

Приложение 5.1.8.  
к образовательной программе  
дошкольного образования  
на 2023-2024 учебный год

Рабочая программа воспитателя  
(в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного  
образования)  
для работы с детьми старшей группы (5-6 лет)  
на 2023-2024 учебный год

Авторы:  
Райлян А.С.  
Завизён И.А.

## Оглавление

I	Целевой раздел программы .....	4
	Пояснительная записка.....	4
1.1	Цели и задачи реализации программы.....	5
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	9
1.3.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми .....	12
II	Содержательный раздел программы .....	12
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	12
2.2	Модель организации образовательного процесса.....	51
2.3	Структура реализации образовательной деятельности .....	54
2.3.1	Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах .....	54
2.3.2	Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах .....	55
2.3.3	Совместная непрерывная образовательная деятельность детей (занятия).....	55
2.4	Планирование образовательного процесса.....	57
	Комплексно-тематическое планирование .....	57
2.4.1.	Календарно-тематический план .....	70
	ОО «Речевое развитие» .....	70
	-развития речи .....	70
	-интерес к художественной литературе .....	88
	ОО «Познавательное развитие».....	99
	-математическое и сенсорное развитие.....	99
	-исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование .....	107
	ОО «Социально-коммуникативное развитие» .....	114
	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.....	114
	ОО «Художественно-эстетическое развитие» .....	119
	- рисование.....	119
	-лепка.....	130
	-конструирование.....	133
	- аппликация .....	140
	- музыкальное развитие .....	142
	ОО «Физическое развитие» .....	143
	-Физическая культура.....	143
2.5	Формы взаимодействия с родителями .....	143

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	157
3. Организационный раздел .....	158
3.1 Система образовательной деятельности: расписание непрерывной образовательной деятельности .....	158
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе .....	158
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности .....	161
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе .....	162
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	167
3.6 Материально-техническое оснащение программы.....	169
Приложения.....	172
Перечень художественной литературы .....	172
Перечень музыкальных произведений.....	176
Перечень произведений изобразительного искусства.....	178
Примерный перечень анимационных произведений.....	178

## **Рабочая программа воспитателя старшей группы (5-6 года)**

ФИО воспитателей:

Райлян Алёна Сергеевна

Завизён Ирина Анатольевна

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель: Пугачева Оксана Геннадьевна

Инструктор физкультуры: Чайникова Ольга Владимировна

Педагог-психолог: Тимербаева Фиалида Сабирчановна

Учитель-логопед: Табатадзе Татьяна Александровна

### **I Целевой раздел программы Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования НРМДОБУ «ЦРР -д/с «Улыбка» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций

### 1.1 Цели и задачи реализации программы

<b>Цель программы</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования НРМДОБУ «ЦРР -д/с «Улыбка» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>— приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>— создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>— построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>— создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>— охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>— обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и</li></ul>

	<p>развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <p>— достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы:</b>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<b>Нормативно-правовые документы</b>	<p>— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</p> <p>— Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>— Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li><li>— Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li><li>— Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li><li>— Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li><li>— Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li><li>— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li><li>— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li></ul> <p>— Образовательная программа дошкольного образования;</p> <p>— Устав;</p> <p>Локально-нормативные акты</p>
<b>Психолог педагогическая характеристика</b>	Характеристика воспитанников старшей группы _на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей <u>-24</u> человек <u>9</u> девочек - <u>   </u> %

<p><b>особенностей развития детей группы</b></p>	<p><u>14</u>мальчиков – ___%</p> <p><b>ОПИСАНИЕ</b></p> <p>Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись к нему взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуют движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.</p> <p>Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал.</p>
--	--

Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и с взрослыми людьми.

Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

При развитии познавательных способностей основное внимание переносится с содержания обучения на его средства.

В области развития творческих способностей, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных замыслов своих произведений.

Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и развитием общих творческих способностей.

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

— ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

— ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

— ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

— ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

— ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

— ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

— ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

— ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

— ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

— ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

— ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

— ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

— ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

— ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

— ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

— ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

— ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

— ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

— ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

— ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

— ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДООУ проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними.

Мониторинг в форме наблюдения проводится два раза в год (сентябрь, май).

Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии становления;
- сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

## II Содержательный раздел программы

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

**Содержание** программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ основывается на положениях федерального государственного образовательного стандарта, реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Детство».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li><li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li><li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи.</li></ul>

	<p>сверстников и взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li><li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li><li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li></ul>	<p>Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</li><li>• Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</li><li>• Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</li><li>• Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</li><li>• Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер,</li></ul>
--	---	---

		<p>хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</li> <li>• Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> </ul>
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul>	<p>хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</li> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных</li> </ul>

		<p>объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</li> </ul>
	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul>	<p>в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</li> <li>• Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</li> <li>• Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li><li>• Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</li></ul>
4) в области формирования безопасного поведения:		

	<ul style="list-style-type: none"><li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li><li>• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li><li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</li><li>• Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</li><li>• Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</li></ul>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li><li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li></ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>• педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности</li> </ul>

	<p>позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</li><li>• педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</li></ul> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</li><li>• педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных</li></ul>
--	---	---

		<p>национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</li><li>• педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</li><li>• способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу</li></ul>
--	--	--

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Человек»</b>, <b>«Семья»</b>, <b>«Познание»</b>, <b>«Родина»</b> и <b>«Природа»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>	1) Формирование словаря:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>• активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul>	<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
2) Звуковая культура речи:		

	<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> <li>познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>	<p>Грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную</p>	<p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета,</li> </ul>

<p>беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</li><li>• педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</li><li>• педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</li></ul>
---	--

5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
6) Интерес к художественной литературе:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>• развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</li> <li>• формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная</li> </ul>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).</li> <li>• <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-</li> </ul>

	<p>сказка, рассказ, стихотворение;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</li><li>• совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</li><li>• развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li></ul>	<p>лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева</p>
--	--	---

		<p>О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен),</p>
--	--	---

		<p>«Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
Художественно-	1) приобщение к искусству:	

<b>эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li><li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li><li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li><li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li><li>• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li><li>• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li><li>• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</li><li>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</li><li>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li><li>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</li><li>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</li></ol>
------------------------------	--	--

	<p>продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li><li>• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li><li>• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li><li>• поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li><li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li></ul>	<p>б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
--	---	---

		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</li> </ul>
	<p>2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>• в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>• формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и</li> </ul>	<p>изобразительная деятельность:</p> <p>1) <b>Рисование.</b> Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>

<p>характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li><li>• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li><li>• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li><li>• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</li><li>• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</li><li>• продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</li><li>• развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Предметное рисование:</i> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</li></ul> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</li><li>• поддерживать личностное творческое начало;</li><li>• формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Сюжетное рисование:</i> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</li><li>• <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</li></ul> <p>2) Лепка:</p>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>• педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</li><li>• <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного</li></ul>
--	--	---

		<p>изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать умение детей</li> </ul>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали</p>

	<p>устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> </ul>	<p>конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
	4) музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>• развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами</li> </ul>	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
		<p>2) Пение:</p> <p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре»</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на развитие слуха и</li> </ul>

	художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.	<i>голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. • <i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
	3) Песенное творчество:	педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
	4) Музыкально-ритмические движения:	педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р.

		<p>содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</li> <li>• <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</li> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</li> <li>• <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</li> </ul>
		5)	Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

		<p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</li><li>• <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</li><li>• <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». <i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</li><li>• <i>Инсценировки и музыкальные</i></li></ul>
--	--	---	---

			<p><i>спектакли. «Где был, Иванушка?»</i>, рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</li> </ul>
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
		5)	театрализованная деятельность:

	<ul style="list-style-type: none"><li>• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li><li>• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li><li>• развивать интерес к сценическому искусству;</li><li>• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</li><li>• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li><li>• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li><li>• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li></ul>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
б) культурно-досуговая деятельность:		

	<ul style="list-style-type: none"><li>• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li><li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li><li>• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li><li>• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li><li>• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li><li>• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li><li>• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li><li>• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li></ul>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира</li></ul>	

	<p>(природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>		
<p>Физическое развитие</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="385 683 1055 1404"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о</li> </ul> </td> <td data-bbox="1055 683 2103 1404"> <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> </ul> </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о</li> </ul>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о</li> </ul>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> </ul>		

	<p>разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li><li>• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li><li>• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</li><li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</li><li>• ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</li><li>• бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</li></ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>• прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</li><li>• прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</li><li>• упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</li></ul> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Общеразвивающие упражнения:</i></li><li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</li></ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</li><li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</li></ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и</li></ul>
--	--	---

		<p>в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Строевые упражнения:</i> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</li></ul> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</li><li>• Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от</li></ul>
--	--	--

		<p>груди; игра по упрощенным правилам.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</li><li>• Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</li></ul> <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</li><li>• Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</li><li>• Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</li><li>• Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</li></ul> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях</p>
--	--	---

		<p>российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>б) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</li></ul> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</li><li>• <i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в</li></ul>
--	--	---

		<p>подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Жизнь», «Здоровье»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li><li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li></ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li><li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li><li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li></ul>		

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p><b>в дошкольном возрасте (4 года – 5 лет):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>— общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>— речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>— познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>— изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>— двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>— элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>— музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul> <p>Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы (ФОП ДО п. 23.6):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</li> </ul>		
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская			
Речевое развитие	Развитие речи Восприятие художественной литературы и фольклора			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Конструктивно модельная Музыкальная			
Физическое развитие	Двигательная			

		<p>— осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</p> <p>— мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</p> <p>При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p> <p>1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информации, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</p> <p>2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</p> <p>3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p> <p>5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p> <p>Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</p> <p>Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.</p> <p>При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов (ФОП ДО п. 23.7):</p> <p>— демонстрационные и раздаточные;</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>— визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li><li>— естественные и искусственные;</li><li>— реальные и виртуальные.</li></ul> <p><b>Средства</b>, указанные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей (ФОП ДО п. 23.8):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li><li>— предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li><li>— игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li><li>— коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</li><li>— познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li><li>— чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li><li>— трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li><li>— продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li><li>— музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li></ul> <p>—</p>
--	--	---

## 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

### 2.3.1 Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности в неделю</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Утренний, вечерний круг	ежедневно
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Трудовые поручения	ежедневно
Самообслуживание	ежедневно
Долгосрочные проекты (в форме кружков)	1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие</b>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	-
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Долгосрочные проекты (в форме кружков)	1 раз в неделю
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Рисование, лепка, конструирование	ежедневно
Праздники	1 раз в квартал
Музыкальные развлечения	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно

Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b>Физическое развитие</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Подвижные игры	ежедневно
Досуги	1 раз в квартал
Гимнастика после сна, закаливание	ежедневно

Примечание: длительность любого вида указанной деятельности не должна превышать время проведения занятия в данной возрастной группе, Культурные практики протекают в форме работы воспитанников над индивидуальными и коллективными проектами, на основе тем, предложенными ими самими. С культурными практиками тесно связана самостоятельная детская деятельность, на которую в течение дня должно быть выделено время и иные детские активности, организованные педагогом.

### 2.3.2 Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в первой половине дня до утреннего сбора, перед НОД	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	50 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

### 2.3.3 Совместная непрерывная образовательная деятельность детей (занятия)

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 7 развивающих, занятий продолжительностью не более 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>Образовательная область. Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Количество занятий в месяц</b>	<b>Количество занятий в год</b>
«Речевое развитие» Развития речи	1	4	32
Интерес к художественной литературе	СОД	-	-
«Познавательное развитие» Математическое и сенсорное развитие	1	4	32
Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	0,5	2	16
ОО «Социально-коммуникативное развитие» Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	0,5	2	16
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	32
«Художественно эстетическое развитие» (аппликация)	0,5	2	16
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка)	0,5	2	16
«Художественно-эстетическое развитие» (конструирование)	СОД	-	-
«Художественно эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	2	8	64
ОО «Физическое развитие» Физическая культура	3	12	96
<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>320</b>

\* СОД- Совместная образовательная деятельность во 2 половину дня

## 2.4 Планирование образовательного процесса Комплексно-тематическое планирование

№	Даты	Темы недели	Задачи	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
1.	01.09-02.09	До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад! «Летние истории»	<b>Задачи:</b> Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Формировать представления о правилах поведения в детском саду, взаимоотношениях со сверстниками. <b>Описание недели:</b> О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому садiku. Для подготовительных групп скоро в школу, праздник День знаний, ребята взрослые с них берут пример малыши. Для малышей знакомство с группой, экскурсия по детскому саду, её могут провести ребята из подготовительной группы. Любое содержание, связанное с летом и или детским садом.	1 сентября - День знаний. 1 сентября - День шахмат <b>Итоговое мероприятие:</b> Развлечение «День знаний».
2.	4.09-10.09.2023	Правила на дороге. «ПДД для всех важны»	<b>Задачи:</b> Расширять и закреплять знания о правилах безопасного поведения на улице (на дороге), в транспорте. Развивать способности к предвидению опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения. Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение	9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи <b>Итоговое мероприятие:</b> Аппликация «Машины на улицах поселка.»

			правил дорожного движения. Культуры поведения в дорожно-транспортном процессе. <b>Описание недели:</b> Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.	
3.	11.09-17.09.2023	Я – человек «Я важный и нужный»	<b>Задачи:</b> Совершенствовать представления детей о себе как о человеке, о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – дошкольник, подросток, взрослый человек и старый человек). Развивать навыки самообследования. Упражнять в умении выстраивать сериативный ряд. Воспитывать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам. <b>Описание недели:</b> Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса. <b>Итоговое мероприятие:</b> Создание фотоальбома.
4.	18.09-24.09.2023	Осень на календаре»	<b>Задачи:</b> Расширять и обогащать знания детей о сезонных изменениях в природе в осенний период Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развивать познавательную активность, мышление, воображение Воспитывать у детей умение любоваться осенней природой, чувствовать её красоту. <b>Описание недели:</b> Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России.	19 сентября - День смайлика. <b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка семейных поделок из природного и бросового материала, посвященная времени года «В гости к осени»
5.	25.09-1.10.2023	Детский сад «Всё про детский сад»	<b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный

			<p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада и результатам их труда.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Обогащать словарный запас детей, развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли.</p> <p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.</p>	<p>день музыки.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: создание альбома «Кто работает в детском саду»</b></p>
6.	2.10-8.10.2023	Музыкальная неделя «Музыкальная шкатулка»	<p><b>Задачи:</b> Учить различать тембры музыкальных инструментов, внимательно слушать музыку, ритмично играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>- Воспитывать любовь к музыке, бережное отношение к музыкальным инструментам, культуру общения со сверстниками.</p> <p>- Развивать умение двигаться в соответствии с музыкой, развивать чувство ритма.</p> <p>- развить зрительную память, ассоциативное мышление, творческое воображение, эстетическое восприятие окружающего мира.</p> <p><b>Описание недели:</b> Знакомимся с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомим с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомим с музыкальными инструментами, нотами и так далее. Пение птиц, о птицах (ранний возраст).</p>	<p>4 октября - День защиты животных.</p> <p>5 октября - День учителя.</p> <p>2 октября - День здоровья.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка рисунков «Музыкальные инструменты»</p>
7.	9.10-15.10.2023	Неделя воды «Реки, моря и океаны»	<p><b>Задачи:</b> продолжать знакомить со свойствами воды и её значением для всего живого. Дать элементарные знания о том, что не во всех водоёмах вода пресная и пригодна для питья. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам земли.</p> <p><b>Описание недели:</b> О реках, морях, океанах, озерах. О водном</p>	<p>15 октября - День отца в России.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> викторина «Что мы знаем о водоёмах»</p>

			ресурсе, о том как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях. Профессии связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и дождевая вода.	
8.	16.10-22.10.2023	Библиотека «В мире книг »	<b>Задачи:</b> Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе, формирование интереса к книгам и детскому чтению, приобретение запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя. Воспитание ценностного отношения к книге. Развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности в процессе приобщения дошкольников к литературе; <b>Описание недели:</b> Знакомимся с книгой, библиотеками, писателями, издателями, художниками-иллюстраторами, правилами поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги, как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома.	16 октября - Международный день хлеба. <b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка «Моя любимая книга»
9.	23.10-29.10.2023	Мультипликация в России «Всё о мультфильмах»	<b>Задачи:</b> Формирование первичных представлений детей о создании мультипликационных фильмов знакомить детей с процессом создания мультфильма; знакомить с профессиями людей, которые участвуют в создании мультфильмов; закреплять умение составлять хронологическую последовательность из картинок по сказке. развивать любознательность и интерес детей к созданию мультфильмов. <b>Описание недели:</b> Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные.	28 октября - День бабушек и дедушек. <b>Итоговое мероприятие:</b> Викторина "Путешествие в Мультландию"
10.	30.10-5.11.2023	Многонациональная страна «Народы	<b>Задачи:</b> Сформировать представление о России как о многонациональном государстве, но единой стране. Воспитать уважение к людям разных национальностей и их	4 ноября - День народного единства. <b>Итоговое мероприятие:</b>

		России»	<p>обычаям; приобщать к истокам народной культуры. Обобщить и расширить знания детей о традициях, обычаях, праздниках, играх народов России. Формировать культуру межличностного взаимодействия детей в группе.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё о народах России. Особенности, традициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общении, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов.</p>	выставка «Дома народов мира»
11.	6.11-12.11.2023	Животные «Животные по миру»	<p><b>Задачи:</b> развивать интерес детей к животному миру нашей планеты, вызвать желание узнать о местах обитания животных, об их особенностях и образе жизни.</p> <p><b>Описание недели:</b> Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.</p>	12 ноября - Синичкин день <b>Итоговое мероприятие:</b> создать красную книгу (папку)
12.	13.11-19.11.2023	Профессии «Профессии по России»	<p><b>Задачи:</b> расширение представлений о труде людей разных профессий, воспитание уважения к людям труда и желания трудиться.</p> <p><b>Описание недели:</b> Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее.</p>	14 ноября - Международный день логопеда <b>Итоговое мероприятие:</b> создать альбом «профессии по России»
13.	20.11-26.11.2023	Пришла зима «Зима на пороге»	<p><b>Задачи:</b> Конкретизировать и углубить представления детей о зиме: состояние погоды, типичные осадки, явления природы. Закрепить у детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира. Развивать творческую фантазию детей, самостоятельность.</p> <p><b>Описание недели:</b> Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери.</p>	26 ноября - День матери в России. 23 ноября - Международный день акварели. <b>Итоговое мероприятие:</b> Вернисаж «Зимняя сказка» (изготовление поделок, рисунков, коллажей)

14.	27.11-3.12.2023	Моя страна «Моя страна Россия»	<p><b>Задачи:</b> формировать у детей представление о России как о родной стране, о государственном флаге и гербе Российской Федерации; воспитывать чувство любви и уважения к своей родной стране.</p> <p><b>Описание недели:</b> Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома.</p>	<p>30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.</p> <p>1 декабря - Всероссийский день хоккея.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> выставка детских работ, создание альбома «Мое любимое место в поселке»</p>
15.	4.12-10.12.2023	Творческая Мастерская «Мы мастера»	<p><b>Задачи:</b> развитие творческого воображения, самостоятельности, формирование умение самоопределяться и взаимодействовать в коллективе детей, воспитывать в детях взаимоуважение, трудолюбие.</p> <p><b>Описание недели:</b> Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство.</p>	<p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России.</p> <p>8 декабря: Международный день художника.</p> <p>9 декабря: День Героев Отечества.</p> <p>4 декабря - День написания писем Деду Морозу.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка поделок «Самodelки»</p>
16.	11.12- 17.12.2023	Праздники «Праздничная кутерьма»	<p><b>Задачи:</b> закладывать основы праздничной культуры; вызвать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке; познакомить с традициями празднования различных праздников.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё о карнавалах праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.</p>	<p>12 декабря - Международный день пряничного домика</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> создание тематического альбома «Праздники»</p>
17.	18.12- 24.12.2023	Игрушки «Мастерская игрушек»	<p><b>Задачи:</b> Познакомить с разнообразием новогодних игрушек и традицией украшать елку. Развитие художественно-эстетических способностей, умений и навыков продуктивной деятельности. Способствовать взаимодействию детей и родителей в изготовлении и коллекционировании новогодних игрушек.</p> <p><b>Описание недели:</b> О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.</p>	<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка новогодних игрушек «Мастерская Деда Мороза»</p>

18.	25.12- 31.12.2023	Новый год «В Новый год»	<p><b>Задачи:</b> Формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения). Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника; формирование представлений о Новом годе как о добром веселом празднике, как начале календарного года. Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.</p>	<p>31 декабря - Новый год. 26 декабря - День подарков.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Новогодний карнавал</p>
19.	1.01-7.01.2024	Выходные «Весёлые выходные»	<p><b>Задачи:</b> Формировать в детях умения устраивать свой досуг. Познакомить с разнообразием игр и развлечений. Развивать игровые умения. Воспитывать в детях желание получать радость от совместных игр со сверстниками и взрослыми.</p> <p><b>Описание недели:</b> План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”</p>	<p><b>Итоговое мероприятие:</b> изготовление коллажей “Я на выходных”</p>
20.	8.01-14.01.2024	Моя семья «О семье»	<p><b>Задачи:</b> Развивать представление о семье и родственных связях, вызвать желание узнать больше о членах семьи, их занятиях, интересах воспитание гуманного отношения к близким людям. Познакомить с правами и обязанностями членов семьи. Воспитывать любовь доверие к семье.</p> <p><b>Описание недели:</b> О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи.</p>	<p>13 января - День российской печати.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> создание тематического альбома «Моя семья»</p>
21.	15.01- 21.01.2024	Спорт зимой «Спортивная зима»	<p><b>Задачи:</b> Расширять знания детей о различных видах спорта, формировать интерес к физ. культуре и спорту, желание заниматься спортом</p>	<p>18 января - День Винни-Пуха.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Развлечение «Зимние радости»</p>

