

Приложение 5.1.4.  
к образовательной программе  
дошкольного образования  
на 2023-2024 учебный год

Рабочая программа воспитателя  
(в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования)  
для работы с детьми младшей группы (3-4 года)  
на 2023-2024 учебный год

Авторы:  
Банщикова Е.В.  
Усольцева О.П.

## Оглавление

I. Целевой раздел программы .....	3
Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	7
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми. ....	9
II. Содержательный раздел .....	10
2.1. Содержание образовательной деятельности .....	11
2.2. Модель организации образовательного процесса.....	34
2.3. Структура реализации образовательной деятельности .....	36
2.4. Планирование образовательного процесса.....	37
Комплексно-тематическое планирование .....	37
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	54
(Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения).....	54
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	80
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	83
(Лепка).....	83
(Чтение художественной литературы).....	86
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	89
(Конструирование).....	89
2.5. Формы взаимодействия с родителями. ....	93
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. ....	97
III. Организационный раздел .....	100
3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий).....	100
3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе .....	101
3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. ....	104
Режим двигательной активности.....	104
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе .....	105
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	108
3.6. Материально-техническое оснащение программы.....	110
4. Приложения .....	118
Список методической литературы .....	122

## Рабочая программа воспитателей младшей группы (3-4 года)

ФИО воспитателей:

Усольцева Ольга Петровна

Банщикова Елена Васильевна

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель: Новикова Яна Евгеньевна

Инструктор физкультуры: Чайникова Ольга Владимировна

Педагог-психолог: Тимербаева Фиалида Сабирчановна

Учитель-логопед: Табатадзе Татьяна Александровна

### I. Целевой раздел программы

#### Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования НРМДОБУ «ЦРР-д/с «Улыбка» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### 1.1.Цели и задачи реализации программы

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования НРМДОБУ «ЦРР – д/с «Улыбка» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

	<p>обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <p>достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<p>полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
Нормативно-правовые документы	<p>Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);</p> <p>Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;</p> <p>Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»;</p> <p>Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 №71847);</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</p> <p>Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</p> <p>Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до</p>

	<p>2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</p> <p>Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования; Устав; Локально-нормативные акты.</p>
<p>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников группы на 2023-2024 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – человек- 20 детей:12 девочек - 60%; 8 мальчиков - 40%.</p> <p>Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.</p> <p>Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.</p> <p>Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).</p> <p>В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.</p> <p>В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная</p>

активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра

	<p>ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.</p> <p>Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.</p> <p>В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.</p> <p>Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.</p> <p>В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.</p> <p>Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).</p>
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024)

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты развития ребенка к четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает правила гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе, падеже, повторяет за педагогическим работником рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого обращения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста,



видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх, разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год:

на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика);

на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II. Содержательный раздел**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в младшей группе по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

## 2.1. Содержание образовательной деятельности

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>в сфере социальных отношениях</b></p>	
	<p>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях,</p>

		<p>вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>		
	<p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<b>в сфере трудового воспитания</b>		
	<p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание,</p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p>

	<p>раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<b>в области формирования основ безопасного поведения</b>		
	<p>развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в</p>

		<p>группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
		<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li><li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li><li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li><li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li><li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li><li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</li> <li>• при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</li> <li>• знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание</li> </ul>

	<p>признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><b>Окружающий мир:</b> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p><b>Природа:</b> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



		<p>наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>формирование словаря</b></p> <p>обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>

<b>звуковая культура речи</b>	
<p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<b>грамматический строй речи</b>	
<p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;</p> <p>закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<b>связная речь</b>	
<p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога</p>	<p>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и</p>

	<p>при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<b>подготовка детей к обучению грамоте</b>		
	<p>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<b>интерес к художественной литературе</b>		
	<p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p>	<p>Примерный перечень художественной литературы Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три</p>

	<p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>«Курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p>Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).</p> <p>Фольклор народов мира.</p> <p><i>Песенки.</i> «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p><i>Сказки.</i> «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p><i>Поэзия.</i> Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокращении); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p><i>Проза.</i> Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p><i>Поэзия.</i> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p><i>Проза.</i> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «<b>Речевое развитие</b>» направлено на приобщение детей к ценностям «<b>Культура</b>» и «<b>Красота</b>», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>приобщение к искусству</b></p> <p>продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</p>	<p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение,</p>

	<p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО:</p> <p>исполнение танца, песни, чтение стихов.</p>	<p>жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
	<p><b>изобразительная деятельность</b></p> <p>формировать у детей интерес к</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной</p>

	<p>занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия</p>	<p>деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><b>Рисование:</b></p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.</p>	<p>другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка:</b></p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;</p> <p>закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация:</b></p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке);</p> <p>прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



		<p>работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b> педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<b>конструктивная деятельность</b>		
	<p>совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</p> <p>Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<b>музыкальная деятельность:</b>		
	<p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на</p>	<p><b>Слушание:</b> Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца,</p>

	<p>музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p>	<p>понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септими, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><b>Пение:</b> Педагог способствует развитию у детей певческих навыков, петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Песенное творчество:</b> Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
	<p><b>театрализованная деятельность:</b></p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой,</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>

	<p>жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.</p>	
<b>культурно-досуговая деятельность:</b>		
	<p>способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p>	<p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.</p> <p>Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой</p>

	<p>помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li><li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li><li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li><li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li><li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li><li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li></ul>		

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</li><li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-</li></ul>
-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</li><li>• бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;</li><li>• прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</li><li>• упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</li></ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</li><li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости</li></ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</li><li>• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</li></ul> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



		<p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</li><li>• Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</li><li>• Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</li><li>• Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</li></ul> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Физкультурные досуги</i>: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</li><li>• <i>Дни здоровья</i>: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</li></ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «<b>Физическое развитие</b>» направлено на приобщение детей к ценностям «<b>Жизнь</b>», «<b>Здоровье</b>», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности</li></ul>	

	<p>физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид деятельности	Формы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	игровая	сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие (средства - образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое; игры, игрушки, игровое оборудование и другое).		
	коммуникативная	общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое) (средства-дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое).		
	самообслуживание и элементарный бытовой труд	самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (средства - оборудование и инвентарь для всех видов труда).		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (средства - натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое).		
Речевое развитие	Развитие речи	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь (средства - книги для детского чтения, в том числе		
	Восприятие художественной			

	литературы и фольклора	аудиокниги, иллюстративный материал).
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка (средства - оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
	Конструктивно-модельная	слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах (средства - детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
	Музыкальная	
Физическое развитие	Двигательная	основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие (средства-оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое)

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков

сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 7 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью не более 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие» (развитие речи)	1	4	28
«Речевое развитие» (чтение художественной литературы)	СОД	-	-
«Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)	1	4	28
«Познавательное развитие» (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)	0,5	2	14
«Социально-коммуникативное развитие» (познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)	0,5	2	14
«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	1	4	28
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка)	0,5	2	14
«Художественно-эстетическое развитие» (аппликация)	0,5	2	14
«Художественно-эстетическое развитие» (конструирование)	СОД		
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	56
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12	84
<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>280</b>

\* СОД - Совместная образовательная деятельность во 2 половину дня.

## 2.4 Планирование образовательного процесса Комплексно-тематическое планирование.

СЕНТЯБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ	28.08-3.09.2023		
<b>Тема ДОО</b>	До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	<b>Описание</b>	О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому саду. Знакомство с группой, экскурсия по детскому саду, её могут провести ребята из подготовительной группы. Любое содержание, связанное с летом и или детским садом.
<b>Подтема</b>	До свиданья, лето.	<b>Цель</b>	Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель), предметное окружение, правила поведения в детском саду, положительного взаимоотношения со сверстниками.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	1 сентября - День знаний.		
<b>Дополнительные праздники</b>			
2 НЕДЕЛЯ	4.09-10.09.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Правила на дороге. ПДД.	<b>Описание</b>	Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии, связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.
<b>Подтема</b>	Пешеход и переход.	<b>Цель</b>	Формировать начальные навыки безопасного поведения на улицах в качестве пешехода и пассажира.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные</b>	6 сентября - День чтения книги		

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>праздники</b>			
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	11.09-17.09.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Я – человек. Всё обо мне	<b>Описание</b>	Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.
<b>Подтема</b>	Я в мире человек	<b>Цель</b>	Формировать у детей представления о принадлежности к человеческому роду, пробуждать у детей интерес к изучению своего тела, его возможностей.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	13 сентября - День парикмахера в России.		
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	18.09-24.09.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Осень	<b>Описание</b>	Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России.
<b>Подтема</b>	Осень в поселке	<b>Цель</b>	Формировать представление об осени, изменениях в природе, ее дарах.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	Выставка семейных поделок «В гости к осени на волшебном паровозике»		
<b>Дополнительные праздники</b>			
<b>5 НЕДЕЛЯ</b>	25.09-1.10.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Детский сад. Техника в детском саду	<b>Описание</b>	Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.
<b>Подтема</b>	Экскурсия в детский	<b>Цель</b>	Формирование представлений детей о работе сотрудников детского сада, ознакомление с трудовыми

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

	сад.		действиями, совершаемыми взрослыми.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день музыки.		
<b>Дополнительные праздники</b>			

<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>		2.10-8.10.2023	
<b>Тема ДОО</b>	Музыкальная неделя. Музыкальная история	<b>Описание</b>	Знакомимся с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомим с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомим с музыкальными инструментами, нотами и так далее. Пение птиц, о птицах
<b>Подтема</b>	Музыка вокруг	<b>Цель</b>	Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки. Ознакомление с музыкальными инструментами.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	4 октября - День защиты животных.		
<b>Дополнительные праздники</b>	2 октября - День здоровья.		
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>		9.10-15.10.2023	
<b>Тема ДОО</b>	Неделя воды. Реки, моря и океаны	<b>Описание</b>	О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том, как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях. Профессии, связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и дождевая вода.
<b>Подтема</b>	Подводный мир	<b>Цель</b>	Расширять представления детей о рыбах, их строении, образе жизни.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	15 октября - День отца в России.		

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>			
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	16.10-22.10.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Библиотека детям	<b>Описание</b>	Знакомимся с книгой, библиотеками, писателями, издателями, художниками-иллюстраторами, правила поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги, как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома.
<b>Подтема</b>	Домашние животные	<b>Цель</b>	Обогащать представления детей о животных. Расширять представления детей о домашних животных.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	20 октября - День повара.		
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	23.10-29.10.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Мультипликация в России. История мультфильма	<b>Описание</b>	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные.
<b>Подтема</b>	Дикие животные	<b>Цель</b>	Расширять представления о диких животных, внешнем виде, питании, образе жизни.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	28 октября - День бабушек и дедушек.		



<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	30.10-5.11.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Многонациональная страна. Единство народов	<b>Описание</b>	Всё о народах России. Особенности, традициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общении, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов.
<b>Подтема</b>	Я и друзья	<b>Цель</b>	Формировать у детей представления о друге, дружбе, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>			
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	6.11-12.11.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Животные мира	<b>Описание</b>	Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.
<b>Подтема</b>	В мире животных	<b>Цель</b>	Формирование представлений о животных Севера, изменениями в жизни животных в разное время года.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	12 ноября - Синичкин день		
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	13.11-19.11.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Профессии сейчас	<b>Описание</b>	Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее.