			<p>познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, символами и ритуалами Олимпийских игр.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше.</p>	
22.	22.01-28.01.2024	Неделя талантов «Я успешный»	<p><b>Задачи:</b> Вызвать желание у детей проявить в изобразительной, конструктивной, музыкальной, театрализованной, спортивной деятельности свои таланты. Создать условия для развития самостоятельности, творческой активности, инициативы. Порадоваться вместе с детьми их достижениям.</p> <p><b>Описание недели:</b> О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона.</p>	<b>Итоговое мероприятие:</b> развлечение «Минута славы»
23.	29.01-4.02.2024	Безопасность «В безопасности»	<p><b>Задачи:</b> помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. То что выберете то и будет. Профессии спасатель, доктор, пожарный, МЧС и так далее.</p>	<p>31 января - Международный день ювелира.</p> <p>1 февраля - День Робинзона Крузо.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Викторина «Правила безопасности»</p>
24.	5.02-11.02.2024	Наука «В лаборатории»	<p><b>Задачи:</b> Развивать познавательные способности детей посредством экспериментирования.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.</p>	<p>8 февраля - День российской науки.</p> <p>9 февраля - Международный день стоматолога.</p> <p>11 февраля - День зимних видов спорта в России.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Досуг «Вечер опытов».</p>
25.	12.02-	Книжная неделя	<b>Задачи:</b> Развивать интерес к книге; знакомить с историей ее	19 февраля - День смешивания

	18.02.2024	«Книжная мастерская»	возникновения и процессом изготовления; сформировать понимание роли книги и ее ценности в жизни человека. <b>Описание недели:</b> Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Буккросинг, буктрейлер.	разных красок. <b>Итоговое мероприятие:</b> выставка детских работ «Моя книжка малышка»
26.	19.02-25.02.2024	Всё про мальчиков «Защитники Отечества»	<b>Задачи:</b> формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). <b>Описание недели:</b> Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества. <b>Итоговое мероприятие:</b> Фотовыставка «Мой папа – защитник». «Смотр строя и песни»
27.	26.02-3.03.2024	Путешествия «Мы туристы»	<b>Задачи:</b> Закрепить и расширить знания детей о туризме, его видах, особенностях. <b>Описание недели:</b> Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о эко тропах, приключениях, туризме в России. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства, материалы и так далее.	1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя. <b>Итоговое мероприятие:</b> Развлекательный марафон: «Путешествие по родному краю».
28.	4.03-10.03.2024	Все про девочек «Для девочек»	<b>Задачи:</b> Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе. <b>Описание недели:</b> О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день.	8 марта - Международный женский день. <b>Итоговое мероприятие:</b> Фотовыставка «Я и моя мама» с детскими пожеланиями и поздравлениями. Утренник «8 марта Мамин День»
29.	11.03-17.03.2024	Забота о здоровье «Мы здоровыми растём»	<b>Задачи:</b> Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Учить детей осознанно и ответственно подходить к своему здоровью и здоровью близких. Формировать предпосылки здорового образа жизни. <b>Описание недели:</b> Всё про здоровый образ жизни. Правила	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек. <b>Итоговое мероприятие:</b> «День здоровья»

			питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка.	
30.	18.03-24.03.2024	Весна «Весна пришла»	<p><b>Задачи:</b> Расширять и обогащать знания детей о сезонных изменениях в природе в весенний период. Конкретизировать представления об основных группах растений и животных (среда обитания, потребности, приспособление к сезонным изменениям). Устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и поведением животных, птиц, состоянием растительности.</p> <p><b>Описание недели:</b> Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почка и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.</p>	<p>21 марта - Международный день лесов.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка детского художественного творчества «Весна идет, весне дорогу»</p>
31.	25.03-31.03.2024	Театр «Большой театр»	<p><b>Задачи:</b> Создание условий для развития у детей интереса к различным видам детского театра (кукольный, музыкальный, театр зверей, теневой и др.), побуждение их к свободной творческой самореализации в театрализованной игре. Формирование коммуникативных и речевых умений дошкольников через театральные постановки.</p> <p><b>Описание недели:</b> Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.</p>	<p>27 марта - Всемирный день театра. 25 марта - День работника культуры России.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Постановка сказки (на выбор)</p>
32.	1.04-7.04.2024	Птицы, рыбы, насекомые «Птичья столовая»	<p><b>Задачи:</b> Расширять знания детей о птицах. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в нашей местности. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Уточнить и закрепить представления о птицах, обитающих в различной среде: на земле, на воде, в воздухе. Как отличаются по внешнему виду, способу передвижения, характеру питания. Почему птицы мигрируют на юг, с чем это связано? Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и подкармливать их в зимний период. Развивать внимание, мышление в умении угадывать птиц по описанию.</p>	<p>1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Акция «Птицам надо помогать»</p>

			<p>Воспитывать любовь к живой природе, заботу о ней.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.</p>	
33.	8.04-14.04.2024	Космос «День космонавтики»	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления о предметах, событиях и явлениях Вселенной, представления о космосе, космонавтах, ракетах, планета</p> <p>Формировать интерес детей к исследовательской деятельности, способность к выдвижению гипотез на основе поставленной проблемы.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе.</p>	<p>12 апреля - День космонавтики.</p> <p>8 апреля - День российской анимации.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка рисунков и поделок «Этот удивительный космос»</p>
34.	15.04-21.04.2024	Цирк, артисты и животные. «Цирк»	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев);</p> <p>-Развивать самостоятельность и инициативность детей в разных видах деятельности, воображение, эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворять потребность детей в творческом самовыражении;</p> <p><b>Описание недели:</b> История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.</p>	<p>15 апреля - Международный день цирка.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b></p>
35.	22.04-28.04.2024	Природа «Береги планету»	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления детей о том, что живая природа нуждается в помощи и защите.</p> <p>Выявление причин появления мусора;</p> <p>Знакомить детей с понятием "вторичная переработка", "сортировка мусора";</p> <p>развивать умение сортировки, переработки и утилизации мусора;</p> <p>воспитывать любовь и бережное отношение к природе, ответственность, аккуратность.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах.</p>	<p>28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Акции «Добрые крышечки». Эко-Квест «Весь мы мусор уберем и природу сбережем». Оформление выставки поделок из мусорных отходов «Мусорные фантазии»</p>

			Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России.	
36.	29.04-5.05.2024	Труд взрослых «Труд взрослых»	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать ценностное отношение к труду взрослых и его результату, его роли в обществе и жизни каждого человека, желание выбрать профессию и стремление учиться. Развивать умение отражать специфику деятельности взрослых, их взаимодействие в труде, их отношение друг к другу в процессе труда. Закреплять знания детей о названии профессий и деятельности людей разных профессий, формировать знания об отношении человека к своему труду, об общественной ценности продуктов труда, закреплять знание слов, связанных с названием профессии их действиями и орудиями труда.</p> <p><b>Описание недели:</b> Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.</p>	1 мая - Праздник Весны и Труда. 5 мая - День водолаза. <b>Итоговое мероприятие:</b> создание тематического альбома «Профессия моих родителей»
37.	6.05-12.05.2024	Армия России «Великая Армия России»	<p><b>Задачи:</b> Вызвать интерес к историческому прошлому нашей Родины, к периоду Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками- героям Великой Отечественной войны.</p> <p><b>Описание недели:</b> Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои.</p>	9 мая - День Победы. <b>Итоговое мероприятие:</b> Участие в социальной акции «Бессмертный полк»; Посетить митинг, посвящённый празднованию - день Победы.
38.	13.05- 19.05.2024	Музейная неделя «Музеи России»	<p><b>Задачи:</b> формирование представления детей о разных видах музеев -познакомить детей с известными музеями (Государственная Третьяковская галерея в Москве, и т.д.) -познакомить детей с историей создания музеев в России</p>	18 мая - Международный день музеев в России. <b>Итоговое мероприятие:</b> Создание мини-музея

			<p>-приобщать детей к русской национальной культуре - знакомить с профессиями людей искусства -воспитывать умение правильно вести себя в музее <b>Описание недели:</b> Про музей, архитектуру, известных музеях, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея.</p>	
39.	20.05-26.05.2024	Мой город «Мой город, посёлок»	<p><b>Задачи:</b> Закрепить знания о родном посёлке: какие красивые места в нём есть, чем славится родной посёлок, кто в нём живёт и трудится. Развивать интерес детей к прошлому и настоящему посёлка. Воспитывать любовь к родному посёлку, бережное отношение ко всему, что окружает детей. <b>Описание недели:</b> Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.</p>	<b>Итоговое мероприятие:</b> создание тематического альбома «Мой посёлок»
40.	27.05-2.06.2024	Здравствуй, лето. До свидания детский сад «Встречаем лето»	<p><b>Задачи:</b> Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. <b>Описание недели:</b> Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее.</p>	1 июня - День защиты детей. 27 мая - Общероссийский день библиотек. <b>Итоговое мероприятие:</b> Шоу мыльных пузырей.
41.		«»	<b>Описание недели:</b>	
42.	28.08-31.08	«»	<b>Описание недели:</b>	

2.4.1. Календарно-тематический план  
ОО «Речевое развитие»  
-развития речи

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1	<b>Тема недели:</b> <b>«Я важный и нужный»</b> Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Учить произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно. Развивать внимание, память. Воспитывать умение слушать рассказы других детей.	1	11.09. 2023	О.С. Ушакова №3, с.32
2	<b>Тема недели:</b> <b>«Я важный и нужный»</b> Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.	1	13.09. 2023	О.С. Ушакова №5, с.38
3	<b>Тема недели:</b> <b>«Осень на календаре»</b> Пересказ рассказа Я, Тайца «Послушный дождик»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий.	1	18.09. 2023	О.С.Ушакова№29. с.106

		Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии. Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.			
4	<b>Тема недели:</b> <b>«Осень на календаре»</b> Составление короткого рассказа «Что нам осень подарила?»	Формировать умение составлять короткий рассказ, упражнять в согласовании прилагательных с существительными множественного числа.	1	20.09. 2023	О.С. Ушакова
5	<b>Тема недели:</b> <b>«Всё про детский сад »</b> Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог; учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов — самостоятельно; звуковая культура речи: учить различать на слух звуки [с]— [с’], [щ’] в словах, четко произносить слова с этими звуками.	1	25.09. 2023	
6	<b>Тема недели:</b> <b>«Всё про детский сад »</b> Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.	1	27.09. 2023	О.С. Ушакова №9. с. 50
7	<b>Тема недели:</b> <b>«Музыкальная шкатулка »</b> Составление рассказа по	Учить составлять рассказ по предложенному плану, описывая место и действия героя. Учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи. Давать задания на образования слов – названий профессий связанных со	1	02.10. 2023	О.С. Ушакова №7. с.110

	теме «Как Сережа нашел щенка»	спортом.			
8	<b>Тема недели:</b> <b>«Музыкальная шкатулка»</b> Мы - путешественники. Путешествие к разным народам.	Уточнять и расширять, активизировать словарь детей по теме. Учить отвечать на вопросы полным ответом. Учить детей составлять рассказ о путешествиях из личного опыта с опорой на схематический план. Стимулировать мыслительную и речевую активность.	1		О.С. Ушакова
9	<b>Тема недели:</b> <b>«Реки, моря и океаны »</b> Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Развивать творческие способности детей в составлении рассказов	1		О.С. Ушакова №8 с.48
10	<b>Тема недели:</b> <b>«Реки, моря и океаны »</b> Составление описательного рассказа на тему «Река замерзла»	Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Развивать интерес к составлению рассказов по картине. Воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать.	1		О.С. Ушакова №6 с.41
11	<b>Тема недели:</b> <b>«В мире книг »</b> Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова. Учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).	1		О.С. Ушакова №24 с. 94

12	<b>Тема недели:</b> <b>«В мире книг »</b> «Мир книги»	<u>Обучать детей понимать:</u> художники-иллюстраторы, художники-оформители, т. д. формировать умение у детей свободно высказывать свои мысли; правильно обращаться с книгами, познакомить с новым словарным словом – иллюстрации; обогащать речь детей прилагательными. Развивать у детей интерес и эмоциональный отклик через общение с книгой, воображение, эстетическое восприятие. Развивать представления о многообразии жанров литературы. Воспитывать любовь и интерес к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.	1		О.С. Ушакова №18 с. 76
13	<b>Тема недели:</b> <b>«Всё о мультфильмах»</b> «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. Формирование умения строить полные, распространенные предложения используя языковые средства для соединения их частей. Воспитание интереса к художественной литературе и кинематографии. Воспитание умения слушать и слышать других. Совершенствование умения согласовывать существительные с прилагательными и глаголами.	1		О.С. Ушакова №14 с. 64
14	<b>Тема недели:</b> <b>«Всё о мультфильмах»</b> Пересказ сказки «Петух да собака»	Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.	1		О.С. Ушакова №19 с.79
15	<b>Тема недели:</b>	Познакомить детей с разными народами, населяющими Россию. Побуждать детей уважительно относиться к	1		О.С. Ушакова №21 с.88

	<b>«Народы России»</b> Народы России	культуре разных народов, любоваться образцами народно-прикладного творчества. Формировать чувство гордости за Родину, поддерживать интерес к истории и культуре России и народов, её населяющих. Обогащать словарный запас детей.			
16	<b>Тема недели:</b> <b>«Народы России»</b> "Дружба Народов"	Формировать у детей понятия дружбы между людьми разных национальностей. Развивать речь детей. продолжать знакомить детей с разными народами, населяющими планету; познакомить с культурой этих народов; показать, в чем состоит различие и сходство людей разных рас; вызвать интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту других народов; воспитывать доброжелательное отношение ко всем народам Земли; Воспитывать уважение к обычаям, культуре других народов, населяющих нашу планету.	1		О.С. Ушакова
17	<b>Тема недели:</b> <b>«Животные по миру»1</b> Составление рассказа по картине «Северные олени»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами.	1		О.С. Ушакова №16 с.70
18	<b>Тема недели:</b> <b>«Профессии по России»</b> Составление рассказа на тему «Кем и как работают мои родители»	Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Учить употреблять предлоги с пространственным значением. Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова,	1		О.С. Ушакова №15 с. 67

		вслушиваться в звучание слогов в слове. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.			
19	<b>Тема недели:</b> <b>«Профессии по России»</b> Пересказ Л. Толстого «Пожарные собаки»	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях; развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок).	1		О.С. Ушакова №25 с. 97
20	<b>Тема недели:</b> <b>«Зима на пороге»</b> Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. Развивать речь как средство общения. Воспитывать эстетическое восприятие зимней природы.	1		О.С. Ушакова №17 с. 74
21	<b>Тема недели:</b> <b>«Зима на пороге»</b> Составление рассказа на тему «Как мы играли с другом зимой»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	1		О.С. Ушакова №13 с. 61
22	<b>Тема недели:</b> <b>«Моя страна Россия»</b> Составление сюжетного рассказа по набору игрушек (Военная техника)	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующую игрушку, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно; учить различать на слух звуки (с) – (сь), (щ) в словах, четко произносить слова с этими звуками.	1		О.С. Ушакова №26 с.99

		Воспитывать чувство гордости к защитникам Отечества.			
23	<b>Тема недели:</b> <b>«Моя страна Россия»</b> «Наша Родина — Россия»	<p>формировать элементарные представления о символике России, о функциональном назначении гимна, герба и флага. Обобщить знания детей о нашей Родине;</p> <p>Познакомить с символами государства (флаг, герб, гимн);</p> <p>Формировать представление о многонациональности нашего государства;</p> <p>Систематизировать и развивать связную речь детей.</p> <p>Формировать навыки разговорной речи: ясно выражать свои мысли, давать понятные ответы на поставленные вопросы; отвечать полным предложением.</p> <p>Активизировать, уточнить и дополнить словарный запас (скипетр, держава)</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну, знать герб, флаг и гимн.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине-России.</p> <p>Воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Формировать положительное отношение к родной стране и ее государственной символике.</p>	1		О.С. Ушакова
24	<b>Тема недели:</b> <b>Творческая Мастерская</b> <b>«Мы мастера»</b> Составление сюжетного рассказа по картинкам «Как ребята готовились к маминому празднику»	Активизировать словарь по теме «Мамин праздник». Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; объединять предложения в короткий рассказ с опорой на текст и картины из серии. Развивать у детей произвольное внимание, логическое мышление.	1		О.С. Ушакова №бс.41
25	<b>Тема недели:</b> <b>Творческая Мастерская</b> <b>«Мы мастера»</b> Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок,	1		О.С. Ушакова №32 с.111

		носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание на формы изменения глагола хотеть. Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов. Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова. Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы.			
26	<b>Тема недели:</b> <b>«Праздничная кутерьма»</b> Составление описательного рассказа на тему «Бытовая техника»	Учить составлять короткий рассказ на тему предложенную воспитателем; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый). Уточнить значения слов бытовая техника. Формировать умение строить предложения. Развивать интерес к окружающему. Воспитывать речевую активность.	1		О.С. Ушакова №12 с.59
27	<b>Тема недели:</b> <b>«Праздничная кутерьма»</b> Составление рассказа из личного опыта «Новогодние встречи»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	1		О.С. Ушакова №27 с.101
28	<b>Тема недели:</b> <b>«Мастерская игрушек»</b> Ознакомление с предложением	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать его»; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку; учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.	1		О.С. Ушакова №20 с.84
29	<b>Тема недели:</b> <b>«Мастерская игрушек»</b> Составление рассказа на темы скороговорок	Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; учить различать на слух звуки «з» и	1		О.С. Ушакова №27 с.101

		«ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). Развивать творческие способности в составлении рассказов. Воспитывать интерес к занятию.			
30	<b>Тема недели:</b> <b>«О семье»</b> «Моя семья»	Закрепление представления о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге, познакомить детей с понятием древо семьи. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; Активизировать словарь детей (семья, родственники, родословная) Закреплять составление рассказа о семье по таблице. Упражнять в подборе прилагательных; Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью; Воспитывать интонационную выразительность речи.	1		О.С. Ушакова №11. с.55
31	<b>Тема недели:</b> <b>«О семье»</b>  Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. Развивать связную, интонационно выразительную речь; обогащать словарный запас; способность оценивать свое отношение к позитивным и негативным поступкам	1		О.С. Ушакова
32	<b>Тема недели:</b> <b>«Спортивная зима»</b> Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов; закреплять представления о слоге и ударении.	1		О.С. Ушакова №23. с.92
33	<b>Тема недели:</b> <b>«Спортивная зима»</b> Сочинение на тему «Как заяц здоровье искал»	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе	1		

34	<b>Тема недели: Неделя талантов «Я успешный»</b> «Друг познается в беде»	Обогащать лексику антонимами, активизировать мыслительную и речевую активность детей; учить связывать значение пословиц о дружбе с жизненной ситуацией; закладывать нравственные основы личности в процессе формирования представления о дружбе. Демонстрационный материал. Мягкая игрушка – заяц; картинки «Огород, сад», воробушки. Предварительная работа. Детям был показан кукольный театр «Сказка о том, как Заяц друзей нашел» сценарий Р.В. Желыбина	1		
35	<b>Тема недели: Неделя талантов «Я успешный»</b> Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять рассказ на тему предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значение слов «мебель» и «посуда»; учить самостоятельно, образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения	1		
36	<b>Тема недели: «В безопасности»</b> «Опасности вокруг нас»	формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения, развитие способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного поведения. -Формировать у детей умения предвидеть опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, умения предупреждать результаты возможного развития данных ситуаций. Обобщить знания детей о правилах пользования предметами, которые могут угрожать жизни и здоровью людей: колющие и режущими предметы, электроприборы, лекарства, препараты бытовой химии. -Развивать связную речь детей, обогащать словарный запас, учиться правильно составлять предложения, развивать память, мышление, воображение, внимание.	1		
37	<b>Тема недели: «В безопасности»</b>	Закрепить знания о безопасности, правила поведения в быту и на улице, умение правильно вести себя в экстремальной	1		

	«Учим героев сказки безопасности»	ситуации; учить сопереживать героям сказки; вызывать желание помочь им; развивать мышление, сообразительность, фантазию. -учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности; -учить разделять предметы быта, на опасные и безопасные. -учить работать в команде. - учить детей отвечать на вопросы полным предложением; - учить детей пользоваться номерами служб первой необходимости.			
38	<b>Тема недели: «В лаборатории»</b> «Лингвистическая лаборатория»	Стимулировать речевую активность дошкольников. Закреплять лексический материал, стимулировать развитие психических процессов, активизировать пассивных детей. Обобщать и закреплять знания о зимнем периоде. Формировать умение передавать свои ощущения в речи. Продолжать формировать лексический строй, пополнять и развивать словарь детей по теме: “Дикие животные”. Закрепить образование притяжательных прилагательных, согласование имени существительного с именем прилагательным и глаголом, образование сложных слов. Развивать орфографическую зоркость, фонематический слух. Развивать умение расслабляться, снимать эмоциональное напряжения при выполнении релаксации.	1		
39	<b>Тема недели: «В лаборатории»</b> Творческое рассказывание. «Почемучки»	Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где», соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования.	1		Волчкова, Степанова стр.28
40	<b>Тема недели: «Книжная мастерская»</b> «Книжкаина неделя»	формировать у детей представления о книге и её изготовлении посредством знакомства с персонажем Незнайкой. - Дать детям представления о том, как делается книга. - Пополнять знания детей о профессиях людей, участвующих в изготовлении книг. - Расширять и уточнять представления детей о книгах, о	1		