<b>Подтема</b>	Город Профессии	<b>Цель</b>	Формировать интерес к трудовой деятельности взрослых, воспитывать положительное отношение к труду взрослых.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	18 ноября - День Рождения Деда Мороза.		
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	20.11-26.11.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Зима волшебница	<b>Описание</b>	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери.
<b>Подтема</b>	Зима во дворе	<b>Цель</b>	Знакомить с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период, способами помощи человека природе.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	26 ноября - День матери в России.		
<b>Дополнительные праздники</b>			

<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	27.11-3.12.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Моя страна Великая Россия	<b>Описание</b>	Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома.
<b>Подтема</b>	Моя малая Родина	<b>Цель</b>	Формировать патриотическое отношение и первоначальное знание о родном поселке, воспитывать любовь к родному краю, к природе родного края.

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	30 ноября - Всемирный день домашних животных.		
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	4.12-10.12.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Творческая Мастерская. На все руки мастер	<b>Описание</b>	Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитектуры. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство.
<b>Подтема</b>	В гостях у мастеров	<b>Цель</b>	Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской). Воспитывать уважение к людям труда.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	8 декабря - Международный день художника.		
<b>Дополнительные праздники</b>	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.		
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	11.12-17.12.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Праздники. Праздничные традиции	<b>Описание</b>	Всё о карнавалах, праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.
<b>Подтема</b>	Карнавал	<b>Цель</b>	Создать условия для творческого самовыражения, формировать желание принимать участие в мероприятии.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	13 декабря - День медведя.		
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	18.12-24.12.2023		

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>Тема ДОО</b>	Про игрушки	<b>Описание</b>	О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.
<b>Подтема</b>	В мире игрушек	<b>Цель</b>	Закрепить название игрушек, их свойства, качества, материал.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>			
<b>5 НЕДЕЛЯ</b>	25.12-31.12.2023		
<b>Тема ДОО</b>	Про Новый год	<b>Описание</b>	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.
<b>Подтема</b>	Дед Мороз и Новый год	<b>Цель</b>	Закрепить представления о новогоднем празднике, деде Морозе. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	31 декабря - Новый год.		
<b>Дополнительные праздники</b>	26 декабря - День подарков.		
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	1.01-7.01.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Выходные. На каникулах	<b>Описание</b>	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашних экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>Подтема</b>	Я дома	<b>Цель</b>	Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>			
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	8.01-14.01.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Моя семья. Семейные ценности	<b>Описание</b>	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи.
<b>Подтема</b>	Дружная семья	<b>Цель</b>	Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	11 января - День спасибо.		
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	15.01-21.01.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Спорт зимой. Зимняя олимпиада	<b>Описание</b>	Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше.
<b>Подтема</b>	Зимние забавы	<b>Цель</b>	Расширять представление детей о зимних природных явлениях, забавах, праздниках.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	18 января - День Винни-Пуха		
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	22.01-28.01.2024		

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>Тема ДОО</b>	Неделя талантов. Об известных людях	<b>Описание</b>	О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона.
<b>Подтема</b>	Все важны и все нужны	<b>Цель</b>	Создать условия для формирования у детей образа «Я», своей значимости, таланте.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	23 января - Всемирный день снега.		

<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	29.01-4.02.2024		
<b>Тема ДОО</b>	О безопасности	<b>Описание</b>	Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. То, что выберете то и будет. Профессии спасатель, доктор, пожарный, МЧС и так далее.
<b>Подтема</b>	Будь осторожен!	<b>Цель</b>	Формировать интерес детей к вопросам безопасного поведения, познакомить с профессией доктор, пожарный.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>			
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	5.02-11.02.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Наука. Неделя изобретений	<b>Описание</b>	Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>Подтема</b>	Волшебные превращения	<b>Цель</b>	Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	7 февраля - День огнетушителя. 10 февраля - День домового		
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	12.02-18.02.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Книжная неделя. О книгах	<b>Описание</b>	Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Буккроссинг, бук трейлер.
<b>Подтема</b>	Герои книг	<b>Цель</b>	Познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством. Воспитывать бережное отношение к книгам.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	19 февраля - День смешивания разных красок.		
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	19.02-25.02.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Всё про мальчиков. Настоящие мужчины	<b>Описание</b>	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.
<b>Подтема</b>	Мальчики защитники	<b>Цель</b>	Познакомить с государственным праздником - Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	23 февраля - День защитника Отечества.		

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>Дополнительные праздники</b>	26 февраля - День рассказывания сказок.
---------------------------------	-----------------------------------------

МАРТ			
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	26.02-3.03.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Путешествия. Неделя туризма	<b>Описание</b>	Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о экотропах, приключениях, туризме в России. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства, материалы и так далее.
<b>Подтема</b>	Мир вокруг нас	<b>Цель</b>	Формировать представление детей о ближайшем окружении. Способствовать усвоению правил поведения в природе.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	1 марта - День кошек в России.		
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>	4.03-10.03.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Мир для девочек	<b>Описание</b>	О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день.
<b>Подтема</b>	Девочки красавицы	<b>Цель</b>	Воспитывать доброе отношение и любовь к своей маме. Учить гордиться поступками и делами мамы.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	8 марта - Международный женский день.		
<b>Дополнительные праздники</b>			



Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

3 НЕДЕЛЯ	11.03-17.03.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Важно о здоровье	<b>Описание</b>	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка.
<b>Подтема</b>	Полезная корзина	<b>Цель</b>	Формировать элементарные представления о важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью других детей. Развивать потребность в двигательной активности. Воспитывать аккуратность, чистоплотность, желание быть всегда опрятным.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	11-17 марта - Масленица		
4 НЕДЕЛЯ	18.03-24.03.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Весна. Весенние краски	<b>Описание</b>	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.
<b>Подтема</b>	Весенняя неделя	<b>Цель</b>	Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о характерных признаках весны.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	20 марта - Всемирный день воробья.		
4 НЕДЕЛЯ	25.03-31.03.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Мы в театре	<b>Описание</b>	Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.
<b>Подтема</b>	Идём в театр	<b>Цель</b>	Познакомить детей с разными видами театра, приобщать детей к участию в театрализованной деятельности.

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>Праздники по ФОП ДО</b>	27 марта - Всемирный день театра.
<b>Дополнительные праздники</b>	

<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>1 НЕДЕЛЯ</b>		1.04-7.04.2024	
<b>Тема ДОО</b>	Птицы, рыбы, насекомые	<b>Описание</b>	Всё о, рыбах, птицах, насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.
<b>Подтема</b>	Птицы и рыбы	<b>Цель</b>	Уточнить и расширить представления детей о рыбах, птицах, насекомых; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	1 апреля - День птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.		
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>		8.04-14.04.2024	
<b>Тема ДОО</b>	День космонавтики	<b>Описание</b>	Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе.
<b>Подтема</b>	Космос	<b>Цель</b>	Расширять представления детей о планете Земля. Дать детям элементарные представления о природном объекте – солнце, его влиянии на окружающий мир.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	12 апреля - День космонавтики.		

<b>Дополнительные праздники</b>	11 апреля - День Берёзы		
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	15.04-21.04.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Цирк, артисты и животные.	<b>Описание</b>	История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.
<b>Подтема</b>	Животные и их детёныши	<b>Цель</b>	Расширять представления детей о жизнедеятельности животных весной; показать изменения, происходящие с животными в весенний период. Воспитывать любовь к животным.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>			
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	22.04-28.04.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Природа. Береги планету	<b>Описание</b>	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России.
<b>Подтема</b>	Природа	<b>Цель</b>	Расширять представления о деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях данной местности. Развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>			

**МАЙ**

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

1 НЕДЕЛЯ	29.04-5.05.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Труд взрослых	<b>Описание</b>	Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.
<b>Подтема</b>	Труд дома	<b>Цель</b>	Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>	5 мая - День водолаза.		
2 НЕДЕЛЯ	6.05-12.05.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Армия России. Герои Победы	<b>Описание</b>	Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои.
<b>Подтема</b>	Транспорт	<b>Цель</b>	Расширять представление детей о военном транспорте (наземный, воздушный, водный) и его функциональном назначении. Формировать патриотические чувства у подрастающего поколения.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>			
3 НЕДЕЛЯ	13.05-19.05.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Музейные истории	<b>Описание</b>	Про музей, архитектуру, известных музеях, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея.
<b>Подтема</b>	Мы в Музее	<b>Цель</b>	Развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>			
<b>4 НЕДЕЛЯ</b>	20.05-26.05.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Мой поселок	<b>Описание</b>	Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.
<b>Подтема</b>	Мой поселок	<b>Цель</b>	Познакомить с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дать начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>			
<b>Дополнительные праздники</b>			
<b>5 НЕДЕЛЯ</b>	27.05-2.06.2024		
<b>Тема ДОО</b>	Здравствуй, лето. До свидания детский сад	<b>Описание</b>	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее. До свидания, детский сад для подготовительных групп.
<b>Подтема</b>	Встречаем лето	<b>Цель</b>	Продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе. Развивать интерес к объектам живой и не живой природы.
<b>Праздники по ФОП ДО</b>	1 июня - День защиты детей.		
<b>Дополнительные праздники</b>			

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
(Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)**

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1	«Безопасность в нашей группе»	Закрепить знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом «пространстве», чувство безопасности. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам.	1	18.09.2023	
2	«Одежда»	Уточнить и активизировать словарь детей по теме. Формировать их представления об обобщающем понятии «одежда»	1	02.10.2023	М.В. Карпеева – стр. 58
3	«Игрушки»	Познакомить с обобщающим понятием «Игрушки»	1	16.10.2023	М.В. Карпеева стр. 4
4	«Туалетные принадлежности»	Познакомить детей с туалетными принадлежностями, с их назначением, подвести детей к пониманию прямой зависимости здоровья от чистоты.	1	30.10.2023	М.В. Карпеева стр. 39
<b>Ноябрь</b>					
5	«Моя семья»	Уточнить представления детей о понятии «семья». Стимулировать детей рассказывать о своей семье	1	20.11.2023	М.В. Карпеева стр. 158
<b>Декабрь</b>					
6	«Дом и его части»	Расширить словарь детей по теме, познакомить с названиями частей дома.	1	04.12.2023	М.В. Карпеева стр. 98
7	Праздник «Новый год»	Уточнить и расширить словарь детей по теме «Новый год». Формировать их представления об обобщающем понятии «новогодние игрушки», «елочные игрушки».	1	18.12.2023	М.В. Карпеева стр. 58
<b>Январь</b>					

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*

8	Зима. Зимние забавы	Закрепить представление о времени года «зима», познакомить с зимними забавами.	1	15.01.2024	М.В. Карпеева стр. 85
9	«Транспорт»	Формировать их представление об обобщающем понятии «транспорт». Расширить знания детей об окружающем мире.	1	29.01.2024	М.В. Карпеева стр. 91
<b>Февраль</b>					
10	«День защитника Отечества» <sup>2</sup>	Формировать представление детей о празднике «День защитника Отечества», дать начальные представления о Российской армии, родах войск и некоторых их представителях: танкист, лётчик, моряк.	1	12.02.2024	М.В. Карпеева стр.112
11	«День 8 марта»	Дать детям представление о празднике 8 Марта. Закрепить их знания об имени мамы. Развивать желание помогать маме.	1	26.02.2024	М.В. Карпеева стр.124
<b>Март</b>					
12	Посуда	Формировать их представление об обобщающем понятии «посуда». Расширить знания детей о функциональном назначении посуды. Учить называть части предметов посуды.	1	11.03.2024	М.В. Карпеева стр. 130
13	«Идём в театр»	Расширить и уточнить знания детей об обуви. Формировать их представление об обобщающем понятии «обувь». Познакомить с назначением обуви, объяснить понятие «пара обуви»	1	25.03.2024	М.В. Карпеева стр.115
<b>Апрель</b>					
14	«Наше тело»	Дать детям понятие о частях тела, их назначении. Учить детей употреблять в речи имена	1	08.04.2024	М.В Карпеева стр.136