		бережном к ним отношении.			
41	<b>Тема недели: «Книжная мастерская»</b> Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных; уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «з»; учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слова, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.	1		
42	<b>Тема недели: Всё про мальчиков</b> «Защитники Отечества» «Защитники Отечества»	Развивать связную речь, обогащать словарь по лексической теме: «Защитники Отечества». Формировать умение устанавливать связь слов в предложении, составлять предложение. Совершенствовать умения употреблять предлоги «на», «под», «за»; При ответе на поставленный вопрос продолжать упражнять отвечать грамматически правильной полной фразой; Обогащать словарь детей (Отечество, защитники, разведчики) Совершенствовать фонематический слух и фонематические представления. Развивать зрительное, слуховое внимание, память, воображение, мышление.	1		
43	<b>Тема недели: Всё про мальчиков</b> «Защитники Отечества» "Наша армия. День защитников Отечества"	Формирование представлений у детей об армии и защитниках нашего Отечества. Способствовать развитию навыка конструктивного взаимодействия у детей с педагогом и сверстниками. Воспитывать у детей чувство уважения, гордости за нашу армию, любовь к Родине, к родным людям.	1		

44	<p><b>Тема недели:</b> «Мы туристы» «Мы - туристы»</p>	<p>«Мы» Учить детей подбирать к существительным родственные слова с опорой на картинки; продолжать учить составлять предложения в прошедшем, настоящем и будущем времени путем использования сюжетной картины; обогащать бытовой и предметный словарь детей; закреплять умение в образовании качественных прилагательных, обозначающих признаки предметов по материалам; закреплять умение различать твердые и мягкие согласные звуки, делить слова на слоги ; продолжать обучать умению делать звуковой анализ слов; упражнять детей в согласовании существительных с порядковым числительным продолжать расширять представления детей об окружающем и предметах окружения; продолжать упражнять в дифференциации деревьев и лесов; развивать познавательные интересы детей, мышление, память; воспитывать любовь к окружающему, к природе.</p>	1		
45	<p><b>Тема недели:</b> «Мы туристы» «Мы - туристы»</p>	<p>«Мы» Расширить и закрепить представления детей о нашей стране. - Закрепить знания детей о транспорте. - Закрепить умения образовывать относительные прилагательные. - Закрепить умения детей использовать в речи предлоги, с пространственным значением, сложные слова (ледоруб, самолет, снегопад, железнодорожный), слова сложной слоговой структуры (иллюминатор, альпинист, достопримечательность, аэропорт), имена существительные в Р.п. множественного числа. - Активизировать в речи детей навык употребления всех типов простых и сложных предложений. - Закрепить умение детей самостоятельно высказываться при</p>	1		

		рассматривании картин, фотографий, составлять рассказы по серии сюжетных картинок.			
46	<b>Тема недели: Все про девочек</b> «Для девочек» « 8 Марта. Профессии мам»	Активизировать употребление детьми в речи названий профессий и действий; учить образовывать слова с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов; развивать умение придумывать начало и конец рассказа; развивать умение объяснять пословицы.	1		
47	<b>Тема недели: Все про девочек</b> «Для девочек» Сочинение на тему «Приключения зайца»	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному <i>заяц</i> ; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. Развивать память, мышление. Воспитывать умение слушать рассказы других детей	1		
48	<b>Тема недели: «Мы здоровыми растём»</b> «Растем здоровыми»	Расширять представление детей о здоровом образе жизни, закреплять знания о витаминах; показать важность соблюдения режима дня в укреплении здоровья человека; закрепить представление детей о том, какая еда полезная, какая вредная для организма. Социально – коммуникативное развитие: продолжать воспитывать культурно – гигиенические навыки, привычку заботиться о своем здоровье; воспитывать чувство ответственности за своё здоровье и желание заботиться о нем.	1		
49	<b>Тема недели: «Мы здоровыми растём»</b> « Продукты питания»	Расширение и активизация словаря по теме "Продукты питания". Обучение образованию относительных прилагательных. Закрепление умений пользоваться в речи распространенными предложениями. Закреплять навык строить полные и четкие предложения при ответе на вопрос. Закреплять умение пользоваться опорными схемами и	1		

		планами-схемами для составления описательного рассказа. Формировать слуховое и зрительное внимание, понимание речи, мышление, память. Развивать мелкую моторику и координацию движений.			
50	<b>Тема недели: «Весна пришла»</b> «Ранняя весна. Первоцветы»	Активизировать словарь, употребление в речи существительных и прилагательных, упражнять в подборе антонимов. Развивать умения составлять предложение по картинке, рассказ по плану-схеме. Формировать грамматический строй речи. Развивать речь, память, воображение детей.	1		
51	<b>Тема недели: «Весна пришла»</b> «Весна идет, Весне дорогу»	закреплять с детьми характерные признаки весны. Упражнять детей в умении устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Продолжать знакомить детей с литературными и фольклорными произведениями о весне (стихами, закличками, загадками). Развивать логическое мышление и внимание, разговорную речь детей, побуждать к желанию общаться; развивать мелкую моторику рук путем различных движений и упражнений. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и уважение к родной природе.	1		
52	<b>Тема недели: «Большой театр»</b> Творческое рассказывание «Кто такой Чебурашка?»	Развивать творческое воображение; на основе начала показать, как можно придумывать конец сказки; учить развивать ход событий, развязку. Соблюдать логику развития сюжета, эмоционально передавать переживания действующих лиц.	1		Волчкова, Степанова стр.98
53	<b>Тема недели: «Большой театр»</b> Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалог персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.	1		
54	<b>Тема недели: Птицы, рыбы, насекомые</b> «Птичья столовая»	Совершенствовать повествовательную речь детей в рассказе по памяти из коллективного опыта. Закреплять у детей умение использовать необходимые для описания знакомых	1		

	«Как мы кормили птиц»	событий слова в повествовательной форме. Продолжать учить строить повествование из трёх частей, использовать глаголы для описания. Развивать память, связную последовательную речь, мышление (логику, последовательность), внимание. Воспитывать умение слушать другого, не перебивать, внимательно слушать образец.			
55	<b>Тема недели: Птицы, рыбы, насекомые</b> <b>«Птичья столовая»</b> «Птичья столовая»	обогащать и углубить представлений детей о зимующих и перелетных (особенностях строения, месте обитания, потребностях и способах их удовлетворения). Задачи: продолжать учить детей составлять небольшие рассказы по схеме; продолжать развивать умение анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать главное; воспитывать у детей желание заботиться о зимующих птицах, создавать для них благоприятные условия.	1		
56	<b>Тема недели: «День космонавтики»</b> Составление рассказа на тему «Космическое путешествие»	Уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве. Закреплять навыки творческого рассказывания. Учить выделять во фразах слова со звуками (ч') и (щ'), находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. Продолжать работу над развитием связанной речи, закреплять умения отвечать на вопросы.	1		
57	<b>Тема недели: «День космонавтики»</b> «Планета моих фантазий»	Развить связную речь посредством составления рассказов о космосе - Учить составлять связные рассказы используя мнемотаблицы; - закрепить четкость дикции при проговаривании чистоговорок; - выявлять умение образовывать сравнительную степень прилагательных; - обогащать словарь детей новыми терминами и понятиями. - Развивать мыслительную и речевую деятельность, зрительное и слуховое внимание и восприятие; - формировать познавательные интересы, развивать фантазию и	1		

		воображение. Воспитывать чувство патриотизма, гордость за свою страну, чувство доброжелательности к жителям других планет; Воспитывать навыки позитивного во время игры			
58	<b>Тема недели: Цирк, артисты и животные.</b> <b>«Цирк»</b> «Путешествие в цирк»	Уточнение знаний детей об основных цирковых профессиях. Активизировать предметный и глагольный словарь по теме «Цирк». Упражнять детей в составлении предложений из двух, трёх, четырёх слов; учить составлять схему к предложению. Упражнять детей в использовании в речи повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (произношение одной и той же фразы с различными эмоциональными оттенками)	1		
59	<b>Тема недели: Цирк, артисты и животные.</b> <b>«Цирк»</b> Составление рассказа на тему «Цирковое Животное»	— учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; — учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных , Воспитывать умение задавать друг другу вопросы;	1		
60	<b>Тема недели: Природа</b> <b>«Береги планету»</b> «Берегите планету Земля!»	Развивать умение детей задавать вопрос (речевое развитие); Формировать умение детей выделять признаки объекта и сравнивать их с признаками других объектов ; Формировать умение находить рифмующиеся между собой пары слов; Расширять словарный запас детей;	1		
61	<b>Тема недели: Природа</b> <b>«Береги планету»</b> «Дикие животные наших лесов»	повторить и обобщить знания детей о жизни диких животных родного края. активизация словаря по теме, развитие связной речи, совершенствование точного последовательного словесного воспроизведения словесного материала, составление простых предложений с существительными в предложном падеже, расширение словаря прилагательных; развитие навыков словоизменения, развитие наглядно-	1		

		образного мышления, слухового восприятия, развитие мелкой моторики рук, навыков самоконтроля;			
62	<b>Тема недели: «Труд взрослых»</b> «Книжная мастерская»	Познакомить детей с несколькими видами профессий, показать значение трудовой деятельности в жизни человека; уточнить, обобщить и расширить знания детей об особенностях профессии библиотекаря. способствовать развитию связной речи, мышления, памяти, любознательности, наблюдательности, активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами по теме занятия. Развивать мелкую моторику рук, глазомера, закрепление умения работать с ножницами. вызвать уважение и стремление подражать взрослым; создать условия для положительного отношения к людям разных профессий.	1		
63	<b>Тема недели: «Труд взрослых»</b> «Все профессии важны»	формировать познавательную сферу, расширять и укреплять знания о различных профессиях, их значимости, профессиональных трудовых процессах, предметах, необходимых для работы; развивать память, речь; активизировать, уточнить и расширить словарь по данной теме; учить употреблять в речи существительные в форме творительного падежа; развивать умение образовывать слова, обозначающие женские профессии с суффиксом –иц-, -ниц-; познакомить детей с образованием сложных слов, обозначающих профессии; развивать высшие психические функции; учить составлению описательного рассказа с опорой на схему;	1		
64	<b>Тема недели: «Великая Армия России»</b> «День Победы»	содействовать расширению знаний о Великой Отечественной войне. Способствовать воспитанию чувства патриотизма и уважения к старшему поколению, ВОВ; дать возможность детям почувствовать значимость Победы, ее роль в дальнейшей истории нашего народа. -уточнять и обобщать знания детей о Великой Отечественной	1		

		войне; -закреплять знания о видах войск, о военной технике. - уточнять и расширять словарь детей по теме «День Победы».			
		Итого:	64		

- Подготовка к обучению грамоте

№ п./п.	Тема занятий	Задачи	Кол-во часов	Дата	Примечание
1.	Понятие о звуке. Понятие о слове.  Звук А	Употребление существительных в косвенных падежах. Образование однокоренных слов. Формирование понятия о звуке и звуковой структуре слова. Развитие фонематического слуха. Ознакомление с понятием слово, с протяженностью слов. Ознакомление с артикуляцией звука А. Формирование умения узнавать звук А в ряду гласных звуков, выделять ударный начальный звук А в словах.	1		
2.	Звук У  Повторение и закрепление пройденного	Образование относительных прилагательных. Образование формы существительных в родительном падеже с предлогом С. Согласование прилагательных в роде и числе. Ознакомление с артикуляцией звука У. Формирование умения узнавать звук У в ряду гласных звуков, выделять ударный начальный звук У в словах. Формирование умения выделять начальный гласный в безударной позиции, различать звуки А, У в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Формирование навыков звукового анализа слияния гласных звуков (АУ, УА)	1		
3.	Звук О Звук И	Употребление существительных с суффиксами –онок-, -	1		

		енок-, , -ат-, -ят-. Образование притяжательных прилагательных. Ознакомление с артикуляцией звука О. Формирование умения узнавать звук О в ряду гласных звуков, ударный начальный звук О в словах. Ознакомление с артикуляцией звука И. Формирование умения узнавать звук И в ряду гласных звуков, начальный звук И в словах. Формирование навыков звукового анализа слияния гласных звуков (ИА).			
4.	Звук Т  Повторение и закрепление пройденного	Употребление существительных с суффиксами–онок-, -енок-, -ат-, -ят-. Образование однокоренных слов. Образование притяжательных прилагательных. Ознакомление с артикуляцией звука Т. Формирование понятий гласные – согласные звуки. Формирование навыка выделения конечного звука Т из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком Т. Формирование навыка выделения начального звука Т из слов. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся на звук Т. Формирование понятий гласные – согласные звуки. Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ обратных слогов из двух звуков.	1		
5.	Звук П	Согласование числительных два и пять с существительными. Развитие речевого слуха. Употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов. Употребление существительных в форме творительного падежа. Образование однокоренных слов. Ознакомление с артикуляцией звука П. Формирование понятий гласные – согласные звуки. Формирование навыка выделения конечного звука П из	1		

		слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком П. Формирование навыка выделения начального звука П из слов. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся на звук П.			
6.	Звук Н	Развитие речевого слуха, памяти, мышления. Совершенствование грамматического строя. Ознакомление с артикуляцией звука Н. Формирование понятий гласные – согласные звуки. Формирование навыка выделения конечного звука Н из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком Н. Формирование навыка выделения начального звука Н из слов. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся на звук Н.	1		
7.	Звук М	Согласование прилагательных с существительными. Слова-антонимы. Употребление предлогов. Ознакомление с артикуляцией звука М. Формирование понятий гласные – согласные звуки. Формирование навыка выделения конечного звука М из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком М. Формирование навыка выделения начального звука М из слов. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся на звук М.	1		
8.	Звук К	Употребление имен существительных в косвенных падежах. Согласование числительных два и пять с существительными. Образование однокоренных слов к слову стол. Образование существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Употребление существительных с	1		

		предлогом без. Ознакомление с артикуляцией звука К. Формирование понятий гласные – согласные звуки. Формирование навыка выделения конечного звука К из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком К. Формирование навыка выделения начального звука К из слов. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся на звук К.			
9.	Повторение и закрепление пройденного	Образование существительных в родительном падеже множественного числа, используя различные типы окончаний данной падежной формы. Развитие языкового чутья. Закрепление понятий гласные – согласные звуки. Подбор слов (картинок) на заданные звуки. Синтез и анализ обратных слогов из двух звуков (ам, оп, уп, ип; ат, от, ут, ит; ак, ок, ук, ик).	1		
10.	Повторение и закрепление пройденного	Употребление антонимов. Образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами. Закрепление понятий гласные – согласные звуки. Закрепление навыка выделения заданного начального и конечного согласного звука из слов. Синтез и анализ прямых слогов из двух звуков (но, ну).	1		
11.	Повторение и закрепление пройденного Звуки Ть, Пь, Нь, Мь, Кь	Закрепление навыка выделения начального и конечного заданного согласного звука из слов. Формирование умения определять место согласного звука в слове. Формирование понятий твердые и мягкие согласные звуки. Формирование умения определять место согласного звука в слове.	1		
12.	Звуки Б, Бь	Употребление предлогов. Актуализация словаря по теме. Ознакомление с артикуляцией звуков Б, Бь. Формирование понятий о твердости и мягкости согласных	1		

		звуков. Выделение начальных звуков Б и Бь. Подбор слов, начинающих со звуков Б и Бь. Звуковой анализ слогов со звуками Б и Бь.			
13.	Звуки П-Б Звуки Д, Дь Звуки Д-Т	Подбор однокоренных слов к слову ёлка. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами. Образование относительных прилагательных. Упражнения в различении звуков Б и П. Формирование умения определять место согласного звука в слове. Ознакомление с артикуляцией звуков Д, Дь. Формирование понятий о твердости и мягкости согласных звуков. Выделение начальных звуков Д и Дь. Подбор слов, начинающих со звуков Д и Дь. Звуковой анализ слогов со звуками Д и Дь. Упражнения в различении звуков Д и Т. Формирование умения определять место согласного звука в слове.	1		
14.	Звуки Г, Гь Звуки К-Г	Образование однокоренных слов от слова воробей. Образование притяжательных прилагательных. Использование предлогов. Ознакомление с артикуляцией звуков Г, Гь. Формирование понятий о твердости и мягкости согласных звуков. Выделение начальных звуков Г и Гь. Подбор слов, начинающих со звуков Г и Гь. Звуковой анализ слогов со звуками Г и Гь. Упражнения в различении звуков Д и Т. Формирование умения определять место согласного звука в слове.	1		
15.	Звук Ф, Фь Звуки В, Вь	Подбор однокоренных слов (одежда). Глаголы НАДЕТЬ, ОДЕТЬ. Образование относительных прилагательных. Использование имен существительных в форме родительного падежа.	1		

		<p>Употребление несклоняемого существительного пальто. Ознакомление с артикуляцией звуков Ф, Фь. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков Ф и Фь из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков Ф и Фь. Звуковой анализ слогов со звуками Ф и Фь. Ознакомление с артикуляцией звуков В, Вь. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков В и Вь из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков В и Вь. Звуковой анализ слогов со звуками В и Вь.</p>			
16.	Звуки В- Ф	<p>Употребление существительных множественного числа в форме родительного падежа. Образование однокоренных слов. Упражнения в различении звуков В и Ф. Упражнение в определении места звуков В и Ф в словах.</p>	1		
17.	Звуки Х, Хь  Звуки Х- К	<p>Образование глаголов с приставками. Развитие речевого слуха. Ознакомление с артикуляцией звуков Х, Хь. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков Х и Хь из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков Х и Хь. Звуковой анализ слогов со звуками Х и Хь. Упражнение в различении звуков Х и К в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Формирование умения определять место согласного звука в слове.</p>			
18.	Звук Ы  Звуки Ы- И	<p>Относительные прилагательные. Согласование числительных и существительных в творительном падеже. Ознакомление с артикуляцией звука Ы. Упражнение в узнавании звука Ы в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков ЫИИ в словах.</p>			

		Формирование навыка выделения гласного звука из середины слова.			
19.	Звуки С, Съ  Звуки З, Зь	Образование однокоренных слов. Развитие речевого слуха. Ознакомление с артикуляцией звука С. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков С и Съ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков С и Съ. Звуковой анализ слогов со звуками С и Съ. Упражнение в определении места звука С в словах. Ознакомление с артикуляцией звуков З, Зь. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков З и Зь из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков З и Зь. Звуковой анализ слогов со звуками З и Зь. Упражнение в определении места звука З в словах.			
20.	Звук Ш  Звуки С- Ш	Развитие чувства ритма. Образование и употребление глаголов движения с приставками, употребление предлогов. Ознакомление с артикуляцией звука Ш. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать со звуком С. Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Различение звуков С и Ш в ряду звуков, слогов, слов.			
21.	Звук Ж	Распространение предложений однородными членами. Ознакомление с артикуляцией звука Ж. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать со звуком С.			
22.	Звуки З- Ж  Звуки Ш- С-Ж-З	Развитие речевого слуха, памяти. Образование однокоренных слов. Образование притяжательных прилагательных. Дифференциация звуков З- Ж в словах.			