		существительные в родительном падеже.			
--	--	---------------------------------------	--	--	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)**

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1	«Витамины на грядке»	Дать знания об овощах – огурец, помидор, капуста, лук, картофель, свекла. Познакомить с понятием витамины.	1	25.09.2023	
<b>Октябрь</b>					
2	«Наблюдение за карасиком»	Развивать умение анализировать структуру объекта – узнавать и называть части тела рыбки.	1	09.10.2023	
3	«Как звери в лесу готовятся к зиме»	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму).	1	23.10.2023	
<b>Ноябрь</b>					
4	«Метель и пурга»	Дать знания детям о погодных явлениях, правилах поведения во время непогоды.	1	13.11.2023	
5	«Глина, ее качества и свойства»	Научить узнавать вещи из глины, определить ее качества.	1	27.11.2023	
<b>Декабрь</b>					
6	«Реактивный шарик»	Помочь выявить свойства воздуха.	1	11.12.2023	
7	«Рассматривание и сравнение кошки и кролика»	Закрепить умение выделять и правильно называть части тела животных. Вызывать интерес к наблюдению за животными.	1	25.12.2023	



Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

<b>Январь</b>					
8	«Рассматривание берёзы»	Уточнить представление, о дереве используя модели.	1	22.01.2024	
9	«Замерзание жидкостей»	Познакомить с различными жидкостями, помочь выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей.	1	05.02.2024	
10	«Посадка лука»	Закрепить знания о потребности растения в земле, о последовательности трудового процесса, пользе растений.	1	19.02.2024	
<b>Март</b>					
11	«Мытьё комнатного растения»	Познакомить со структурой трудового процесса.	1	04.03.2024	
12	«Путешествие в весенний лес»	Формировать представления о весенних изменениях в природе.	1	18.03.2024	
<b>Апрель</b>					
13	«Птицы весной»	Дать общее представление о признаках весны, особенностях жизни птиц весной.	1	01.04.2024	
14	«Как надо общаться с домашними животными»	Познакомить детей с домашними животными, их образом жизни, безопасном общении.	1	15.04.2024	

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Математическое и сенсорное развитие).**

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
1	«Цвет»	Уточнить представление о четырех цветах – красном, желтом, зеленом, синем, и их названия. Сформировать умение определять и называть цвет	1	20.09.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические

		предметов, распределять предметы в группы по цвету.			рекомендации часть 1 и 2.
2	«Цвет»	Сформировать умение распределять предметы в группы по цвету, закрепить умение определять и называть цвета.	1	27.09.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
<b>Октябрь</b>					
3	«Цвет»	Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям.	1	04.10.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
4	«Цвет»	Закрепить представление о цвете, как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи.	1	11.10.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
5	«Повторение»	Продолжать закреплять умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать пространственные представления, воображение, речь.	1	18.10.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
6	«Оттенки цветов»	Сформировать представление об оттенках цветов, опыт их обозначения словами «светлый» и «темный».	1	25.10.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для

		Закрепить умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи.			дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
<b>Ноябрь</b>					
7	«Оттенки цветов»	Закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов. Закрепить умение различать и называть шесть цветов, сравнивать предметы по цвету.	1	01.11.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
8	«Оттенки цветов»	Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов. Тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов (светлые и темные)	1	08.11.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
9	«Большой и маленький»	Закрепить умение различать и называть размеры предметов- большой, поменьше, маленький. Закрепить умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру.	1	15.11.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
10	«Большой и маленький»	Тренировать умение различать и называть размеры предметов — большой, поменьше, маленький. Сформировать представление о взаимосвязи между плоскими и объемными предметами и о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат».	1	22.11.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.

11	«Цвет и форма»	Сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме. Ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур - квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник.	1	29.11.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
<b>Декабрь</b>					
12	«Один, много»	Уточнить представления детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода	1	06.12.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
13	«Повторение»	Продолжать закреплять представления детей о понятиях «один/» и «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет. Закрепить умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру.	1	13.12.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
14	«Столько же, больше, меньше»	Сформировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширить словарный запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше». Построить под руководством воспитателя способ	1	20.12.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.

		сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар (на основе рефлексивного метода)			
15	«Столь же, больше, меньше»	Построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов (на основе рефлексивного метода). Закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар.	1	27.12.2023	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
<b>Январь</b>					
16	«Столько же, больше, меньше»	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. Закрепить умение определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, использовать понятия «один» и «много».	1	10.01.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
17	«Столь же, больше, меньше»	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. Закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия.	1	17.01.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
18	«Счет до 2»	Сформировать представление о числе два, умение считать до двух.	1	24.01.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический

		Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить представления о числе «один», использование слов «один» и «одна» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам.			курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
19	«Числа и цифры 1 и 2»	Познакомить с цифрами 1 и 2, сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить счет до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.	1	31.01.24	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
<b>Февраль</b>					
20	«Длиннее, короче»	Сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.	1	07.02.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.

21	«Круг»	Сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам.	1	14.02.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
22	«Шар»	Уточнить представления о шаре, сформировать представления о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); Закрепить представления о круге, счет до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам.	1	21.02.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
23	«Счет до трех»	Сформировать представление о числе 3, умение считать до трех. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закрепить представления о числах 1 и 2, умение использовать их название в речи,	1	28.02.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.

		сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам.			
<b>Март</b>					
24	«Треугольник»	Сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить счет до трех, умение сравнивать предметы по свойствам.	1	06.03.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
25	«Число и цифра три»	Познакомить с цифрой 3, сформировать умение соотносить цифру 3 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить представления о круге и треугольнике, счет до трех, умение выделять и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет.	1	13.03.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
26	«На, над, под»	Уточнить представления о пространственных отношениях «на» — «над» — «под», тренировать умение понимать и правильно употреблять	1	20.03.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические



		слова «на», «над», «под» в речи. Актуализировать представления о пространственных отношениях «между», «наверху», «внизу», тренировать умение различать левую и правую руки; Закрепить счет до трех, умение соотносить цифры 1, 2 и 3 с количеством предметов, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов.			рекомендации часть 1 и 2.
27	«Выше, ниже»	Уточнить представления о пространственных отношениях «выше» — «ниже», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1-3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов;	1	27.03.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.
<b>Апрель</b>					
28	«Слева, справа»	Уточнить пространственные отношения «слева» — «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них. Закрепить умение выделять и называть свойства предметов.	1	03.04.2024	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации часть 1 и 2.

		Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление.			
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

**Образовательная область «Речевое развитие»  
Развитие речи**

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
1	«Описание овощей и фруктов»	Учить составлять описание предмета. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы). Закреплять правильное произношение звуков [в]— [в']; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	1	19.09.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
2	«Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха»	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке. Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах). Учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в	1	26.09.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.

		словах.			
<b>Октябрь</b>					
3	«Составление рассказа по картине «кошка с котятами»	Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.	1	03.10.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
4	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем»	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий — низкий), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком.	1	10.10.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
5	«Описание игрушек-котенка, жеребенка, мышонка»	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке. Учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса –онок, учить различать слова с противоположным значением (большой-маленький). Уточнить и закрепить правильное	1	17.10.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.

		произношение звука [и] (в звуко сочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса.			
6	«Составление описательного рассказа о животных по картинкам»	Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений. Закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали). Закреплять правильное произношение звуков [т]—[т'], [д]—[д'], [н]—[н']; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.	1	24.10.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
7	«Проведение игры «У Кати день рождение»	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу. Закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х] ([к'], [г'], [х']). Учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	1	31.10.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
<b>Ноябрь</b>					
8	«Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке»	Учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки. Закрепить	1	07.11.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.

		правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами: я, е, ё, ю.			
9	«Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ. Учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов ( <i>строит — строят, играет — играют, везет — везут</i> ). Закрепить правильное произношение звуков звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.	1	14.11.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
10	«Описание предметов одежды куклы Оли»	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением. Учить правильно называть предметы одежды действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет. Закрепить правильное произношение звуков [п]—[п']; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратит внимание на наличие [п] в словах.	1	21.11.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
11	«Описание внешнего вида куклы Оли»	Учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный	1	28.11.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.

		рассказ. Учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука [о] в словах.			
<b>Декабрь</b>					
12	«Пересказ сказки «Курочка Ряба»	Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого. Развивать умение ориентироваться на признаки объекта. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.	1	05.12.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
13	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя. Учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов. закреплять правильное произношение звуков [ф]—[ф’], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.	1	12.12.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
14	«Составление рассказа об игрушках-котенке, зайчонке»	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и	1	19.12.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.

		множественном числе с изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение[ы], учить правильно произносить <i>ы</i> в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.			
15	«Описание кукол Даши и Димы»	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя. Учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде. Закреплять произношение звуков [д]—[д’].	1	26.12.2023	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
<b>Январь</b>					
16	«Описание предметов посуды»	Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ. Учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами ( <i>сахар — сахарница</i> и т.п.). Закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	1	09.01.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
17	«Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки, составлять рассказ вместе с воспитателем. Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с	1	16.01.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.

		противоположным значением ( <i>тепло — холодно, широкий — узкий</i> ). Закреплять произношение звуков [т]—[т'], учить произносить звукосочетание ( <i>тон-тон-тон</i> ) в различном темпе, с различной громкостью.			
18	«Составление описательного рассказа об игрушках – пароход, лисе, петухе»	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках. Активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных. Закреплять правильное произношение [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.	1	23.01.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
19	«Пересказ сказки «Козлята и волк»	Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк». Приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.	1	30.01.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
<b>Февраль</b>					
20	«Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе. Закреплять правильное произношение звуков [н]—[н'].	1	06.02.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.



21	«Пересказ сказки «Репка»	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка». Учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных. Закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах.	1	13.02.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
22	«Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	Учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем. Учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет. Закреплять правильное произношение звуков [г]—[г’].	1	20.02.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
23	«Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов»	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Учить называть отдельные предметы мебели. Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около</i> ; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных ( <i>ручки — ручек, ножки — ножек</i> ). Закреплять правильное произношение звуков [с]—[с’], учить четко произносить слова и фразы с различной	1	27.02.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.

		громкостью.			
<b>Март</b>					
24	«Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке и мышке»	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ. Закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков [м]—[м'], [п]—[п'], [б]—[б'] в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.	1	05.03.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
25	«Составление рассказа по картине «Куры»	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине. учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами. Закреплять правильное произношение звуков [з]—[з*].	1	12.03.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
26	«Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам. Закреплять произношение [к]—[к']. Учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.	1	19.03.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.
27	«Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке»	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов ( <i>поскачи, поезжай</i> ); использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед.</i>	1	26.03.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.

		Закреплять правильное произношение [б]—[б’], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.			
<b>Апрель</b>					
28	«Составление описательного рассказа о животных по картинкам»	Учить составлять короткие рассказы по картинке. Закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных — названий детенышей. Учить отчетливо произносить звуки [з]—[з’], выделять эти звуки из слов.	1	02.04.2024	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
(Рисование)**

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
1	«Яблоко с листочком и червяком»	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.	1	22.09.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 28.
2	«Мой дружок – веселый мячик»	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	1	29.09.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 20.
<b>Октябрь</b>					

3	«Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Учить правильно держать кисть. Развивать чувства цвета и ритма.	1	06.10.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 44.
4	«Дождь, дождь!»	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	1	13.10.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 52.
5	«Дорисуем петушку хвост»	Учить детей правильно держать кисть, тщательно промывать ее при смене цвета, рисовать линии в одном направлении из заданной точки, пользоваться несколькими цветами.	1	20.10.2023	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 41.
6	Ежик	Познакомить с приемом работы нетрадиционной техники поролоновым тампоном. Развивать умение ритмично и аккуратно наносить линии. Развивать мелкую моторику рук.	1	27.10.2023	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет.
<b>Ноябрь</b>					
7	«Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линий в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнения изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).	1	03.11.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 24
8	«Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий)	1	10.11.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 64