		Дифференциация звуков Ш-С-Ж-З в словах. Совершенствование навыков звукового анализа слов.			
23.	Звук Э  Повторение и закрепление пройденного	Образование однокоренных слов. Развитие речевого слуха. Согласование числительных с существительными два и пять. Ознакомление с артикуляцией звука Э. Упражнение в узнавании звука Э в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Развитие навыков звукового анализа. Закрепление умения определять место звука в слове.			
24.	Повторение и закрепление пройденного	Образование существительных с суффиксами -ик-, -ищ-. Образование однокоренных слов. Развитие навыков звукового анализа. Закрепление умения определять место звука в слове. Упражнение в делении слов на слоги.			
25.	Повторение и закрепление пройденного	Согласование числительных с существительными. Развитие речевого слуха и мышления. Использование предлогов. Развитие навыков фонематического анализа. Упражнение в звуковом анализе трехзвучных слов. Составлять схемы звукового состава слова;			
26.	Повторение и закрепление пройденного	Образование однокоренных слов. Развитие речевого слуха. Образование относительных прилагательных. Развитие зрительного внимания и восприятия. Развитие навыков фонематического анализа. Упражнение в звуковом анализе трехзвучных слов.			
27.	Повторение и закрепление пройденного	Расширение словаря антонимами. Развитие речевого слуха, памяти, мышления. Развитие навыков фонематического анализа. Упражнение в подборе слов к звуковым схемам.			
28.	Повторение и закрепление пройденного	Образование однокоренных слов. Развитие памяти, мышления, общих речевых навыков. Образование и употребление глаголов движения с приставками, употребление предлогов. Развитие навыков			

		фонематического анализа. Упражнение в подборе слов к звуковым схемам.			
29.	Повторение и закрепление пройденного	Образование однокоренных слов. Развитие речевого слуха, мышления, памяти. Образование слов- антонимов. Согласование числительных с существительными. Развитие синтаксической стороны речи (составление простых предложений). Развитие навыка анализа предложений. -составлять предложения по живой модели; -определять количество и последовательность слов в предложении.			
30.	Повторение и закрепление пройденного	Образование существительных с помощью суффиксов. Употребление порядковых числительных. Развитие синтаксической стороны речи (составление простых предложений). Развитие навыка анализа предложений. -составлять предложения по живой модели; -определять количество и последовательность слов в предложении.			
31.	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование грамматического строя. Образование однокоренных слов. Развитие синтаксической стороны речи (составление простых предложений). Развитие навыка анализа предложений. -составлять предложения по живой модели; -определять количество и последовательность слов в предложении.			
32.	Повторение и закрепление пройденного	-составлять предложения по живой модели; -определять количество и последовательность слов в предложении.			
	Итого:		32		

-интерес к художественной литературе

№	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	Примечание
1	<b>Осень на календаре</b> Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Рассказ Г. Скребицкого «Осень»	Формировать эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления; обогащать словарь определениями; активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 109
2	<b>Музыкальная шкатулка</b> Чтение английской сказки «Три поросенка» в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц.	Учить детей понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею; развивать образность речи: учить подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 105
3	<b>В мире книг</b> Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов.	Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно – изобразительных средств; обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 127
4	<b>Народы России</b> Чтение нанайской сказки «Айюга». Анализ пословиц	Учить детей понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; учить понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 122
5	<b>Профессии по России</b> Чтение Б. Заходера «Стихи о профессиях»	Учить детей осмысливать идею стихотворений, углублять понимание значимости различных профессий. Побеседовать о профессиях, известных детям.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.120
6	<b>Моя страна Россия</b> Чтение чувашской сказки	Формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания; учить осмысливать идею	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с

	«Мышка Вострохвостик»	произведения; закреплять знания о жанровых особенностях сказки; развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; обогащать словарный запас словами (ладья, березовая лычка)			литературой» стр. 108
7	<b>Праздничная кутерьма</b> Русская народная сказка «Хвосты»	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки; обогащать словарь эпитетами, сравнениями; закреплять умения подбирать синонимы.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 106
8	<b>О семье</b> Чтение рассказа Е. Пермяка «Самое страшное»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 134
9	<b>Я успешный</b> Литературная викторина «Наши любимые книги»	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.133
10	<b>В лаборатории</b> Чтение рассказа Н. Носова «На горке»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно- изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 123
11	<b>Для девочек</b> Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына»	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить детей передавать свое отношение к персонажам.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.117
12	<b>Весна пришла</b> Чтение норвежской народной сказки «Пирог»	Познакомить детей с норвежской сказкой; учить находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев сказок «Пирог» и «Колобок»; учить детей замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	1		О.В. Акулова, Л.М. Гурович. Методический комплект программы «Детство», «Чтение художественной литературы» М. Творческий центр СФЕРА, 2013
13	<b>Птичья столовая</b>	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с

	Заучивание стихотворения С.Есенина «Черемуха»	описания картин весенней природы; развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, образную речь			литературой» стр. 131
14	<b>Цирк</b> Чтение стихотворений Б. Заходер «Собачкины огорчения», «Про сома»	Учить детей видеть смешное в прочитанном произведении, прививать любовь к поэзии. Учить отличать поэзию от других литературных жанров, создавать хорошее настроение.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.112
15	<b>Труд взрослых</b> Литературная викторина «Наши любимые поэты» Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова	Систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.129
16	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»	Учить понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки; ознакомить с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольешь); закрепить знания детей о народных праздниках и традициях.	1		О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 115

ОО «Познавательное развитие»  
-математическое и сенсорное развитие

№	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	Примечание
1	Свойства предметов и символы.	Формировать представление о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов). Демонстрационные карточки. Раздаточный материал: листы, фломастеры, геометрическое лото,	1	12.09.2023	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 27-33 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова

		карточки с записью чисел 1-8			«Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 5-6
2	Свойства предметов и символы	Закрепить умение понимать и использовать символы. Повторить счет до 8, форму плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху», «внизу», «слева-справа». Демонстрационный: карточки. Раздаточный: листы бумаги, фломастеры, фигуры геометрического лото.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 33-38 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 7-8
3	Таблицы	Сформировать представление о таблице, строке, столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице. Тренировать счетные умения, умение определять и называть форму, цвет, размер плоских фигур Раздаточный: таблицы, геометрические фигуры: 3 круга, квадрата и треугольника одного размера трех цветов – красного, желтого и зеленого; кубики двух цветов.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 39-44 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 9-10
4	Число 9. Цифра 9	Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством. Тренировать умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета и составления пар. Демонстрационный: карточки с числами 6,7,8,10 по 2 штуки каждой; карточки с числами от 6 до 9 (по 1 штуке) большого размера. Раздаточный: два набора геометрических фигур: 2 квадрата, 2 круга, 2 треугольника, 2 овала одного размера желтого цвета и 2 квадрата, 2 круга, 2 треугольника, 2 овала такого же размера красного цвета на каждого; 1 прямоугольник красного цвета и 1 прямоугольник желтого цвета на каждого; карточки с записью чисел 1-9; 6 кругов и 6 квадратов желтого цвета	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 44-49 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 11-12
5	Число 0. Цифра 0	Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0. Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством. Демонстрационный: карточки с числами 6-9; карточка с записью числа	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 49-54 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова

		0; картинки с изображением одного и того же дерева в разное время года. Раздаточный: карточки с разным количеством геометрических тел; квадраты разного цвета; карточки с числами от 1 до 9.			«Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 13-14
6	Число 10. Запись числа 10	Сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами. Тренировать умение сравнивать количество путем пересчета и путем составления пар, соотносить цифры 1-9 с количеством, прямой и обратный счет до 10, умение составлять числовой ряд. Демонстрационный: карточки с числами 7,8,9. Раздаточный: наборы кругов и треугольников (по 10 на каждого ребенка), карточки с числом 10 (по 2 на каждого ребенка)	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 54-59 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 15-16
7	Сравнение групп предметов. Знак =.	Сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, познакомить со знаком =. Тренировать умение сравнить предметы по длине путем наложения и приложения, закрепить счет до 10, умение соотносить запись чисел с количеством. Демонстрационный: изображение Тани и Вани, лист для работы воспитателя, схема. Раздаточный: набор разноцветных полосок одинаковой ширины длиной 9 см и 10 см по одной на каждого ребенка, наборы фломастеров; на двоих детей по 10 фигур геометрического лото.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 59-65 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 17-18
8	Сравнение групп предметов. Знаки = и $\neq$	Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и $\neq$ . Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закрепить счет в пределах 10. Демонстрационный: географическая карта с изображением Африки, схемы. Раздаточный: парные карточки, на каждую пару детей столбики разного цвета и высоты и 2 круга-подноса.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 65-71 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 19-20

9	Сложение.	Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам. Демонстрационный: 3 пакета, муляжи яблока и груши Раздаточный: Игра «Разбитая ваза», карточки-билеты для посадки в трамвай.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 71-79 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 21-22
10	Переместительное свойство сложения.	Сформировать представление о переместительном свойстве сложения. Закрепить представление о смысле сложения групп предметов и записи с помощью знака +, тренировать умение выполнять действие сложения, счетные умения в пределах 10. Демонстрационный: образец выполнения задания Раздаточный: образец выполнения задания, карточки с числами от 1 до 10	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 79-84 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 23-24
11	Сложение.	Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел. Закрепить представление о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +. Демонстрационный: карточки, образец выполнения задания. Раздаточный: листы, на каждого ребенка карточки с числами 1,3,4 (по 2 штуки каждой), карточки с числами 2,5 (по 1 штуке), карточки со знаками + и = (по 2 штуки); наборы геометрических фигур (по 8 красных, зеленых и желтых кругов)	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 85-93 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 25-26
12	Вычитание	Сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака –. Тренировать умение выделять свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам. Демонстрационный: красный мяч и зеленая книга, карточки с различными позами человека, образцы выполнения заданий. Раздаточный: карточки с записью чисел от 1 до 10, знаки +, -, = Счетные палочки, простые карандаши, фломастеры.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 93-102 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 27-28
13	Вычитание.	Сформировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решение, тренировать счетные умения, закрепить представление о	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к

		числовом ряде, счет до 10, символическое обозначение свойств предметов «большой», «маленький». Демонстрационный: образцы выполнения заданий. Раздаточный: карточки с задачами по одной на каждого ребенка, карточки с равенствами, набор карточек с записью чисел от 1 до 10.			школе». Часть 3. Стр. 102-108 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 29-30
14	Вычитание	Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять вычитание на основе предметных действий, записывать вычитание с помощью знака $-$ , составлять и решать задачи по картинкам. Демонстрационный: карточки. Раздаточный: карточки для составления задач по одной на каждого ребенка, карточки с записью чисел от 1 до 10, знаками $\neq$ , и $=$ ; счетные палочки, карандаши, фломастеры.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 109-113 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 31-32
15	Сложение и вычитание.	Закрепить представление о сложении и вычитании, умение выполнять их на предметной основе, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков $+$ и $-$ , сформировать представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием. Закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд. Демонстрационный: образцы выполнения заданий. Раздаточный: карточки с числами от 1 до 10; лист, разделенный на две части; набор фигур; веревка; кубики.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 113-118 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 33-34
16	Сложение и вычитание.	Закрепить представление о сложении и вычитании, составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам Закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, умение составлять числовой ряд. Демонстрационный: образцы выполнения заданий. Раздаточный: карточки с числами 1-6, знаки $+$ , $-$ , $=$ ; кубики.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 119-125 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 35-36
17	Сложение и вычитание	Уточнить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков. Закрепить представление о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 125-133 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к

		Демонстрационный: образцы выполнения задания. Раздаточный: карточки с числами 1-10 и знаками +,-,=; простые карандаши, фломастеры.			школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 37-38
18	Знаки <, >	Познакомить со знаками <, > учить использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар; закрепить умение определять в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько Закрепить умение составлять и решать задачи, записывать сложение и вычитание групп предметов с помощью знаков, тренировать счетные умения. Демонстрационный: таблицы, образцы выполнения заданий. Раздаточный: кубики, полоски картона одинаковой длины и ширины, карточки с числами 1-10, знаками +,-,=; карандаши, фломастеры.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 133-143 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 39-40
19	На сколько больше? На сколько меньше?	Формировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?» Закрепить представление о сложении и вычитании групп предметов и чисел; взаимосвязи между частью и целым. Демонстрационный: образцы выполнения заданий, карточки с числами от 1 до 10 Раздаточный: листы, карандаши, фломастеры, набор карточек с числами 1-10, знаками +,-,=	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 143-152 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 41-22
20	На сколько длиннее (выше)?	Уточнить представления о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже) другой. Закрепить представление о числовом ряде, форме, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел. Демонстрационный: карточки с символами, образцы выполнения заданий. Раздаточный: 2 карандаша одинаковой длины, но разного цвета, 2 кубика одинаковой высоты, но разного цвета; набор геометрических фигур, кубики, набор карточек с числами и знаками, карандаши и фломастеры	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 152-159 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 43-44

21	Измерение длины.	Учить измерять длину предмета с помощью мерки. Закрепить представление о сложении и вычитании групп предметов и чисел; взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения. Демонстрационный: большой кубик, образцы выполнения заданий. Раздаточный: 4 полоски одинаковой ширины, но разной длины и цвета; доски от строительного материала; карточки с числами от 1 до 10.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 159-165 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 45-46
22	Измерение длины.	Закрепить умение измерять длину предметов с помощью мерки; сформировать представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки. Закрепить представление о числовом ряде, сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать задачи по картинке. Демонстрационный: образцы выполнения заданий; карточки с числами от 1 до 10: 3 квадрата разного цвета со стороной 18 см; 3 мерки разного цвета длиной 9 см, 6 см, 3 см. Раздаточный: мерка длиной 3 см синего цвета, 3 квадрата разного цвета со стороной 18 см; 3 мерки разного цвета длиной 9 см, 6 см, 3 см; по 6 квадратов желтого и 6 квадратов синего цвета (на двоих детей); простой карандаш, фломастеры.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 166-172 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 47-48
23	Измерение длины.	Сформировать представление о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой. Тренировать умение измерять длину предметов с помощью мерки, пользуясь алгоритмом; закрепить представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки. Демонстрационный: образцы выполнения заданий. Раздаточный: набор прямоугольников и полосок-мерок; карандаш, фломастеры, набор карточек с числами от 1 до 10 (по одной карточке на каждого ребенка)	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 172-179 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 49-50
24	Объемные и плоскостные фигуры.	Сформировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные фигуры, и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры. Демонстрационный: прямоугольный параллелепипед, куб, шар, призма, пирамида, конус, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 179-186 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к

		«паспорта» объемных фигур. Раздаточный: карточки с изображением предметов, имеющих форму шара, куба, призмы, пирамиды, цилиндра, конуса (по одной на каждого), куб, шар, круг, квадрат, чистый лист бумаги на группу из 4 детей; карточки с числами от 1 до 10, знаки +,-,=; карандаши, фломастеры.			школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 51-52
25	Сравнение по объему.	Сформировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), умение с помощью переливания определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше. Закрепить непосредственное сравнение предметов по высоте, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание. (Демонстрационный: кастрюля, чашки разного объема, 10 чашек и 10 ложек, таблицы Раздаточный: столбики из кубиков разной высоты от 5 до 10 кубиков; полоски, равные по длине высоте столбиков, чашка на каждого, вырезанные из картона квадраты, карточки с числами от 1 до 10, знаки +,-,=	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 186-192 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 53-54
26	Измерение объема.	Закрепить представление о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания, сформировать представление об измерении объема сосудов с помощью мерки. Закрепить пространственные отношения слева-справа-между, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение решать задачи. Демонстрационный: чайник с водой; 2 кастрюли одинакового объема, но разной формы; картинки с яблоками Раздаточный: 2 тарелки, мерки, крупа; карточки с числами от 1 до 10, знаки +,-,=	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 192-196 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 55-56
27	Измерение объема.	Закрепить представление о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представление о зависимости результата измерения объема от величины мерки Демонстрационный: два разных по виду, но одинаковых по объему сосуда – «бочки»; большая емкость с водой – колодец, два «ведра» -	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 196-201 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к

		емкости-мерки одинаковой площади основания, но разной высоты; два кувшина с подкрашенной водой и две чашки Раздаточный: 1 сосуд – бочка и 2 разные мерки; карточки с числа 1-10			школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 57-58
28	Измерение объема	Закрепить представление о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представление о зависимости результата измерения объема от величины мерки. Демонстрационный: два разных по виду, но одинаковых по объему сосуда – «бочки»; большая емкость с водой – колодец, два «ведра» - емкости-мерки одинаковой площади основания, но разной высоты; два кувшина с подкрашенной водой и две чашки. Раздаточный: 1 сосуд – бочка и 2 разные мерки; карточки с числа 1-10.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 196-201 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 57-58
29	Повторение	Закрепить знание о цифрах, навык порядкового и количественного счета. Упражнять в умении ориентироваться на ограниченной плоскости; составлять и решать задачи.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 59-60
30	Повторение	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью знаков < и > ; закрепить навыки порядкового счета. Упражнять в сложении и вычитании групп предметов.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 61-62
31	Повторение	Закрепить знания о геометрических фигурах, о цифрах 1-10; ориентироваться в ограниченном пространстве; различать направление слева-справа.	1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 63-64
32	Повторение		1		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 63-54

-2.исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование

№	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	Примечание
---	--------------	------------------------	--------------	-----------------	------------

1	<b>«Я важный и нужный»</b> «Мы друзья природы»	Воспитание бережного отношения к природе. Закреплять у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу.	1		Интернет-ресурсы
2	<b>«Осень на календаре»</b> Рассматривание и сравнение овощей и фруктов (помидор-яблоко, огурец-дыня)	Учить детей составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга.	1		О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.198
3	<b>«Всё про детский сад»</b> Беседа о лесе. Чтение рассказа «Осенние похождения крольчат» из книги «Лес осенью». Рассказы детей о своих приключениях в лесу.	Дать детям понятие о том, что лес - это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу.	1		Бондаренко Т.М «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» стр.9
4	<b>«Музыкальная шкатулка»</b> Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень».	Формировать представления детей о пейзажной живописи. Учить их выделять средства выразительности, упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Воспитывать любовь к осенним явлениям природы.	1		Бондаренко Т.М «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» стр. 14
5	<b>«Реки, моря и океаны»</b> Беседа о волшебнице-воде.	Рассказать о значении воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода, рассказать о разнообразии состояний воды.	1		Бондаренко Т.М «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» стр.11
6	<b>«В мире книг»</b> Беседа о домашних животных	Закреплять понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных, используя модели. Развивать творческое воображение. Учить находить признаки внешнего сходства домашних животных с предметами, расположенными вокруг.	1		О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.199

		Развивать логическое мышление детей, воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.			
7	<b>«Всё о мультфильмах»</b> Беседа «Любите землю-матушку».	Объяснить детям, что только любовь к земле и труд дают возможность людям выращивать в достатке продукты питания. Рассказать детям о наиболее простых приемах земледелия. Познакомить детей с добрым отношением к земле, научить их, что нужно делать, чтобы под держать ее плодородие, чтобы урожай был качественным.	1		Бондаренко Т.М «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» стр.16
8	<b>«Народы России»</b> «Рассматривание и сравнение лисы и собаки»	Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы. Выявить представления детей об особенностях жизни этих животных (где живут, чем питаются, как добывают пищу, способ передвижения). Развивать умение сравнивать объекты природы. Систематизировать знания с помощью моделей.	1		Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» стр. 207
9	<b>«Животные по миру»</b> Беседа о диких животных.	Сформировать обобщенное представление о зверях (это животные, имеющие четыре ноги, тело которых покрыто кожей, шерстью или иголками, есть пасть с зубами; звери рожают детенышей живыми и вскармливают их молоком - млекопитающие.) Учить анализировать объекты, выделять существенные признаки, фиксировать и обобщать по элементам модели.	1		Бондаренко Т.М «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» стр.39
10	<b>«Профессии по России»</b> Беседа о слухе «Самая быстрая улитка в мире»	Знакомить с важным органом чувств — ухом. Рассказать, как работает слуховой аппарат, как важно соблюдать гигиенические правила; объяснить, что ухо — очень чувствительный и нежный (ранимый) орган, от состояния которого зависит благополучие человека. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	1		О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.210
11	<b>«Зима на пороге»</b> Знакомство с волком (по картинкам и моделям)	Дать детям новые знания о волке (внешний вид, повадки, образ жизни, польза и вред от волков). Обогащение словарного запаса словами «вожак», «логово», «хищник»; активизация словарного запаса словами «волчья стая», «добыча», «сильные ноги», «острые клыки», «огромная пасть», «настороженно», «подкрадываться». Развивать умения анализировать, обобщать и сравнивать, делать	1		О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.214

		выводы, развивать доказательную речь.			
12	<b>«Моя страна Россия»</b> Рассматривание картины К. Юона «Русская зима».	Сформировать представление детей о пейзажной живописи, любовь к зимним явлениям природы.	1		Экологическое воспитание детей 5-6 лет Т.М. Бондаренко стр.24
13	<b>«Мы мастера»</b> Беседа о снеге	Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Учить способам распознающего наблюдения. Закрепить знания о свойствах твердых и жидких предметов, используя метод маленьких человечков (ТРИЗ). Развивать у детей творческое воображение. Активизировать речь за счет слов «тает», «замерзает», «снежная крупа», «снежные хлопья». Учить анализировать (игра «Хорошо-плохо»)	1		О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.218
14	<b>«Праздничная кутерьма»</b> Рассматривание комнатных растений Знакомство с новыми растениями (традесканция, узамбарская фиалка, аспарагус)	Познакомить детей с новыми комнатными растениями-аспарагусом. Рассказать о родине этого растения, о правилах его содержания. С помощью моделей закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением (светолюбивые-теневыносливые). Предложить детям самим придумать модель формы листа аспарагуса (похож на елочку).	1		О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.217
15	<b>«Мастерская игрушек»</b> Беседа о том, кто как зимует.	Расширять и углублять представление о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных в изменении условий их обитания, устанавливать причинно-следственные связи. Развивать доказательную речь. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь в трудных условиях.	1		Экологическое воспитание детей 5-6 лет Т.М. Бондаренко стр. 20
16	<b>«О семье»</b> Беседа «Растение как живое существо»	Сформировать у детей представление о приспособлении растений: к среде обитания (кактус, кувшинка), к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму). Закрепить представления детей о том, что для роста растений	1		О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.224

		необходимо тепло, свет, вода, земля.			
17	« <b>Спортивная зима</b> » Воздух и его роль в жизни человека.	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека.	1		Экологическое воспитание детей 5-6 лет Т.М. Бондаренко стр. 30
18	« <b>Я успешный</b> » «У нас в гостях животные»	Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам (звери, птицы, рыбы) Учить группировать приспособления к окружающей среде (домашние - дикие, хищные-травоядные). Учить видеть сходство и различия между разными группами животных, знать повадки. Развивать логическое мышление, умение отстаивать свои суждения. Развивать ориентацию, умение с помощью мимики и пантомимы передать образ животного.	1		Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» стр. 241
19	« <b>В безопасности</b> » Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой»	Сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы (солнце как источник света и тепла, характер почвы, состояние воздуха), состоянии живой природы — растительный и животный мир. Развивать познавательную активность детей: учить устанавливать причинно-следственные связи, умению использовать модели в познавательной деятельности. Воспитывать желание оказывать помощь животным зимой, позитивное отношение к зиме	1		О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.237
20	« <b>В лаборатории</b> » Рассказ педагога «Для чего человеку нос?»	Познакомить детей с важным органом чувств- носом и его функциями. Учить бережно относиться к своему здоровью.	1		О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр. 226
21	« <b>Книжная мастерская</b> » Рассматривание картины И. Грабаря «Февральская лазурь».	Формировать представление детей о явлениях зимней природы.	1		Экологическое воспитание детей 5-6 лет Т.М. Бондаренко стр.31
22	« <b>Защитники Отечества</b> »	Определить роль органов чувств в восприятии окружающего мира. Помочь понять детям, почему мы называем органы чувств	1		О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

	«Наши умные помощники — органы чувств»	нашими добрыми помощниками. Пополнять словарный запас детей за счет качественных прилагательных («сладкий», «горький», «громкий», «вкусный» и т. д.), работать над интонационной выразительностью, связностью речи, учить составлять связный рассказ по опорным картинкам.			стр.231
23	«Мы туристы » Экскурсия в зимний парк	Изменить у детей традиционно неприязненное отношение к лягушкам. Объяснить, насколько полезны и нужны в природе эти безобидные существа.	1		Экологическое воспитание детей 5-6 лет Т.М. Бондаренко стр.25
24	«Для девочек» Рассказ о лягушке.	Уточнить «расширить знания о характерных признаках зимы (холодно, мороз, солнце не греет, везде лежит снег, он серебрится на свету, ветер холодный, деревья, кусты и трава под снегом живые, но не растут, спят). Закрепить умение находить и узнавать зимующих птиц: воробья, сороку, ворону, синицу, снегиря. Учить видеть особенности их поведения зимой. Упражнять в умении различать деревья по расположению ветвей и оставшимся семенам. Дать знания о помощи людей растениям и птицам в зимних условиях. Воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь ее.	1		Экологическое воспитание детей 5-6 лет Т.М. Бондаренко стр.26
25	«Мы здоровыми растём» Рассматривание и сравнение комнатных растений (герань душистая, зональная, бегония «Рекс», аспидистра)	Закрепить знания детей о комнатных растениях (название, родина, особенности каждого растения в связи с местом обитания, особенности ухода за растениями). Учить детей описывать внешний вид растения, правильно используя название частей (корень, стебель, лист, цветок), сравнивать растения, находить общее и различия. Закрепить знания детьми моделей, умение использовать их при доказательстве (форма листа, поверхность, размер, цвет, контур, расположение листьев).	1		Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» стр. 209
26	Весна пришла «Беседа о весне»	Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать умение находить связи в природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Развивать логическое и системное мышление. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к природе.	1		Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» стр. 258
27	«Большой театр»	Продолжать формировать умение находить связи между	1		Воронкевич О.А.