9	«Расческа парикмахера» для	Закрепить умение рисовать и закрашивать цветными карандашами. Учить рисовать ритмичным движением коротких вертикальных линий на близком расстоянии одна от другой, с одинаковой силой нажима на карандаш.	1	17.11.2023	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 78.
10	«Вьюга-завируха»	Рисование хаотичных узоров в технике «по-мокрому». Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего).	1	24.11.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 66.
<b>Декабрь</b>					
11	«Я флажок держу в руке»	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.	1	01.12.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 136.
12	«Расписные игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приемом «примакивания». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.	1	08.12.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 140.
13	«Серпантин танцует»	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Развитие чувства цвета и	1	15.12.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 72.

		формы			
14	«Куклы в гости к нам пришли»	Закрепить умения рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Развивать чувство цвета и ритма, наблюдательность, мелкую моторику рук.	1	22.12.2023	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 66.
15	«Нарядная елочка»	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.	1	29.12.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 74.
<b>Январь</b>					
16	«Глянь – баранки, калачи...»	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: С широким ворсом-для рисования баранок, с узким ворсом для рисования бубликов.	1	12.01.2024	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 84.
17	«Веселый снеговик»	Познакомить детей со снеговиком и создать его образ красками, упражнять в закрашивании округлых форм. Закреплять умение правильно держать кисть.	1	19.01.2024	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 17.
18	«Мы маленькие фантазеры!»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (ладонью). Учить самостоятельно, придумывать композицию рисунка. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук.	1	26.01.2024	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 86.

<b>Февраль</b>					
19	«Поможем зайчатам»	Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающие линии с помощью кисточки. Закреплять умение правильно держать кисть.	1	02.02.2024	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 75.
20	Светлячок (по мотивам стихотворения В. Шипуновой)	Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или темно-синего цвета. Развитие воображения.	1	09.02.2024	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 56.
21	«Колобок покатился по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга и овала, петляющей дорожки-на основе волнистой линии с петлями	1	16.02.2024	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 88.
<b>Март</b>					
22	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа солнышка.	1	01.03.2024	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 120.
23	«Яблоки» (коллективное рисование)	Учить детей рисовать красками предметы круглой формы. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Учить правильно держать в руке кисть.	1	15.03.2024	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр. 47
24	«Сосульки-плаксы»	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками. Воспитание интереса к рисованию.	1	22.03.2024	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 112.
25	В некотором царстве	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной	1	29.03.2024	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 90.

		выразительности. Развитие воображения			
<b>Апрель</b>					
26	«Рыбки» (коллективное рисование)	Учить нетрадиционной технике рисования. Закреплять умение работать с незавершенными изображениями. Развивать воображение.	1	05.04.2024	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 80
27	«Звёзды на небе»	Продолжать учить рисовать в нетрадиционной технике- ватной палочке, втулкой. Рисовать звёзды, воспитывать интерес к рисованию.		12.04.2024	
28	«Цыплята и одуванчики»	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционным способом ватными палочками. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности.	1	19.04.2024	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 142.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
(Аппликация)**

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
1	«Листопад»	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).	1	21.09.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 44.



<b>Октябрь</b>					
2	«Шарики воздушные»	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.	1	05.10.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 22.
3	«Коврик для котенка»	Учить составлять декоративный образ из готовых силуэтов (кружки). Учить пользоваться материалами и инструментами для аппликации.	1	19.10.2023	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 116.
<b>Ноябрь</b>					
4	«Бублики-баранки»	Наклеивание готовых форм-колец разного размера-в соответствии с замыслом («Нанизывание» бубликов баранок на связку). Нанесения клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.	1	02.11.23	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 80.
5	«Поможем повару»	Учить раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую. Закреплять умение наклеивать, соблюдая последовательность действий. Развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику.	1	16.11.23	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр.134.
6	«Ходит в небе солнышко»	Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.	1	30.11.23	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 118.
<b>Декабрь</b>					

7	«Флажки такие разные»	Составление линейной композиции из флажков, чередующих по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.	1	14.12.23	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 134.
8	«Праздничная елочка»	Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеции). Украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка)	1	28.12.23	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 76.
<b>Январь</b>					
9	«Поможем снеговика» (декоративная аппликация)	Дать детям представление о снеге. Развивать чувство композиции при наклеивании готовых форм. Развивать мелкую моторику рук.	1	18.01.24	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 126.
<b>Февраль</b>					
10	«Едем в поезде на дачу» (коллективная аппликация)	Учить раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиции. Развивать способность к замыслу. Формировать интерес к аппликативной деятельности.	1	01.02.24	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 133.
11	«Колобок на окошке»	Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами	1	15.02.24	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 86.
12	«За синими морями, за высокими горами»	Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом.	1	29.02.24	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 92

<b>Март</b>					
13	«Яблоко с листочком»	Создание предметных аппликативных картинок из двух, трех элементов (яблоко и один, два листочка): составление композиции из готовых элементов на фоне и поочередное наклеивание деталей.	1	14.03.24	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 26
14	«Букет цветов»	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.	1	28.03.24	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 106.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
(Лепка)**

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
1	«Мой веселый звонкий мяч»	Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.	1	28.09.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 18.
<b>Октябрь</b>					
2	«Морские камешки»	Учить сплющивать шарики из пластилина, накрывать прямыми ладонями (одной или обеими) и надавливать. Развивать мелкую моторику.	1	12.10.2023	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 88.