	«Доктора леса» Путешествие в весенний лес.	изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла. Следовательно, бурно растут растения, проснулись насекомые, прилет птиц. Закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых. Упражнять в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие перелетные». Заботливое отношение к птицам.			«Добро пожаловать в экологию» стр. 253
28	«Птичья столовая» «Знакомство с животными жарких и холодных стран»	Расширять и углублять представление детей о диких животных. Систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место обитания. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность.	1		Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» стр. 228
29	«День космонавтики» Экологическая сказка «Ручеек»	Показать взаимосвязь всего живого в природе. Развивать познавательные способности детей. Учить бережному отношению к живой и неживой природе.	1		Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» стр. 247
30	«Цирк» Дидактическая игра «Птичья столовая». Письмо снегирию.	Учить детей доброте. Приучать их заботиться о птицах, дать детям элементарное знание о том, чем кормят птиц зимой. Испытывать радость от сознания того, что, делясь крохами, можно спасти птиц от гибели. Уточнить представление детей о птицах, воспитывать сочувствие к живой природе.	1		Экологическое воспитание детей 5-6 лет Т.М. Бондаренко стр.27
31	<b>Береги планету</b> «Мы друзья природы»	Воспитание бережного отношения к природе. Закреплять у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу.	1		Экологическое воспитание детей 5-6 лет Т.М. Бондаренко стр.43
32	«Великая Армия России» Рассматривание одуванчика. Работа с комплектом карточек Н. Рыжовой «Одуванчик».	Сформировать у детей представление о связи растений с различными экологическими факторами. Дать представление о различных частях (строении) растения и их функции, о сезонном развитии растения.	1		Экологическое воспитание детей 5-6 лет Т.М. Бондаренко стр.41

1.00 «Социально-коммуникативное развитие»  
Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения

№	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	Примечание
1	<b>Я важный и нужный</b> Какой я?	Продолжать знакомить ребёнка с самим собой. Воспитывать чувство собственного достоинства, развивать стремление совершенствовать себя. Учить рассказывать, развивать монологическую речь.	1		Маслова Л.Л «Я и мир» Стр.53
2	<b>Осень на календаре</b> «Помоги собрать урожай»	Закрепить знания о том, какой урожай собирают в поле, саду, на огороде; развивать умение различать плоды по месту их выращивания; воспитывать интерес сельскохозяйственному труду.	1		О.Ф. Горбатенко 4, стр. 73-74)
3	<b>Всё про детский сад</b> Дети и взрослые в детском саду	Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость.	1		Л.В Коломийченко, Г.И Чугаева «Занятия для детей 5-6 лет» стр.92
4	<b>Музыкальная шкатулка</b> В природе все взаимосвязано	Закрепить понятие о бережном отношении к природе. Уточнить и расширить представления о том, что портит окружающую среду. Воспитывать желание посылно восстанавливать окружающую природу.	1		Маслова Л.Л «Я и мир» Стр.44
5	<b>Реки, моря и океаны</b> «Водные ресурсы Земли»	Систематизировать знания детей о разнообразии водных ресурсов: реки, моря, океаны. Расширять представления детей о значении воды и ее свойствах. Закрепить знания о значении воды в жизни человека, животных и растений. Расширить представления о свойствах воды. Формировать знания о роли человека в сохранении природы.	1		Интернет-ресурсы

6	<b>В мире книг</b> «Откуда пришла книга»	Дать детям знания о том, как делается книга: бумагу для книг делают из деревьев, деревья растут очень долго, на изготовление книги затрачивается труд многих людей. Подвести детей к пониманию того, что к книгам надо относиться очень бережно, чтобы книги жили как можно дольше.	1		Н.В. Алешина Занятие №26 стр. 175
7	<b>Всё о мультфильмах</b> Беседа на тему «Путешествие в страну Мультипликацию»	Развивать фантазию, воображение, речь, мышление, память; Воспитывать навыки сотрудничества, взаимодействия детей друг с другом; Познакомить детей с жанром киноискусства – мультипликацией, дать доступные сведения о творческой деятельности людей, создающих мультфильм;	1		Интернет-ресурсы
8	<b>Народы России</b> «Народы России»	Познакомить детей с многонациональным составом населения России, воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей.	1		Интернет-ресурсы
9	<b>Животные по миру</b> "Мир животных"	Закрепить знания о различных видах животного мира, его многообразии. Расширять представления детей о жизни животных. Развивать интерес к познанию мира животных. Формировать представление о роли человека в жизни животных. Воспитывать бережное отношение к животным, желание о них заботиться.	1		Интернет-ресурсы
10	<b>Профессии по России</b> «Разговор о профессиях»	Способствовать формированию представления о том, что такое профессия. Пробуждать интерес к разным профессиям. Воспитывать уважение к людям труда. Способствовать развитию самостоятельности мышления и выбора	1		Мосалова Л.Л. «Я и мир» стр. 59
11	<b>Зима на пороге</b> Роль лекарств и витаминов	Уточнить и закрепить знания детей о лекарствах и витаминах. Дать понятие об осторожности при использовании лекарств и витаминов. Подкреплять уверенность в необходимости ведения здорового образа жизни.	1		Маслова Л.Л «Я и мир» Стр.40
12	<b>Моя страна Россия</b> «Страна, в которой мы живем. Природа	Закрепить знания детей о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой, учить «читать» ее. Дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление	1		Н.В.Алешина Занятие №6 стр.49

	России»	беречь и приумножать их. Воспитывать в детях чувство гордости за свою страну.			
13	<b>Мы мастера</b> «Что из чего сделано?»	Уточнить представления детей о различных материалах, из которых сделаны окружающие их предметы: стекло, металл, дерево, резина, ткань, учить объяснять их свойства на основе сравнения; развивать следственные связи между назначением предмета, его качествами и свойствами.	1		О.Ф. Горбатенко 34, стр. 114-115
14	<b>Праздничная кутерьма</b> Учимся встречать гостей. Идём в гости.	Закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей. Учить правильно сервировать стол к чаю. Воспитывать вежливость, доброту, гостеприимство.	1		Маслова Л.Л «Я и мир» Стр.62
15	<b>Мастерская игрушек</b> «Мастерская игрушек»	Закреплять у детей знания об игрушках: их значение, правила пользования. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, желание трудиться. Учить составлять описательный рассказ, сравнить между собой две различные игрушки. Чтение стихотворений об игрушках.	1		Интернет-ресурсы
16	<b>О семье</b> «Моя семья»	Воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним. Поддерживать интерес и уважение к семейным традициям.	1		Маслова Л.Л «Я и мир» Стр. 50
17	<b>Спортивная зима</b> «Спорт, спорт» «Готовимся к Новому году»	Углубить представления детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать подарками близких	1		Г.М.Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет» стр.44
18	<b>Я успешный</b> «На кого я хочу быть похожим»	Воспитывать желание перенимать лучшие качества близких людей. Закрепить понятия о доброте, порядочности, милосердии и т.д.	1		Маслова Л.Л «Я и мир» Стр.58
19	<b>В безопасности</b> «Правила безопасности в городе»	Закрепить знания детей о транспорте, о его классификации. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице. Познакомить с новыми правилами безопасности на улице.	1		Н.В.Алешина январь Занятие №13 стр.100

20	<b>В лаборатории</b> «В мире предметов» (стекло, металл, дерево)	Уточнить представления детей о таких материалах, как стекло, металл, дерево, учить объяснять их свойства на основе сравнения. Развивать умения устанавливать причинно- следственные связи между назначением предмета, его качествами и свойствами.	1		О.Ф.Горбатенко 26, стр. 92)
21	<b>Книжная мастерская</b> «Литературная викторина по русским народным сказкам»	Закрепить знания детей о русских народных сказках. Воспитывать в них любовь к русскому устному народному творчеству.	1		Н.В. Алешина Занятие №28 стр.186
22	<b>Защитники Отечества</b> «День защитника Отечества. Знакомство со службой пограничника»	Закрепить знания детей о Российской армии - надежной защитнице нашей Родины. Познакомить их со службой пограничников. Воспитывать уважение к российским воинам.	1		Н.В. Алешина Занятие №22 стр.151
23	<b>Мы туристы</b> «Мы туристы»	Закреплять знания правил безопасного поведения на природе и в экстремальных ситуациях; Продолжать развивать физические качества: ловкость, выносливость и координацию движения; Продолжать воспитывать умение работать в коллективе.	1		Интернет-ресурсы
24	<b>Для девочек</b> «Настоящая женщина»	Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин; Способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин; Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	1		Л.В Коломийченко, Г.И Чугаева «Занятия для детей 5-6 лет» стр.66
25	<b>Мы здоровыми растём</b> «Человек и его здоровье»	Рассказать дошкольникам о детском организме. Сформировать стремление к здоровому образу жизни и осознанное отношение к собственному здоровью.	1		Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет» стр.40
26	<b>Весна пришла</b> «Путешествие в весенний лес»	Создание бодрого настроения, стимулирование активности Каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей. Формировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения	1		Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет»

27	<b>Большой театр</b> «Мы идем в театр»	Познакомить детей с искусством театра, особенностями его архитектуры, видами театра и театральными профессиями людей. Воспитывать уважительное отношение к театральному искусству. Развивать воображение, активную речь, познавательный интерес к театру.	1		Интернет ресурсы
28	<b>Птичья столовая</b> «Птичья столовая»	Уточнить представление детей о птицах, об условиях их жизни. Продолжать учить узнавать птиц по внешнему виду, повадкам, пению. Дать представление о значении подкормки для зимующих птиц.	1		Интернет ресурсы
29	<b>День космонавтики</b> «День космонавтики»	Расширить представления детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики-К.Э. Циолковским, С.П Королевым. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Воспитывать в детях гордость за свою страну.	1		Н.В. Алешина Занятие №29 стр.192
30	<b>Цирк</b> «Мы умеем веселиться. Смех здоровью пригодиться»	Продолжать знакомить детей с календарными праздниками. Разъяснить значение слова юмор. Развивать эмоциональную отзывчивость.	1		Интернет ресурсы
31	<b>Береги планету</b> «Берегите свою планету»	Развитие у детей интереса к природе и бережного отношения к ней. Воспитывать бережное отношение к природе, ответственность за деятельность человека, осуществляемую в природе.	1		Интернет ресурсы
32	<b>Великая Армия России</b> «День Победы»	Воспитывать в детях дух патриотизма, любовь к Родине, расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне, знакомить с местами боевой славы, с героическими защитниками страны в годы Великой Отечественной войны	1		Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников»

ОО «Художественно-эстетическое развитие»  
- рисование

№	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	Примечание
1	Летние истории «Весёлое лето (коллективный альбом)» - рисование сюжетное	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека, взаимодействия и отношения между персонажами. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Подводить к описанию изображений на рисунках.			Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006 – 208с. Стр.22
2	ПДД для всех важны «Правила движения Достояны уважения» (предметное рисование)	Формировать знания детей о правилах Дорожного движения; учить различать дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, указательные), предназначенные для водителей и пешеходов; закреплять умение изображать дорожные знаки графическим способом; формировать осознание важности соблюдения Правил дорожного движения.			Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.162
3	Я важный и нужный Я и мои друзья (Обводка цветными карандашами)	Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Развивать наблюдательность и воображение. Упражнять детей в соотношении слова и движения рук, пальцев.			Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 88 с.: цв. вкл. Занятие 53 стр. 63

4	Осень на календаре «Осенние листья (краски осени)»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым Способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления.			Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006 – с. 50-51
5	Всё про детский сад «Наша группа (оформление альбома)» -рисование сюжетное.	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Продолжать учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.			Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006 – с. 126-127
6	Музыкальная шкатулка «Красота и музыка» (коллективное рисование)	Вызывать у детей интерес к музыке; учить чувствовать красоту музыкальных мелодий; способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на музыкальное произведение; развивать чувство цвета с помощью музыки и рисования; совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм); стимулировать детей к импровизации с цветовым пятном, формировать умение создавать изображение как по предложенному образцу, так и по творческому замыслу, самостоятельно; развивать чувство цвета и			Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.82

		композиционные навыки в компоновке общего панно; формировать умение пользоваться красками, использовать ранее освоенные изобразительные техники при создании ярких образов, верно подбирать средства выразительности.			
7	Реки, моря и океаны «Подводный мир» (коллективное рисование)	Уточнять и расширять знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей; учить самостоятельно отражать свои представления об обитателях морского дна разными изобразительными средствами; учить создавать выразительный и интересный сюжет с помощью красок; совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения; развивать детское творчество при создании и реализации замысла; воспитывать любовь и уважение к животному миру, отзывчивость и доброту.			Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.153
8	В мире книг «Хаврошечка» (по русской народной сказке «Крошечка-Хаврошечка») (рисование по замыслу)	Уточнять и обогащать знания детей о книгах, художниках-иллюстраторах, работающих над ними, о русских народных сказках; познакомить с русской народной сказкой «Хаврошечка»; учить изображать содержание сказки с помощью разных изобразительных материалов; Развивать и совершенствовать творческие способности при использовании разных изобразительных материалов в процессе образовательной художественной деятельности; способствовать обогащению эмоциональной сферы; воспитывать интерес к устному народному творчеству, уважение и бережное отношение к книгам.			Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ»

9	<p>Всё о мультфильмах «Лиса – кумушка и лисонька - голубушка» (Рисование сюжетное)</p>	<p>Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно выразительными средствами. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей предметов в пространстве).</p>			<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006 – с. 74-75</p>
10	<p>Народы России «Аленушка в сарафане» (Декоративное рисование цветными карандашами)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с историей украшения Вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.</p>			<p>Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 88 с.: цв. вкл. Занятие 22, стр. 30</p>
11	<p>Животные по миру «В мире животных» (нетрадиционное рисование)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с дикими животными Средней полосы; познакомить с понятием «художники- анималисты»; учить рисовать диких животных, используя знакомые приемы; закреплять навыки работы с красками; развивать мышление, мелкую моторику рук; систематизировать знания о том, как животные переносят зиму, с какими трудностями они сталкиваются, чем люди могут им помочь; воспитывать интерес к живой природе, любовь к животным.</p>			<p>Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.113</p>
12	<p>Профессии по России «Все профессии нужны, все профессии важны» (сюжетное рисование)</p>	<p>Дать детям представление о женских и мужских профессиях; развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами; закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать</p>			<p>Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.142</p>

		рисунки; воспитывать уважение к людям труда, художественный вкус, фантазию, творческие способности.			
13	Зима на пороге «Здравствуй, гостя-зима!» Просим милости к нам...» (рисование пейзажа по замыслу)	Знакомить детей с зимним временем года, сезонными изменениями, учить устанавливать связи и закономерности в природе; вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы; развивать интерес к пейзажной живописи, способность сопереживать настроению художественного произведения, желание любоваться им, выражать личные оценки и суждения, соотносить увиденное на картине с собственным настроением и опытом восприятия природы; развивать эстетические оценки, суждения; упражнять в видении цветовой гаммы картины и подборе красок к ней, подводить к пониманию того, что с помощью холодных цветосочетаний художник передает в картине ощущение зимы			Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.96
14	Моя страна Россия «Государственные Символы России» (предметное рисование)	Формировать у детей элементарное представление о символике нашей страны, ее значении, развивать интерес к истории государства; обогащать словарный запас, формировать грамматически правильный строй речи, умение поддерживать непринужденную беседу, отвечая на вопросы педагога; развивать изобразительно-художественные навыки, способность создавать государственные символы своей страны, подбирая цвет, детали, учить создавать первоначальный эскиз простым карандашом по образцу, предложенному педагогом; воспитывать патриотизм, любовь к Родине, уважительное отношение к символике нашей страны (гербу, флагу).			Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.77
15	Мы мастера «Наши руки — не для скуки» (нетрадиционное рисование)	Знакомить детей с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов; развивать творческое воображение, фантазию; формировать умение рисовать изображение по сложному контуру (рисунок кисти руки)			Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.73

16	Праздничная кутерьма «Волшебные снежинки» (Рисование декоративное)	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём Симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объёмного предмета. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). Вызвать у детей желание создать коллективную композицию Из нарисованных снежинок, вырезанных звёздочек для украшения интерьера группы.			Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006 – с. 94-95
17	Мастерская игрушек «Клоун и кукла» (Рисование гуашью)	Развивать у детей умение передавать фигуру человека, изображать черты лица. Учить мальчиков рисовать с натуры образ веселого клоуна, используя яркие контрасты красок. Учить девочек рисовать с натуры образ любимой куклы. Закреплять умение вписывать рисунок в лист.			Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 88 с.: цв. вкл. Занятие 65, стр. 74
18	В Новый год «Дед Мороз и Новый год» (декоративное рисование)	Познакомить детей с образом деда Мороза и символом праздника Нового года новогодней елкой; развивать зрительное и слуховое восприятие; закреплять умения Расписывать объёмные елочные игрушки, декорировать их; развивать эстетическое восприятие цвета; вызывать и поддерживать интерес к познавательной деятельности, художественному творчеству; создавать положительный эмоциональный фон ожидания праздника.			Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.106
19	О семье «Семья семеновских матрешек»	Познакомить детей с семеновской матрешкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры. Развивать способность имитировать			Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 88 с.: цв.

		движения по ходу стихотворения.			вкл. Занятие 50, стр. 60
20	Спортивная зима «Весело качусь я под гору в сугроб...» - рисование сюжетное с элементами аппликации.	Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, Передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено пр.). Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами и фломастерами.			Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006 – с. 116-117
21	<b>Я успешный</b> Человек (Рисование простыми карандашами)	Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие.			Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.- 88 с.: цв. вкл. Занятие 55, стр. 65
22	<b>В безопасности</b> «Превращение камешков») - рисование на камешках по замыслу.	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приёмами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом). Развивать воображение.			Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – с. 190-191
23	<b>В лаборатории</b>	Создавать условия для свободного экспериментирования с разными			Лыкова И.А.

	«Чудесные превращения кляксы» - рисование - экспериментирование.	материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.			Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – с. 80-81
24	<b>Книжная мастерская</b> Занятие «Золотая рыбка» (сюжетное рисование)	Воспитывать у детей интерес к сказкам А. С. Пушкина; побуждать кратко рассказывать содержание «Сказки о рыбаке и о рыбке»; развивать связную речь, чувство рифмы; учить при помощи изобразительных материалов создавать эпизоды к «Сказке о рыбаке и о рыбке»; формировать умение изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения, равномерно и аккуратно закрашивать красками, дополнять изображение деталями; развивать творческое воображение, учить самостоятельно выбирать художественные материалы для создания сказочных образов.	1		Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ»
25	<b>Защитники Отечества</b> Портрет папы (Рисование гуашью)	Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.	1		Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 88 с.: цв. вкл. Занятие 45 стр. 55
26	<b>Мы туристы</b> «Попасть бы мне однажды вдруг за Северный полярный круг!» (нетрадиционное рисование)	Закреплять знания детей о животных Севера, климатических особенностях среды их обитания; развивать наблюдательность, память, творческое воображение, логическое и образное мышление, находчивость; знакомить с рисованием в технике «набрызг»; воспитывать любовь к животным.	1		Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.121
27	<b>Для девочек</b>	Вызвать желание поздравить девочек с праздником и подарить	1		Леонова Н.Н

	«Мы нарисуем девочкам красивые цветы» (декоративное рисование)	коллективную работу; закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу; создавать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками; развивать чувство композиции, технические навыки; воспитывать любовь и заботу о девочках, вызывать желание сделать им приятное.			«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.128
28	<b>Мы здоровыми растём</b> «Дети на зарядке» (Рисование цветными карандашами)	Учить рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине. Учить передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки. Развивать творчество.	1		Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 88 с.: цв. вкл. Занятие 56. Стр. 66
29	<b>Весна пришла</b> «Сегодня март в календаре — весна в права вступает!» (сюжетное рисование)	Формировать у детей экологическую культуру; закреплять знания о характерных особенностях данного времени года; знакомить с весенним пейзажем, обратить внимание на первые признаки весны: капель, кругом вода, первая молоденькая травка, деревья с набухшими почками и с первыми листочками, первые цветы, яркое солнце; учить составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски; развивать чувство ритма и композиции; воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности; воспитывать эстетическое чувство к природе, вызывать живой интерес к изменениям, происходящим в природе.	1		Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.131
30	<b>Большой театр</b> «Сказка теремок» (Рисование гуашью)	Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации. Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции, передавая позы, характерные особенности и движения.			Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 88 с.: цв. вкл.

					Занятие 28, стр. 37
31	<b>Птичья столовая</b> «Сидят на ветках снегири, сияют словно фонари» (предметное рисование)	Продолжать знакомить детей с зимующими птицами; закреплять знания о внешнем виде птиц (снегирей) и повадках (летают, сидят); учить изображать снегирей на ветке, передавать их строение (овальное туловище, круглая голова, острый небольшой треугольный клюв, короткий хвост); развивать творческие способности, умение подбирать соответствующую цветовую гамму, смешивать краски для получения нужного оттенка; проявлять оценочное отношение к работам сверстников, доброжелательное отношение к ним; воспитывать любовь и уважение к птицам, желание проявлять заботу о них.	1		Леонова Н.Н «Художественно- эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ»
32	<b>День космонавтики</b> «В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете» (нетрадиционное рисование)	Расширять представления детей об окружающем мире (космос); развивать способность устанавливать простейшие связи; учить изображать звездное небо с помощью нетрадиционной техники; учить продумывать композицию и содержание рисунка, инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания фантазийных сюжетов на тему космоса; закреплять навыки работы с разными изобразительными материалами.	1		Леонова Н.Н «Художественно- эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.145
33	<b>Цирк</b> Занятие «Я веселый и смешной, завожу своей игрой» (декоративное рисование)	Продолжать знакомить детей с цирковым искусством; совершенствовать умение создавать яркий художественный образ клоуна, творчески используя основные выразительные средства живописи — цвет и линию; закреплять знания о контрастных цветах; формировать умения самостоятельно подбирать контрастные цвета для костюма клоуна, дополнять рисунок необходимыми деталями; развивать эмоциональную сферу, позитивное отношение к окружающему и предметам художественной деятельности; воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу.	1		Леонова Н.Н «Художественно- эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.147
34	<b>Береги планету</b>	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам	1		Лыкова И.А.

	«Белая березка под моим окном (зимний пейзаж)» - рисование с элементами аппликации.	лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование). Совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии – концом). Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона).			Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – с. 92-93
35	<b>Труд взрослых</b> «Сказочные витражи» (декоративное рисование)	Знакомить детей с дизайнерским искусством, с понятием «витраж», с техникой его выполнения; учить стилизовать и обобщать форму, исключая мелкие детали; формировать умение работать в витражной технике; закреплять знания о Цветоведение; развивать творческие способности.	1		Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.119
36	<b>Великая Армия России</b> «Это праздник со слезами на глазах» (сюжетное рисование)	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, знакомить дошкольников с жизнью народа в этот период; учить создавать сюжетный рисунок с помощью гуаши; закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов; воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	1		Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.155
37	<b>Музеи России</b> «О чем рассказывает жанровая живопись»	Вызывать у детей интерес к жанровой живописи, эмоциональный отклик на произведения, желание внимательно рассматривать их, соотносить увиденное с собственными чувствами и опытом, общаться по поводу увиденного с товарищами, делиться впечатлениями; развивать наблюдательность, воображением, образное и логическое мышление; подводить детей к пониманию особенностей жанровой живописи как сюжетно-тематической картины, где есть определенная тема и конкретный сюжет; учить внимательно рассматривать картину, устанавливая логические связи в содержании и средствах выразительности с целью установления замысла художника; дать представление о жанровой живописи как особом виде; развивать умение высказывать развернутые оценки и суждения об увиденных	1		Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ»

		произведениях, используя образные выражения, эпитеты, сравнения; знакомить с правилами поведения в музее, на выставке.			
38	<b>Мой город</b> «Мой любимый город» (нетрадиционное рисование)	Продолжать знакомить детей с малой Родиной Забайкальским краем, достопримечательностями родного города; учить передавать в рисунке впечатления от праздника День города (украшенные дома, улицы, салют); познакомить с монотипией — нетрадиционным приемом рисования; закреплять умение передавать в рисунке изображения домов разных пропорций;   формировать умения работать всей кистью и ее концом; развивать творческие способности.	1		Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ»
39	<b>Встречаем лето</b> «Чем пахнет лето?» - рисование – фантазирование с элементами детского дизайна.	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно – выразительных средств. Обогащать межсенсорные связи (цвет+форма+запах). Готовить руку к письму – учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.	1		Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – 208 с.

-лепка

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1	<b>Я важный и нужный</b> «Весёлые человечки» Лепка предметная	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра. Закрепить и усложнить способ лепки. Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать	1		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.18

		возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног.			
2	<b>Всё про детский сад</b> «В детском саду» (Коллективная работа. Лепка из пластилина)	Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно.	1		Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 88 с.: цв. вкл. Занятие 27, стр. 35
3	<b>Реки, моря и океаны</b> «Наше озеро» Лепка сюжетная коллективная	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций	1		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 36
4	<b>Всё о мультфильмах</b> «Кто под дождевиком промок?» Лепка сюжетная	Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождем животные) Объяснить связь между пластической формой и способом лепки; Продолжать освоение скульптурного способа (лепка из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей; приемов декорирования лепного образа (рельефные налпы, прорезание или процарапывание стекой).	1		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 52
5	<b>Животные по миру</b> «Пернатые, мохнатые, колючие...» Лепка-экспериментирование с художественными материалами	Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя). Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств (процарапывание, обработка тканью грубой фактуры, прокалывание, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки.	1		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 70
6	<b>Зима на пороге</b> «Мишка косолапый по лесу идет...»	Продолжать знакомить детей с дикими животными; дать представление об образе жизни бурых медведей, о том, как они	1		Леонова Н.Н. Художественно-

	Лепка в технике пластилинография	приспособлены к жизни в природе; учить создавать образ медведя в технике пластилинографии по образцу педагога, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали; учить работать с пластилином, формировать умение проводить растяжку аккуратно соединять части в единое целое путём промазывания и сглаживания.			эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. - 240с. Стр.185
7	<b>Мы мастера</b> «Кремьямчики» (по мотивам сказки - крошки В. Кротова) Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий	Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения: формовать в ручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приемы декорирования лепных образов	1		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 144
8	<b>Мастерская игрушек</b> «Наши любимые игрушки» Лепка предметная	Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида. Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала. Определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта.	1		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 22
9	<b>Спортивная зима</b> «Зимние забавы» (Сюжетная лепка)	Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними; закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика) надрезанного с концов; продолжать учить передавать несложные движения (наклон, поворот туловища); развивать мелкую моторику кистей рук.	1		Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. - 240с. Стр.183
10	<b>В безопасности</b> «Грузовая машина»	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать речь, мышление, творческие способности, воображение. Воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД.	1		Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» стр. 52 Занятие № 24
11	<b>Книжная мастерская</b>	Закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом	1		Д. Н. Колдина «Лепка с

	«Кошкин дом»	барельефа. Учить самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Продолжать учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать отзывчивость и доброту.			детьми 5-6 лет» стр. 47 Занятие № 21
12	<b>Мы туристы</b> Лепка «Туристы в горах»	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Развивать композиционные умения и способности.	1		И.А. Лыкова Стр. 76
13	<b>Мы здоровыми растём</b> «Свитер для Хрюши»	Учить детей применять графическую технику рисунка в лепке, выполнять методом конррельефа свитер и украшать при помощи стеки. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье.	1		Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» стр.31 Зан. №11
14	<b>Большой театр</b> «Бабушкины сказки» Лепка сюжетная	Лепка по мотивам русских народных сказок; самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций) определение способов и приемов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.	1		И.А. Лыкова Стр. 106
15	<b>День космонавтики</b> Лепка «Солнечная система»	Создание рельефной картины (панорамы) включающие разные космические объекты (солнце, планеты). Формировать навыки сотрудничества и сотворчества.	1		И.А. Лыкова Стр. 182
16	<b>Береги планету</b> «Чудо-цветок» Лепка рельефная	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Развивать чувства ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	1		И.А. Лыкова Стр. 154

-конструирование

№	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	Примечание
1	<b>Я важный и нужный</b> «Чебурашка» (из бумаги)	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия	1		Л.В. Куцакова стр.73

2	<b>Осень на календаре</b> «Осенние деревья» (из бумаги)	Учить детей ориентироваться в микро пространстве, в процессе работы с шаблонами; развивать чувство симметрии, согласованности при взаимодействии обеих рук; воспитывать интерес к творчеству.	1		Литвинова стр. 10
3	<b>Всё про детский сад</b> «Детский сад» (из строительного материала)	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу	1		Л.В. Куцакова стр.67
4	<b>Музыкальная шкатулка</b> «Коробочка» (из бумаги и картона)	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.	1		Л.В. Куцакова стр.68
5	<b>Реки, моря и океаны</b> «Вода в природе. Куда плывут кораблики» (из использованных материалов)	Расширять представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию различных водоемов из бумаги, ткани, фольги. Инициировать освоение способа конструирования бумажного кораблика. Продолжать знакомить с искусством оригами. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций. Создать условия для экспериментирования. Развивать восприятие, воссоздающее и творческое воображение, память, пространственное мышление, коммуникативные способности. Поддерживать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Воспитывать любознательность, эстетическое отношение к воде в природе и изобразительном искусстве.	1		Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017. - 176с. Стр. 122
6	<b>В мире книг</b> «Книжки-малышки» (из бумаги)	Учить детей делать альбомы и книжки из нескольких листов, складывая бумагу пополам и разрезая ее по линии сгиба. Закреплять умение складывать бумагу гармошкой (переплет книжки), украшать сделанную поделку аппликацией по сказкам. Развивать зрительно - двигательную координацию. Воспитывать аккуратность, умение применять в работе ранее освоенные навыки.	1		Конструирование стр.80
7	<b>Всё о мультфильмах</b>	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в	1		Л. В. Куцакова

	«Роботы» (из строительного материала)	моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.			КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ СТРОИТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА Старшая группа Стр. 29
8	<b>Народы России</b> «Строим город» (из строительного материала)	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. Продолжать развивать умение строить город, создавать разнообразные постройки и конструкции по замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; при необходимости помогать друг другу. Продолжать развивать речь как средство общения. Воспитывать умение быть дружелюбным, в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговор, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.	1		Литвинова Стр.88
9	<b>Профессии по России</b> «Транспорт» (из строительного материала)	Упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов. Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; формировать представления детей о колесах и осях, о способах их крепления; развивать внимание, память.	1		Л.В. Куцакова стр. 13
10	<b>Зима на пороге</b>	учить детей для изготовления поделки использовать в работе	1		Л.В. Куцакова стр.80

	«Заяц - хваста» (из природного материала)	еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом			
11	<b>Моя страна Россия</b> «Площадь» (из строительного материала)	Формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия; Развивать фантазию, моторику рук; прививать аккуратность в работе. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.67
12	<b>Мы мастера</b> «Как мы построили городскую дорогу» (из строительного материала)	Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит и др.). Расширить представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Уточнить понятие о разнообразии городских дорог (улица, шоссе, проспект, бульвар, переулок). Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек. Напомнить правила поведения на дороге. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, самостоятельность, коммуникативные качества.	1		Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017. - 176с. Стр. 30
13	<b>Праздничная кутерьма</b> «Машина для кота Матроскина» (из строительного материала)	Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать картинки с изображением постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Закреплять умение заменять одни детали другими. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника, расширять представления детей о машинах, учить строить высказывания, продолжать учить с помощью речи убеждать, доказывать, объяснять. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и	1		Литвинова Стр.64

		конструкции грузовой машины по условию. Продолжать развивать речь как средство общения. 3. Воспитывать попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.			
14	<b>Мастерская игрушек</b> «Роботы» (из строительного материала)	Упражнять в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора	1		Л.В. Куцакова стр.29
15	<b>В Новый год</b> «Как бумажные конусы очутились на елке» (из природного материала)	Расширять опыт дизайн-деятельности. Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Создать условия для художественного экспериментирования. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления бумажных игрушек. Формировать способность к эстетическому обобщению, учить классифицировать елочные игрушки по разным основаниям. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность и самостоятельность, поддержать желание создавать своими руками праздничное пространство.	1		Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017. - 176с. Стр. 76
16	<b>Спортивная зима</b> «Конструирование по условиям» (из строительного материала)	Учить детей конструировать коллективно, использовать в процессе работы свои знания, опыт. Развить стремление к поиску, экспериментированию творчеству.	1		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 128
17	<b>Я успешный</b> "Магазин игрушек" (из бумаги и картона)	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, аккуратно склеивать остальные части тела.	1		Л.В. Куцакова стр.68
18	<b>В безопасности</b> «Светофор» (из бумаги)	Продолжать учить детей делать игрушки из квадрата, разделенного на маленькие квадратики. Формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия; Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать мышление, внимание, память, фантазию, моторику рук; Воспитывать 1)аккуратность в работе, умение убирать св20ое рабочее место. Закрепить основы безо21пасности жизнедеятельности челове22ка.	1		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»  Стр.69

19	<b>В лаборатории</b> «Качалка» (из бумаги и картона)	учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	1		Л.В. Куцакова стр.72
20	<b>Книжная мастерская</b> «Закладка для книги» (из бумаги)	Формирование у детей умения конструировать из цветной бумаги закладки для книги в виде карандаша в технике «оригами».	1		Интернет-ресурсы
21	<b>Защитники Отечества</b> Конструирование. «Военная техника» (из строительного материала)	Упражнять детей в моделировании и конструировании военной техники из строительного материала.	1		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.98
22	<b>Мы туристы</b> «Самолет» Конструирование (из строительного материала)	Учить детей строить самолет, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолета (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертеж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.	1		Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.67
23	<b>Для девочек</b> «Сказочный домик» (из бумаги и картона)	Закреплять умение строить сказочный домик по замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций, использовать умения планировать процесс создания сказочного дома. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. Обращать внимание детей на сходства сказочных домиков (цвет, украшения — декор и т. д.), учить внимательно рассматривать дома, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.	1		Литвинова Стр.47
24	<b>Мы здоровыми растём</b> «Карусель» (из бумаги и картона)	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно	1		Л.В. Куцакова стр.71

	картона)	изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью			
25	<b>Весна пришла</b> «Животные» (из бумаги и картона)	продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея	1		Л.В. Куцакова стр.75
26	<b>Большой театр</b> «Архитектура и дизайн» (из строительного материала)	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.	1		Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа 5-6 лет стр.50
27	<b>Птичья столовая</b> «Перелётные птицы» (из природного материала)	Углубить интерес детей к изготовлению поделок из природного материала. Учить (новым приемам – способы скрепление частей) при работе с природным материалом. Вызвать желание детей пофантазировать, каких еще можно сделать птиц, из какого другого природного материала. Воспитывать любовь и заботу о «Братьях меньших»	1		Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Стр.91
28	<b>День космонавтики</b> «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции» (из строительного материала)	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	1		Л. В. Куцакова КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ СТРОИТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА Старшая группа Стр. 25
29	<b>Цирк</b> «В цирке» (из строительного материала)	Закрепить знания детей о цирке, развивать конструктивные способности; закреплять знания о цирковых профессиях; познакомить с профессией эквилибриста, конферансье; продолжать учить конструировать опираясь на схему, развивать эмоциональную сферу; культуру общения, умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками; развивать зрительную	1		Л.В. Куцакова

		память, внимание; творческие способности; мелкую моторику; конструктивные способности; поддерживать естественный интерес и любознательность детей			
30	<b>Береги планету</b> «Мотылек, рыбка, лодочка» (из бумаги и картона)	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях	1		Л.В. Куцакова стр. 75
31	<b>Великая Армия России</b> тема «Парад военной техники»	Цель: создавать предпосылки для формирования инициативы и самостоятельности при конструировании из различных материалов. Задачи: - развивать интересы, любознательность, познавательную мотивацию; - способствовать крупной и мелкой моторики; -формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.			Ю.В. Илюхина «Секреты интересного занятия»
32	<b>Музеи России</b> Архитектура и дизайн	Учить детей самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Упражнять в моделировании и конструировании. Развивать образное, пространственное мышление, творческие и конструкторские способности.	1		Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа 5-6 лет стр.50

- аппликация

№	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	Примечание
1	<b>Осень на календаре</b> «Цветные зонтики»	Закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края, познакомить с новым приемом оформления - раздвижения	1	11.09.2023	Лыкова, с. 54
2	<b>Музыкальная шкатулка</b> «Кошки на окошке» Силуэтная аппликация и декоративное рисование	Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приемы вырезания ножницами, подбирать красивые цветосочетания.	1		Лыкова И.А. стр.38

3	<b>В мире книг</b> «Банка варенья для Карлсона»	Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.	1		И.А. Лыкова Стр. 134
4	<b>Народы России</b> «Веселые портреты»	Учить составлять портрет из отдельных частей. Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги сложенной вдвое.	1		И.А. Лыкова, с. 18
5	<b>Профессии по России</b> Аппликация «Тридцать три богатыря»	Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Развивать способности к композиции.	1		И.А. Лыкова, стр. 126
6	<b>Моя страна Россия</b> Аппликация из заготовленных частей предмета “Одежда для Вани и Маши”	Знакомить с историей русского костюма и его особенностями. Учить подбирать подходящую русскую народную одежду для мальчика и девочки.	1		Колдина, стр. 23
7	<b>Праздничная кутерьма</b> Цветная бумага, конфетти ”Новогодняя елка”	Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру на глаз. Умение самостоятельно оформлять ритмом красочного конфетти	1		И.А. Лыкова, стр. 102
8	<b>В Новый год</b> «Огоньками и шарами елочка сверкает»	Учить создавать аппликативным способом елочные украшения, вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой. Вызывать положительные эмоции на красоту окружающего мира.	1		Леонова Н.Н., стр. 213
9	<b>О семье</b> «Члены моей семьи»	Учить складывать прямоугольный лист пополам пол горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм.	1		Колдина Д. Н., стр. 47
10	<b>Я успешный</b> Лист белой бумаги. Обрывание по контуру “Снеговик”	Учить обрывать бумагу повторяя форму круга; составлять задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа.	1		Колдина, стр. 24
11	<b>В лаборатории</b> “Белка и зайка”	Учить вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы, обрывать салфетку, сминать в комочек, и	1		Колдина, стр. 30

	Аппликация из вырезанного силуэта и скатанных мелких Комочков.	наклеивать в заданном месте.			
12	<b>Защитники Отечества</b> «Кружка для папы» (предметно-декоративная)	Вызвать интерес к подготовке подарков и сувениров; учить декоративному оформлению кружки аппликативным способом; побуждать декорировать кружку, используя разные по цвету и форме элементы; вырезать самостоятельно из бумаги.	1		Леонова Н.Н., стр. 271
13	<b>Для девочек</b> Цветная бумага и восковые мелки “А водица далеко, а ведро велико...”	Учить изображать женскую фигуру в народной стилистики. Познакомить с приемами вырезания трапеции.	1		Лыкова, с.162
14	<b>Весна пришла</b> “Весенний букет” Аппликация коллективная	Учить вырезать цветы и листья из квадрата и прямоугольника, показать разные приемы декорирования цветка	1		Лыкова, с. 146
15	<b>Птичья столовая</b> «Голуби на черепичной крыше» Аппликация силуэтная	Учить детей создавать коллективную композицию, по - разному размещая вырезанные элементы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.	1		И.А. Лыкова, стр. 174
16	<b>Цирк</b> Аппликация коллективная «Шляпа фокусника»	Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы). Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве, чувство ответственности за общее дело.	1		И.А. Лыкова, стр. 124

- музыкальное развитие

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1					
2					

3					
4					

ОО «Физическое развитие»  
-Физическая культура

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1					
2					
3					
4					

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь «Безопасность»	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Родительское собрание, Наглядная информация	Папка-передвижка, протокол собрания, консультация, памятки
	«В гости к осени на волшебном паровозике»	Выставка семейных поделок.	Заметка на сайт д/сада
	«В единстве наша сила!»	Спортивное развлечение с родителями, в честь	Фотоматериалы

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*

		дня Народного Единства	
	«Применение государственных символов в обучении и воспитании дошкольников»	Наглядная информация	Оформление родительского уголка по данной теме
	«Верность родной земле»	Информационный экран «Социокультурные истоки»	рекомендации и задания по данной теме
	«Правила перевозки детей в транспорте»	Стенд	Оформление родительского стенда «Безопасность по ПДД»
	«Пожарная безопасность»	Папка-передвижка	Подготовить информацию «Пожарная безопасность» и оформить папку-передвижку
Октябрь «Труд»	«Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения»	Консультация	Интернет-ресурсы
	«Вместе Ярче»	Акция Всероссийский урок энергосбережения	Организовать участие родителей и детей в акции
	«Осенний бал»	Праздник	Фотоотчет в родительский чат
	«Светлая вера»	Информационный экран «Социокультурные истоки»	рекомендации и задания по данной теме
	«Здоровье ребёнка в наших руках»	Консультация	Подготовить информацию
	«Распространенные ошибки родителей, пагубно влияющие на речевое развитие ребенка»	Консультация	Подготовить информацию
	«О воспитании у дошкольников положительного отношения к труду»	Консультация	Подготовить информацию
Ноябрь «Права толерантность, семья»	«Подготовка дошкольников 6–7 лет к овладению грамотой»	Консультация	Подготовить материал
	«Моя мама лучше всех» — посвящен Дню Матери	Спортивный праздник ко Дню матери	Фотоотчет в родительский чат
	«Любимым воспитателям посвящается»	Выставка детских рисунков	Оформить выставку

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*

	«Спорт и мама»	Спортивный праздник ко Дню матери	Подготовить фотоматериалы и оформить стенд о проведенном празднике
	«Организация деятельности дошкольников и использованием ЭСО»	Памятки	Подготовить и раздать памятки родителям
	«Применение государственных символов в обучении и воспитании дошкольников»	Папка-передвижка	Подготовить информацию по данной теме и оформить папку-передвижку
	«Радость послушания»	Информационный экран «Социокультурные истоки»	рекомендации и задания по данной теме
	«Толерантность» «Для Вас, родители»	Консультация	Подготовить информацию
	«Детский травматизм»	Стенд	Оформление родительского стенда «Безопасность по ПДД»
	«Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника в семье»	Папка-передвижка	Подготовить информацию по данной теме и оформить папку-передвижку
Декабрь «Край, ставший судьбой»	«Организация и проведение новогодних утренников»	Консультация	Подготовить информацию
	«Наступили холода»	Консультация	Подготовить информацию
	«Безопасные зимние каникулы»	Консультация	Подготовить информацию
	«Светлая надежда»	Информационный экран «Социокультурные истоки»	рекомендации и задания по данной теме
	«Что дети 6 лет должны знать о своей стране»	Консультация	Подготовить информацию
	«Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста»	Консультация	Подготовить информацию
	«Новогодний карнавал»	Праздник	Фотоотчет в родительский чат
	«Хорошо, что каждый год к	Выставка	Фотоотчет в родительский чат

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

	нам приходит Новый год!»		
	«Постройка снежного городка на участке для прогулок»	Трудовой десант	Создание развивающей среды
Январь «Трудовой десант»	«Гуляют ребятки в Рождественские святки»	Развлечение	Фотоотчет в родительский чат
	«Как помочь птицам пережить зиму»		
Февраль «Дружба»	«Будем жить – нашей Родине служить!»	Выставка – к 23 февраля	Фотоотчет в родительский чат
	«Мой папа и я»	Спортивно – музыкальный праздник ко «Дню защитников Отечества»	Фотоотчет в родительский чат
	«Если у ребенка нет друзей»	Консультация	Подготовить информацию
	«Будущий мужчина или как правильно воспитать мальчика»	Консультация	Подготовить информацию
	«Роль отца в воспитании ребенка»	Консультация	Подготовить информацию
	«Доброе согласие»	Информационный экран «Социокультурные истоки»	рекомендации и задания по данной теме
	«Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»	Консультации	Подготовить информацию
Март «Красота вокруг нас»	«Я и моя мама»	Фотовыставка	Фотоотчет в родительский чат
	«8 марта Мамин День»	Праздник, посвящённый международному женскому дню	Фотоотчет в родительский чат
	«Новое в дистанционном дошкольном обучении»	Беседа	Подготовить информацию в родительский чат
	«Папа, мама, я – спортивная семья»	Спортивный праздник	Фотоотчет в родительский чат
	«Будущая женщина»	Беседа	Подготовить информацию в родительский чат
	«Добрые дела»	Информационный экран «Социокультурные истоки»	рекомендации и задания по данной теме
	«Человек и природа»	Ширма - раскладушка	Подготовить информацию в ширму-раскладушку

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

	«Одна семья, но много традиций»	круглый стол	Подготовить информацию в родительский чат
Апрель «Я здоровье берегу»	«Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности»	Консультация	Подготовить информацию
	«Качество деятельности ДООУ»	Анкетирование	Подготовить анкеты для родителей
	«Театральная Семья»	Фестиваль молодых семей	Положение о конкурсе, информационная справка
	«Возможности цифровых технологий в образовательной среде»	Беседа в р/чате	Подготовить информацию в родительский чат
	«Мудрое слово»	Информационный экран «Социокультурные истоки»	рекомендации и задания по данной теме
	«Праздник Весны»	Праздник	Фотоотчет в родительский чат
	«Планета – наш дом родной»	Выставка рисунков	Фотоотчет в родительский чат
	Опрос родителей (законных представителей) о посещении воспитанников в летний период	Опрос	Подготовить материал
	«Весенние игры для детей», «Покажем детям весну!»	Консультация	Подготовить информацию
Май «Вахта памяти»	«Вот и стали мы на год взрослее» (По итогам 2023-2024 учебного периода)	Родительское собрание	Протокол собрания, памятки, брошюры.
	«9 мая – День Победы»	Праздник, посвящённый Дню Победы	Фотоотчет в родительский чат
	«Чтобы помнили...»	Выставка, акция	Организовать выставку и дать рекомендации по акции
	«Народные традиции – День Труда»	Консультация	Подготовить информацию
	«Мудрые люди»	Информационный экран «Социокультурные истоки»	рекомендации и задания по данной теме

	«Опасности подстерегающие летом»	Стенд	Оформление родительского стенда «Безопасность по ПДД»
--	----------------------------------	-------	---

**План работы по ОБЖ старшая «А» группа**

Месяц	Тема	Вид деятельности Содержание	Цель
Сентябрь	«День солидарности в борьбе с терроризмом»	Практические мероприятия по эвакуации детей при угрозе теракта.	Дать определение понятию «терроризм», «террорист». Определить правила поведения при угрозе террористических актов. Довести до осознания детей важность соблюдения правил антитеррористической безопасности, умение проявлять осторожность и осмотрительность во время прогулки.
	<i>Работа по ПДД</i> Акция «Внимание, дети!»	Занятие - беседа «Переходим улицу». Рассматривание иллюстраций ДТП, с анализом ситуации, с беседой о последствиях нарушений ПДД	Продолжать формировать у детей дошкольного возраста навыки безопасного поведения на улицах и дорогах.
	<i>Пожарная безопасность</i> «Огонь наш друг, огонь наш враг»	Чтение произведения С.Маршака «Рассказы о неизвестном герое» Отгадывание загадок.	Дать детям понятие, что огонь может приносить пользу и вред, огонь опасен. Пожар может возникнуть по разным причинам, факторам. Сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем.

	<p><i>Здоровье</i> Диагностическое задание «Что делать, чтобы быть здоровым?»</p>	<p>Беседа</p>	<p>Выявление представлений об укреплении здоровья и профилактике заболеваний</p>
	<p><i>Личная безопасность</i> Опасные ситуации «Контакты с незнакомыми людьми на улице, дома»</p>	<p>Беседа Решение проблемной ситуации «Незнакомец звонит в дверь»</p>	<p>Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.</p>
	<p><i>Месячник</i> «Дорожная азбука в детском саду»</p>	<p>Изготовление макетов «Транспорт на нашей улице», конкурс рисунков «Мы на улицах нашего поселка», Спортивное развлечение «В гостях у Светофорика» с приглашением инспектора ГИБДД и родителей</p>	<p>Формирование основ безопасного поведения детей дошкольного возраста на дороге и в транспорте; формировать представления дошкольников о правилах дорожного движения; уточнить и расширить представления детей обо всех участниках дорожного движения; сформировать умения применять полученные знания в жизни; воспитывать потребность детей быть дисциплинированными и внимательными на улицах, осторожными и осмотрительными</p>

Октябрь	<i>Пожарная безопасность</i> «Детские шалости с огнём и их последствия»	Занятие, карточки «Правила пожарной безопасности», посылка со спичками, бумажные силуэты (печь, ковёр, телефон), памятка «01», цветные ленты для игры «огонь - вода», предметы электрической бытовой техники, игрушечная газовая плита.	Прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать чувство ответственности. Познакомить с номером «01», помочь запомнить его. Познакомить с некоторыми причинами возникновения пожаров и правилами поведения при их возникновении.
	<i>Работа по ПДД</i> «Найди нужный знак»	Дидактическая игра	Продолжать закреплять знания дорожных знаков, средства регулирования дорожного движения.
	<i>Здоровье</i> Диагностическое задание «Полезная покупка»	С/р игра «Магазин»	Задание направлено на выявление представлений о полезных для здоровья предметах
	<i>Здоровье</i> «В гостях у Айболита»	Беседа Д/и: Продукты питания позволяющие укрепить организм»	Закрепление знаний детей о понятии «здоровье», уточнить правила сохранения здоровья, сформировать интерес к своему организму, самочувствию, настроению связанному с состоянием здоровья
	<i>Ребенок на улице</i> «Безопасная улица»	Беседа Чтение стихотворений Д/и: Светофор, картинки с изображением разных ситуаций в автобусе, перекресток, машины, макеты домов, дорожные знаки, картинки с изображением опасных ситуаций на улице, картинки с изображением разных людей на улице.	Учить детей правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, вспомнить известные дорожные знаки. Закрепить у детей знание правил дорожного движения. Расширить знания о правилах поведения детей на улице, в транспорте.
	<i>Безопасность в</i>	Беседа, загадки	Расширять знания о предметах,

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

	доме «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»		которые могут служить источником опасности дома
Ноябрь	Ребенок на улице «Путешествие по безопасным тропинкам»	Беседа, рассматривание разных ситуации с животными	Познакомить детей с тем, чем опасны контакты с бездомными и больными животными. Объяснить им, как определить больных животных по внешнему виду. Пополнить знания о том, как животные лечатся сами.
	Здоровье Проблемная ситуация «Необычное угощение»	Проблемная ситуация С.р.и «Скорая помощь»	Выявление представлений о полезных и вредных для здоровья продуктах. Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).
	Работа по ПДД «Путешествие по городу дорожных знаков»	Игровая ситуация	Уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, о различных видах транспорта, развивать внимание, совершенствовать координацию движений, воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.
	Пожарная безопасность «Спички – не игрушки»	Беседа, загадки из спичечного коробка Мультфильм «Смешарики: Азбука безопасности. Игры с огнём»	Объяснить детям предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность при попадании в неумелые руки

Декабрь	<i>Здоровье</i> «Отношение к больному человеку»	Беседа	По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.
	<i>Пожарная безопасность</i> «Если пожар вдруг где то случится, пожарная машина сразу примчится»	Беседа Аппликация «Пожарная машина»	Познакомить детей с зарождением пожарной охраны в России. Рассказать о видах пожарного транспорта; закреплять знания детей о пожарной безопасности
	<i>Работа по ПДД</i> Профилактические акции: «Внимание, каникулы!»	Беседа «Безопасный транспорт», рассматривание иллюстраций на тему «Транспорт», рисование «Пусть дружат на планете водители и дети»	Профилактика детского дорожного - транспортного травматизма
	<i>Ребенок и природа</i> Проблемная ситуация «Место для отдыха»	Четыре картинки, на которых изображены: 1) улица большого города, по которой едет транспорт; 2) лесная поляна с ромашками; 3) комната с сидящим перед телевизором мальчиком; 4) предметы одежды, бытовой техники и косметики. Как тебе нравится отдыхать? Выбери и покажи картинку.	Задание направлено на выявление представлений о влиянии окружающей среды на здоровье людей.

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

	<i>Безопасность в доме</i> «О правилах пользования электроприборами»	Беседа, иллюстрации, предметные картинки с изображением электроприборов	Сформировать представления детей о правилах пользования электроприборами. Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно
	<i>Ребенок на улице</i> «Небезопасные зимние забавы»	Беседа с показом мультимедийной презентации	Дать детям знания о правилах поведения на льду, познакомить детей с зимними видами спорта
	<i>Здоровье</i> «Осторожно, грипп!»	Беседа	Учить детей заботиться о своем здоровье. Познакомить с характерными признаками болезни и ее профилактикой. Учить самостоятельно рассказывать о способах защиты от вирусов.
Январь	<i>Пожарная безопасность</i> «Профессия пожарного»	Д/и «Что нужно пожарному?» Чтение Л. Толстой «Пожарные собаки» ИЗО «Разные пожарные»	Рассказать о профессии пожарного, раскрыть значимость его труда
	<i>Здоровье</i> «Берегись мороза».	Беседа	Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.
	<i>Работа по ПДД</i> <i>Здоровье</i> «Запомните детки, таблетки – не конфетки!»	Беседа Экскурсия в медицинский кабинет	Разъяснить детям, когда лекарства бывают полезны, а когда опасными для жизни.
	<i>Безопасность в доме</i> «Как вызвать полицию»	Беседа Дидактическая игра	Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02» (запомнить номер).

Февраль	<i>Здоровье</i> «Спорт – это здоровье».	Беседа Рассматривание иллюстраций	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.
	<i>Работа по ПДД</i> Профилактические акции: «Подарил жизнь? А теперь сохрани её»	Профилактические беседы о необходимости соблюдения мер безопасности и правил дорожного движения пешеходов	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.
	<i>Безопасность в доме</i> «Использование и хранение опасных предметов»	Беседа	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.
	<i>Пожарная безопасность</i> «Огонь друг-огонь враг»	Беседа Конкурс рисунков	Познакомить детей с пользой или вредом, который может принести человеку огонь
Март	<i>Здоровье</i> «Витамины укрепляют организм»	Игра-беседа	Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуру питания.
	<i>Работа по ПДД</i> Профилактические акции: - «Безопасные каникулы!»	Беседа и просмотр мультфильмов «Уроки тётушки Совы», «Азбука безопасности» из мультфильма «Смешарики», «Где кататься», «Автомобили специального назначения», «Зебра в городе», «Тачки», «Финли», «Робакар Полли ПДД»	Продолжать прививать детям навыки правила поведения на дороге. Закреплять знание детей об элементарных правилах дорожного движения, о значении светофора на дороге, правил регулирования движения.

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

	<i>Здоровье</i> «Когда съедобное – ядовитое»	Беседа Чтение И. Анденко «Грибной посёлок» Картинки с изображением съедобных и не съедобных продуктов. Наблюдение за различными растениями, ягодами, грибами	Обратить внимание детей на отравления, их причины и последствия. Дать сведения о непригодности пищевых продуктов к употреблению. Рассказать об оказании первой помощи при отравлении.
	<i>Ребенок и другие люди</i> «Если ребенок потерялся».	Игра - Беседа С/р и «Полиция»	Уточнить знания детей о большом городе. Формировать знания о «чужих» и «своих». Объяснить детям, какие опасности могут подстерегать их при контакте с незнакомыми людьми. Уточнить знания о домашнем адресе и номере телефона. Объяснить безопасное поведение при контакте с чужими людьми. Уточнить знания о том, к кому можно обратиться за помощью
	<i>Работа по ПДД</i> Опасные участки на пешеходной части улицы	Беседа	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.
Апрель	<i>Пожарная безопасность</i> «Детские шалости с огнем и их последствия».	Беседа. Чтение «Пожар» С. Маршак, «Пожарная команда» О. Иоселиани	Повторить правила пожарной безопасности. Средства пожаротушения

	<i>Здоровье</i> Игровая ситуация «Телевизор дома»	С/р игра «Семья», Оборудование: коробка «телевизор»	Ситуация организована для выявления представлений о влиянии на здоровье просмотра телевизионных передач
	<i>Работа по ПДД</i> «Знай и выполняй правила дорожного движения»	Наблюдение	Учить безопасному поведению на улице; объяснить где можно играть, а где нет; рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть в разных ситуациях и пути решения сложившихся проблем.
	<i>Безопасность на улице</i> «Игры во дворе»	Занятие, рассматривание иллюстраций: «Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.
Май	<i>Природа</i> «Сигналы опасности природы»	Беседа, экскурсия вокруг детского сада	Приучать детей к осторожному обращению с объектами природы. Познакомить их с сигналами опасности у животных, растений (цвет, шипы, колючки, звуки, рога и ...) Убедить в необходимости соблюдения мер предосторожности
	<i>«Пожарная безопасность»</i>	Занятие – беседа. Мультфильм «Волшебство Хлои. Пожарная тревога» Сюжетно -ролевая игра «МЧС спешит на помощь»	Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности. Вооружение детей знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.
	<i>Здоровье</i> «Здоровью надо помогать»	Беседа	Дать простейшие валеологические понятия. Углубить представления о детском организме, уходе за ним о своих личных качествах и достоинствах. Формирование

			умения быстро ориентироваться в различных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью детей. Изучение способов оказания элементарной медицинской помощи
	<i>Ребенок и природа</i> «Маленькие – да удаленькие»	Беседа	Закрепить знания о правильном поведении при встрече и контакте с насекомыми.
	<i>Работа по ПДД</i> «Катание на велосипеде (самокате, роликах)»	Беседа	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях.

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность			
Парциальная программа			
Цель			
Задачи			
Основные направления			
Формы, методы, средства	Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Режимные моменты

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности: расписание непрерывной образовательной деятельности

Группа	День недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	<p>Развитие речи / ЧХЛ (9.00 – 9.25)</p> <p>Физическое развитие улица (11.30-11.55)</p> <p>Художественно - эстетическое (Музыка) (16.00 – 16.25)</p>	<p>Математическое и сенсорное развитие (9.00-9.25)</p> <p>Художественно - эстетическое: рисование (9.30-9.55)</p> <p>Физическое развитие (17.00-17.25)</p>	<p>Развитие речи (9.00-9.25)</p> <p>Конструирование (9.35 – 10.00)</p> <p>Физическое развитие (16.25-16.50)</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте (9.00-9.25)</p> <p>Художественно - эстетическое: лепка/ аппликация (9.35-10.00)</p> <p>Художественно - эстетическое (Музыка) (15.50 – 16.15)</p>	<p>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование (9.00-9.25)</p> <p>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (16.00-16.250)</p> <p>Музыкальное развлечение 16.40-17.05</p>

#### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

Режим дня пребывания детей в НРМДОБУ «ЦРР – д/с «Улыбка»

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

холодный период года

	Возраст детей	5-6 лет
Прием детей, осмотр, игры, общение		7.00 – 8.15
Утренняя зарядка		8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак		8.25 – 8.55
Подготовка к образовательной деятельности		8.55 – 9.00
Образовательная деятельность: образовательные ситуации: занятия (общая длительность, включая перерыв)		9.00 – 10.50
Игры, самостоятельная деятельность в центрах		-
Второй завтрак, подготовка к прогулке		10.50- 11.00
Прогулка		11.00-12.40
Подготовка к обеду, обед		12.40-13.00
Дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры		13.00-15.30
Полдник		15.30-15.50
Совместная деятельность в центрах, самостоятельная деятельность, досуги, занятия в игровой форме, кружки		15.50-16.50
Прогулка.		16.50-18.10
Подготовка к ужину, ужин		18.10 - 18.30
Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность по интересам. Уход домой		18.30- 19.00

Режим дня пребывания детей в НРМДОБУ «ЦРР – д/с «Улыбка»  
теплый период года

	Возраст детей	5-6 лет
Прием детей, осмотр, игры, общение		7.00 – 8.15
Утренняя зарядка на своих участках		8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак		8.25 – 8.55
Подготовка к образовательной деятельности и выход на прогулку		8.55 – 9.00

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*

Образовательная деятельность: образовательные ситуации: (общая длительность, включая перерыв) на свежем воздухе	9.00 – 10.50
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.50- 11.00
Прогулка (воздушные, солнечные процедуры, наблюдения, труд в природе, игры, образовательная деятельность детей)	9.00-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Прогулка (воздушные, солнечные процедуры, наблюдения, труд в природе, игры, индивидуальная работа и самостоятельная деятельность детей)	15.50-17.50
Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, досуги на свежем воздухе.	17.50 - 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 - 18.30
Игры, самостоятельная деятельность по интересам. Уход домой	18.30- 19.00

Режим дня на неблагоприятную погоду

Возраст детей	5-6 лет
Утренний прием, измерение температуры, игры, общение, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.00 – 8.15
Утренняя зарядка	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55 – 9.00
Образовательная деятельность: образовательные ситуации: (общая длительность, включая перерыв)	9.00 – 10.50
Игры, самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослого	9.40- 10.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Чтение художественной литературы, беседы, словесные игры	11.00-11.20
Слушание музыки, чтение стихов	11.20-11.30
Подвижные дидактические игры	11.30-11.40
Работа в мастерской по изготовлению продуктов детской деятельности	11.40-12.00
Реализация проекта	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00

Дневной сон. Постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Индивидуальная работа с детьми по речевому развитию	15.50-16.00
Подвижные игры с правилами	16.00-16.25
Индивидуальная работа с детьми по познавательному развитию	16.25-16.35
Свободная деятельность детей	16.35-17.00
Индивидуальная работа с детьми по социально-коммуникативному развитию	17.00-17.10
Индивидуальная работа с детьми по Речевому развитию	17.10-17.20
Свободная деятельность детей	17.20-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 - 18.20
Самостоятельная и совместная деятельность детей и педагога (индивидуальные беседы, дидактические игры), мытьё игрушек, уход детей домой	18.20- 19.00

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

<b>Двигательная деятельность</b>	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя гимнастика	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Динамические паузы между НОД	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Пальчиковая гимнастика	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	50 минут	50 минут	50 минут	50 минут	50 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*

Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	50 минут	50 минут	50 минут	50 минут	50 минут
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	Не менее 60 мин				
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ	Не менее 180 мин				
Музыкальный досуг	Не более 30 мин 1 раз в неделю				
Спортивные праздники и развлечения	Не более 30мин 1 раз в квартал				
Спортивные досуги	Не более 30 мин 1 раз в неделю				
День здоровья	Не более 30 мин 1 раз в квартал				

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>Центр уединения</p>	<p>«Дом», «Магазин», «Салон красоты», «Больница». Все материалы и атрибуты хранятся в отдельных коробках,</p>	

	<p>Центр патриотического воспитания.</p> <p>Центр безопасности дорожного движения</p>	<p>Материалы центра тематические альбомы «Салым – моя малая родина», альбом «Военные профессии», Альбом «Моя семья», альбом «Мой родной край»</p> <p>Дидактические игры «Дорожные знаки», «Дорожное лото», строительный материал; транспортные средства, дорожные знаки.</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Центр науки (центр познавательной и исследовательской деятельности)</p>	<p>Природные и бросовые материалы: песок, камни, ракушки, семена, крупы, а также лабораторное оборудование: лупы, лейки, песочные часы, Для экспериментирования с водой (разнообразные трубочки; плавающие, тонущие игрушки и предметы - губки, дощечки, предметы из пластмассы, дерева,</p>	

	<p>резины, металла, бумага разной фактуры, салфетки, картон)</p> <p>Детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы.</p> <p>Календарь погоды; демонстрационный материал: «Перелётные птицы», «Дикие животные», дидактические игры: «Когда это бывает», «В саду, в огороде» и др., энциклопедическая литература.</p> <p>Конструкторы: крупный строительный материал, деревянные конструкторы, пластмассовые конструкторы, конструктор-лего, схемы, альбомы моделей построек.</p> <p>Математические, развивающие игры:</p>	
	<p>Центр природы</p>	
	<p>Центр модельно-конструктивных игр.</p>	
	<p>Центр математики</p>	

		«Геометрическое лото», «Найди фигуру»; игры для развития логического мышления: «Свойства», «Признаки», «Тамграм», головоломки, логические задачи, кубики, шашки, развивающие книги, магнитные доски.	
<b>Речевое развитие</b>	Центр книги  Центр развития речи	Книжная полка книги - сказки, стихи, поговорки, пословицы, дидактические игры, Печатные буквы, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, предметные и сюжетные картинки; гимнастика для языка; дидактические игры «Алфавит», «Найди звук», лото «Буквы и цифры», «Синонимы», «Найди и повтори».	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Центр театрализованной деятельности	Ширма, маски сказочных персонажей, различные виды театра -деревянный,	

	Центр художественно-продуктивной деятельности	настольный, наборы резиновых игрушек по сказкам Инструменты и материал: ножницы с тупыми концами, клей, наборы цветных карандашей, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки - тонкие и толстые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; раскраски, трафареты, бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани для осушения кисти; салфетки для рук; губки из поролона; пластилин, доски для лепки; стеки разной формы; розетки для клея; подносы для форм и обрезков бумаги; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; цветная бумага, картон,	
--	---	---	--

		клеёнки, баночки для воды, неоформленный материал: ватные диски, ватные палочки, и т.д.	
<b>Физическое развитие</b>	Центр двигательной активности	Массажные коврики мячи разных размеров скакалки;; атрибуты к подвижным играм (маски), шарики пластмассовые	

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: «Издательство «Детство – Пресс», 2007.</li> <li>✓ Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Я, ты, мы. — М.: Дрофа, ДиК, 1999. — 128 с</li> <li>✓ Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Как работать по программе «Детство» Спб, «Детство - пресс» 2017 г</li> <li>✓ Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. ФГОС. Спб, «Детство - Пресс», 2017 г.</li> <li>✓ Авдеева Н.Н., Стёркина Р.Б. Безопасность. – СПб.: «Детство – Пресс», 2017. – 144 с.</li> <li>✓ Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. Спб, «Детство - Пресс», 2011 г</li> </ul>
<b>Познавательное</b>	✓ О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа». Спб, «Детство -

<p><b>развитие</b></p>	<p>пресс» 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Детские экологические проекты». Спб, «Детство - пресс» 2014</li> <li>✓ Мартынова Е.А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Спб, «Детство - пресс» 2015</li> <li>✓ Михайлова З.А., Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников. Спб, «Детство - Пресс», 2015 г.</li> <li>✓ Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников» Спб, «Детство - Пресс», 2015 г.</li> <li>✓ Королева Л.А. Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. Спб, «Детство - Пресс», 2013 г.</li> <li>✓ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. М., Сфера, 2017</li> <li>✓ Михайлова З.А. Никонова Н.О. Березина Т.А. Образовательная область "Познавательное развитие". Методический комплект программы "Детство". ФГОС</li> <li>✓ Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно» Спб, «Детство – Пресс» 2002</li> <li>✓ Михайлова З.А. Чеплашкина И.Н. «Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста</li> <li>✓ Воскобович В.В., Харько Т.Г. Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты», книга 1 «Методика» – СПб.: 2003. 37 с.</li> <li>✓ Воскобович В.В., Харько Т.Г., Балацкая Т.И. Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты», книга 2 «Описание игр» - СПб.: 2003. 46 с.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Образовательная область «Речевое развитие», Гогоберидзе А.Г. Спб, «Детство - пресс» 2017 г.</li> <li>✓ Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников, М., «Сфера», 2015</li> <li>✓ Ушакова О.С., «Придумай слово». М., Сфера», 2009</li> <li>✓ Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте. – М.: «Школьная пресса», 2001</li> <li>✓ Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2002. – 272 с.</li> <li>✓ Белоусова Л.Е. Удивительные истории СПб.: – «Детство-Пресс», 2003, – 128 с.</li> <li>✓ Ушакова О.С. ФГОС ДО. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи.</li> <li>✓ Ельцова О.М. Риторика для дошкольников: Программа и методические рекомендации для</li> </ul>

	воспитателей ДОУ.- СПб.: «Детство –Пресс», 2009-208 с.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ А.Г. Гогоберидзе и коллектив авторов «Образовательная Область «Художественно-эстетическое развитие», Спб, «Детство - пресс» 2017 г.</li> <li>✓ И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М., «Цветной мир», 2018.</li> <li>✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Средняя группа. М., «Цветной мир», 2018</li> <li>✓ Бударина Т.А., Корепанова О.Н., Маркеева О.А., Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. – 400 с.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 30. Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.</li> <li>✓ 31. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012.</li> </ul>

### 3.6 Материально-техническое оснащение программы

<b>Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию</b>	
<p>Обучающая игра «Математические домики»          Конструктор ТИКО «Арифметика»          Блоки Дьенеша          Д и «Подбери по цвету и форме»          Д/И «Весёлые фигуры»          Шашки, шахматы Шахматная доска          Д и «Подбери по цвету и форме»          Конструктор магнитный «Веселые зверушки» с цифрами + двусторонняя доска</p>	<p>Палочки Кьюзинера          Кубики Количество кубиков Сложи узор          Кубики Никитина          Кубики с цифрами          Развивающая игра «Квадрат Воскобовича» 4 цвета          Обучающая игра «Математические домики»          Мозаики</p>
<b>Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.</b>	

Лото «Лето в деревне» Домино пластмассовое «Фрукты» Лото «Овощи» Д и «На что похоже» Игровой модуль-тележка «Мастерская»,	Набор резиновый «Фрукты» «Овощи» Лото «Лето в деревне» Д и «Знаю все профессии» Домино пластмассовое «Фрукты» Д/И «Времена года» Д и «Определения» Д/И «Профессии»
<b>Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.</b>	
«Карнавальный костюм «Пожарная охрана»	
<b>Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр</b>	
Конструктор Ферма «Конюшня», Конструктор деревянный Конструктор пластмассовый lego (средний) Конструктор пластмассовый lego (мелкий) Конструктор пластмассовый большой	Деревянный конструктор мелкий Конструктор пластмассовый Магнитный конструктор 56 дет Игрушка конструктор 180 дет
<b>Оборудование для организации театрализованной деятельности</b>	
Театр на столе «Лубяная избушка»/ Кукольный театр «Профессии» Настольный театр «Колобок» (нет бабы и деда)	
<b>Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности</b>	
<b>Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности</b>	
Подставка для бумаги деревянная Набор деревянных трафаретов вкладыши. (три трафарета в деревянной коробке) Конструктор «Набор для творчества» Мольберт двойной Карандаши цветные Доска для работы с пластилином	Бумага для рисования Бумага цветная Краски пальчиковые Стаканчики (баночки) пластмассовые Краски гуашь Кисточки (пони, белка) Пластилин, не липнущий к рукам

<b>Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности</b>	
Погремучки Музыкальные молоточки Колокольца (русский народный музыкальный инструмент)	Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент) Браслет на руку с бубенчиками
<b>Пособия по развитию речи</b>	
Конструктор ТИКО «Азбука» Пазлы	
<b>Игры и пособия по безопасности</b>	
Набор дорожных знаков (маленькие») Игрушка «Набор пожарного»	
<b>Игры и пособия по патриотическому воспитанию</b>	
Кукла Русский народный костюм, Мальчик Кукла Одета в штаны и меховую шубку размер 35 см	
<b>Дополнительное оборудование</b>	
Набор посуды (фарфор) Пожарная машина инерционная Набор посуды металлический Кукла для причесок Ящик деревянный для хранения Подставка для бумаги деревянная Корзины (с овощами, с продуктами) из фетра Торт из фетра (икея)	Экскаватор в подвижный ковш, соединенным Микроавтобус скорая Машина военная Набор кукол Девочка и мальчик Барби Кукла Одета в штаны и меховую шубку размер 35 см
<b>Дополнительные пособия</b>	
<b>Электронная техника</b>	
Ноутбук ASUS	

## Приложения

### Перечень художественной литературы

#### Малые формы фольклора

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, скороговорки,

#### Русские народные сказки

«Жил-был карась ...» (докучная сказка), «Жили-были два братца...» (докучная сказка), «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы), «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы), «Морозко» (пересказ М. Булатова), «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого), «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого), «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова), «Царевна-лягушка» (обработка М.Булатова)  
«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм,  
«Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина, «Златовласка» пер. с чешск. К.Г. Паустовского, «Летучий корабль» пер. с укр. А.Нечаева, «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова

#### Поэзия

##### Произведения поэтов и писателей России

**Аким Я.Л.** "Жадина"

**Барто А.Л.** "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука", **Бородинская М.** "Тетушка Луна",  
**Бунин И.А.** "Первый снег", **Волкова Н.** "Воздушные замки", **Городецкий С.М.** "Котенок", **Дядина Г.** "Пуговичный городок",  
**Есенин С.А.** "Береза", **Заходер Б.В.** "Моя Вообразия", **Маршак С.Я.** "Пудель", **Мориц Ю.П.** "Домик с трубой",  
**Мошкова Э.Э.** "Какие бывают подарки", **Пивоварова И.М.** "Сосчитать не могу", **Пушкин А.С.** "У лукоморья дуб  
зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...."),  
**Сеф Р.С.** "Бесконечные стихи", **Симбирская Ю.** "Ехал дождь в командировку", **Степанов В.А.** "Родные просторы",  
**Суриков И.З.** "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок), **Токмакова И.П.** "Осенние листья", **Тютчев Ф.И.** "Зима недаром  
злится....", **Усачев А.** "Колыбельная книга" "К нам приходит Новый год", **Фет А.А.** "Мама, глянь-ка из окошка....",

**Цветаева М.И.** "У кроватки", **Черный С.** "Волк", **Чуковский К.И.** "Елка", **Ясное М.Д.** "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору),

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Бжехва Я.** "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера), **Валек М.** "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа), **Капутикян С.Б.** "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой), **Карем М.** "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова), **Сиххад А.** "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой), **Смит У.Д.** "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера), **Фройденберг А.** "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца), **Чиарди Дж.** "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

### **Проза.**

**Аксаков С.Т** «Сурка», **Алмазов А.Б.** «Горбушка», **Баруздин С.А.** «Берегите свои косы», «Забракованный мишка» (по выбору), **Бианки В.В.** «Лесная газета», «Первая телеграмма из лесу», «Лесные происшествия», «Первое яйцо» «Сосунки в снегу», «Весенняя хитрость», «Зимние гости собираются в путь», «Обвалы», «Сырые квартиры», «Городские новости. Концерты на крышах», «По чердакам», «Сонные мухи», «Берегитесь бродяг!» «Веснянки» «Готовьте квартиры», «Комарики пляшут», «Трубные звуки с неба», «Лето «Первая телеграмма из лесу», «Лесные происшествия «У кого дом лучше всех?», «По чужим домам», «Общежития», «Что же в гнездах?», «Сколько у кого детей?», «Беспризорные», «Заботливые родители», «Какие вывелись птенцы у Бекаса и Сарыча?», «Колония на острове», «Купание медвежат», «Фокус маленьких крутиголовок», «Лесные домишки», «Мастера без топора», «Осень «Первая телеграмма в лесу», «Лесные происшествия. Прощальная песенка», «Путешествие в плавь», «Путём-дорогою», «Готовится к зиме», «Запасы овощей», «Белкина сушильня», «Живые кладовые», «Опять лето?», «Городские новости. Дерзкий налёт», «Ночная тревога», «80 тысяч деревьев и кустов», «Прячутся...», «Без пропеллера», «Спешите видеть», «Угри отправляются в последнее путешествие», «Хвосты», «Глупые вопросы», «Отчего у сороки такой хвост?», «Кому Зуёк кланяется, а Плиска хвостом кивает?», «Почему чайки белые».

**Гайдар А.П.** «Чук и Гек». (по выбору), «Поход», **Голявкин В.В.** «И мы помогли». (1-2 рассказа по выбору), **Виктор Голявкин** «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», **Дмитриева В.И.** «Малыш и Жучка»; **Драгунский В.Ю.** «Денискины рассказы», **Москвина М.Л.** «Кроха», **Носов Н.Н.** «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); **Пантелеев Л.** «Буква ТЫ»; **Паустовский К.Г.** «Кот-ворюга»; **Погодин Р.П.** «Книжка про Гришку» (1-2 по выбору), «Чтоб без обиды», «Сказка про солнечного зайчика», «Ты свою расскажи», «Сказка про королей», «Чего молчишь?», «Крутёж-вертёж», **Пришвин М.М.** "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); **Симбирская Ю.** "Лапин", **Сладков Н.И.** "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); **Снегирев Г.Я.** "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); «Пингвиний пляж», «Любопытные», «Забияки», «Хитрый поморник», «К морю», «Морской леопард», «Отважный пингвинёнок», «Камушки», «До свидания!»; **Толстой Л.Н.** "Косточка", "Котенок" (по выбору); **Ушинский К.Д.** "Четыре желания"; **Шим Э.Ю.** "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору);

#### **Литературные сказки.**

**Александрова Т.И.** «Домовенок Кузька»; **Бажов П.П.** "Серебряное копытце"; **Бианки В.В.** "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); **Даль В.И.** "Старик-годовик"; **Ершов П.П.** "Конек-горбунок"; **Заходер Б.В.** "Серая Звездочка"; **Катаев В.П.** "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); **Мамин-Сибиряк Д.Н.** "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору), «Присказка. Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Сказка про Козявочку», «Сказка про комара Комаровича — длинный нос и про мохнатого Мишу — короткий хвост», «Ванькины именины», «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и веселого трубочиста Яшу», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Вазочка про Воронушку — чёрную головушку желтую птичку канарейку», «Умнее всех», «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке», «Пора спастись»; **Михайлов М.Л.** "Два Мороза"; **Носов Н.Н.** "Бобик в гостях у Барбоса"; **Петрушевская Л.С.** "От тебя одни слезы"; **Пушкин А.С.** "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); **Сапгир Г.Л.** "Как лягушку продавали"; **Телешов Н.Д.** "Крупеничка"; **Ушинский К.Д.** "Слепая лошадь"; **Чуковский К.И.** "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга). «Путешествие в страну обезьян», «Пента и морские пираты», «Огонь и вода», «Приключения белой мышки».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

### **Поэзия.**

**Я.Бжехва** «На горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В.Заходера); **М.Валек** «Мудрецы» (пер. с словац. Р.С.Сефа); **С.Б.Капутикян** «Моя бабушка» (пер. с армян. Т.Спендиаровой); **М.Карем** «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д.Берестова); **А.Сиххад** «Сад» (пер. с азербайдж. А.Ахундовой); **У.Д.Смит** «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В.Заходера); **А.Фройденберг** «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И.Коринца); **Дж. Чиарди** «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С.Сефа);

### **Литературные сказки.**

#### **Сказки-повести (для длительного чтения).**

**Андерсен Г.Х.** "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен), **Киплинг Дж. Р.** "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского); «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); **Линдгрэн А.** "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); **Лофтинг Х.** "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); **Милн А.А.** "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); **Пройслер О.** "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца); "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); **Родари Д.** "Приключения Чиполлино" (пер. с итал. З. Потаповой); "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой),

### Перечень музыкальных произведений

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой, ; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, "Детская полька", муз. М. Глинки, "Жаворонок", муз. М. Глинки, "Мотылек", муз. С. Майкапара, "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

#### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой, "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова, ; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

#### Песни.

"К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен,  
"Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой  
Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой  
Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко  
"Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. Песня

"Марш", муз. М. Красева "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко

"Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька")

"Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера, Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова

Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар

"Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой, "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина, Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок" "Ворон"

рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова "Как на тоненький ледок".

рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра сказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой.

"Вальс кошки", муз. В. Золотарева () ; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### Перечень произведений изобразительного искусства

И.Е. Репин "Яблоки и листья"

В.М. Васнецов "Снегурочка"

В.А. Тропинин "Девочка с куклой"

А.И. Бортников "Весна пришла"

А.Н. Комаров "Наводнение"

И.И. Левитан "Сирень"

И.И. Машков "Рябинка"

И.И. Машков "Малинка"

2. Иллюстрации к книгам:

В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый"

### Примерный перечень анимационных произведений

#### 4. Анимационные произведения.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. М

Фильм «Паровозик из Ромашкова», реж. В. Дегтярев

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню" режиссер И. Ковалевская

Фильм "Мама для мамонтенка" режиссер О. Чуркин

Фильм "Катерок" режиссер И. Ковалевская

Фильм "Мешок яблок" режиссер В. Бордзиловский

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин

Фильм "Гадкий утенок" режиссер В. Дегтярев

Фильм "Котенок по имени Гав" режиссер Л. Атаманов

Фильм "Маугли" режиссер Р. Давыдов  
Фильм "Кот Леопольд" режиссер А. Резников  
Фильм "Рикки-Тикки-Тави" режиссер А. Снежко-Блоцкой  
Фильм "Дюймовочка" режиссер Л. Амальрик  
Фильм «Пластилиновая ворона» режиссер А. Татарский  
Фильм "Каникулы Бонифация" режиссер Ф. Хитрук,  
Фильм "Последний лепесток" режиссер Р. Качанов  
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга" режиссер В. Попов, В. Пекарь  
Фильм "Умка на елке" режиссер А. Воробьев  
Фильм "Сладкая сказка" режиссер В. Дегтярев  
Фильм "Сладкая сказка" режиссер В. Дегтярев  
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена" режиссер Р. Качанов  
Цикл фильмов "38 попугаев" режиссер И. Уфимцев  
Цикл фильмов "Винни-Пух" режиссер Ф. Хитрук  
Фильм "Серая шейка" режиссер Л. Амальрик, В. Полковников  
Фильм "Золушка" режиссер И. Аксенчук  
Фильм "Новогодняя сказка" режиссер В. Дегтярев  
Фильм "Серебряное копытце" режиссер Г. Сокольский  
Фильм "Щелкунчик" режиссер Б. Степанцев  
Фильм "Гуси-лебеди" режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая  
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей" режиссер коллектив авторов

### Список методической литературы

3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3. – М.: Ювента, 2014.
4. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
5. Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009.
6. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз, 2009.
8. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017.
9. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
10. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
11. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
12. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013.
13. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
14. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
15. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий 2016.
16. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – тСПб: Детство-Пресс, 2010.
17. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. Спб.: ООО «Издательство-ПРЕСС», 2015.
18. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа) 2008.
19. Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023 г.
20. Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина. Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005.
21. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
22. Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
23. Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
24. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 - 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: 2015.
25. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 до 6 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
26. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021.
27. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
28. Развитие речи детей 5 – 6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

29. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
30. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010.
31. Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова.– Волгоград: Учитель, 2019.
32. Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.
33. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012.
34. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020.
35. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
36. Польшина В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
37. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
38. Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы./ авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021.
39. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016.
40. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень» 2008.
41. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» 2009.
42. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса» 2009.
43. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Транспорт: наземный, водный, воздушный». М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.

### **Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*