3	«Мышка-норушка»	Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек-семечек, для хвостика – веревочек, для глаз – бусинок).	1	26.10.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 38.
<b>Ноябрь</b>					
4	«Лесной магазин»	Лепка лесных зверей – комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции.	1	09.11.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 62.
5	«Мы - белые снежинки, летим, летим, летим...» (пластилинография)	Учить детей лепить снег из пластилина. Закрепить умение прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.	1	23.11.2023	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДООУ. Стр. 97.
<b>Декабрь</b>					
6	«Филимоновские игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассматривание, обследование, сравнение разных фигурок (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня). Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики.	1	07.12.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 138.
7	«Веселая неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента)	1	21.12.2023	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 114.

<b>Январь</b>					
8	«Птенчики в гнездышке»	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Воспитание интереса к лепке.	1	11.01.2024	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 128.
9	«Слон-жонглер»	Учить детей раскладывать детали в соответствующие им по цвету и форме контуры и наклеивать их. Познакомит с профессией жонглера.	1	25.01.2024	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий
<b>Февраль</b>					
10	«Мы маленькие фантазеры»	Создавать у детей радостное настроение, вызвать желание лепить, самостоятельно использовать полученные ранее умения. Развивать мелкую моторику, чувство формы и пропорции.	1	08.02.2024	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 114.
11	«Мы садимся в самолет – отправляемся в полет»	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Закреплять умение лепить предметы из двух частей.	1	22.02.2024	Леонова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 105.
<b>Март</b>					
12	«Бабочка на цветке»	Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем. Учить составлять сюжетную композицию из ракушек.	1	14.03.2024	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. Стр. 37

13	«Сосульки-воображульки»	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосуллек разной длины и толщины. Поиск приемов выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.	1	28.03.2024	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 110.
<b>Апрель</b>					
14	«Ути-ути»	Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара (или овоида), оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. Воспитание интереса к познанию природы.	1	04.04.2024	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 130.

**Образовательная область «Речевое развитие»  
(Чтение художественной литературы)**

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
1	Плещеев А.Н. «Осень наступила...»	Познакомить детей со стихотворением, учить называть признаки времен года. Воспитывать любовь к природе; воспитывать интерес и любовь к поэзии.	1	21.09.2023	
<b>Октябрь</b>					
2	Михалков С.В. «Песенка друзей»	Познакомить с художественным произведением С. Михалкова. Учить детей интонационно – выразительно повторять «Песенку друзей».	1	05.10.2023	

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

3	«У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной	Познакомить детей со сказкой. Продолжить совершенствовать умение детей слушать рассказ, рассматривать иллюстрации. Учить детей понимать вопрос и отвечать на него, тем самым способствовать активизации речи.	1	19.10.2023	
<b>Ноябрь</b>					
4	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова);	Познакомить детей со сказкой, побуждать детей понимать сюжет сказки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	1	02.11.2023	
5	Чуковский К.И. «Айболит»	Ознакомление детей с отрывком из сказки К. И. Чуковского «Айболит». Учить слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	1	16.11.2023	
6	Зинаида Александрова «Родина»	Познакомить детей со стихотворением. Развивать внимание, память, через образовательную технологию. Воспитывать нравственно-патриотические чувства к большой и малой Родине.	1	30.11.2023	
<b>Декабрь</b>					
7	Чуковский К.И. «Муха-цокотуха»	Формировать у детей интерес к слушанию художественного произведения. Способствовать формированию интереса к книгам.	1	14.12.2023	
8	«Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова)	Познакомить детей со сказкой. Закрепить умение внимательно слушать сказку. Формировать умение понимать содержание сказки, отвечать на вопросы	1	28.12.2023	

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

		воспитателя по содержанию сказки.			
<b>Январь</b>					
9	«Лиса и заяц» (обраб. В. Даля)	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки. Развивать зрительное и слуховое внимание, умение вслушиваться в речь взрослого и отвечать на вопросы.	1	18.01.2024	
<b>Февраль</b>					
10	«Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого)	Закрепить знания детей русской народной сказки. Учить детей слушать художественное произведение, эмоционально воспринимать содержание сказки. Закрепить знания детей о правиле поведения дома при отсутствии взрослых – никому не открывать дверь.	1	01.02.2024	
11	Чуковский К.И. «Муха-цокотуха»	Формировать у детей интерес к слушанию художественного произведения. Способствовать формированию интереса к книгам. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	1	15.02.2024	
12	В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»	Знакомство с произведением. Совершенствовать умение детей вести беседу по содержанию литературного произведения. Воспитывать у детей добрые чувства, любовь и сочувствие к природе и ее обитателям.	1	29.02.2024	
<b>Март</b>					



13	Сутеев В.Г. «Яблоко»	Учить детей понимать смысл сказки, выявлять заключенную в ней мораль. Продолжать учить детей внимательно слушать художественные произведения, не перебивать.	1	14.03.2024	
14	Прокофьева С.Л. «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»)	Формирование у детей представления о добре, доброте, о хороших, добрых поступках. Воспитывать у детей желание проявлять сочувствие, заботу и отзывчивость к окружающим.	1	28.03.2024	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
(Конструирование)**

№	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
1	Вот какие разные у нас дорожки (конструирование из различных материалов)	Уточнить представление о дороге как о сооружении, созданном для перемещения в пространстве. Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	1	28.09.2023	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 16.
<b>Октябрь</b>					
2	Как прямая дорожка превратилась в кривую	Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь	1	12.10.2023	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая

	(конструирование из шнурков (ленточек)	осмыслить необходимость такого изменения. Обратить внимание на связь конструкций с реальными объектами (дорожка лесная, полевая, луговая). Развивать восприятие, мышление и воображение.			младшая группа. Стр. 28.
3	Как в лесу возле дорожки выросли грибы (конструирование из различных материалов)	Уточнить представление о строении гриба, создать условие для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение.	1	26.10.2023	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 32.
<b>Ноябрь</b>					
4	Как шишки превратились в птичек и рыбок (конструирование из природного материала)	Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Познакомить детей с новым видом конструирования - из природного материала.	1	09.11.2023	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 40.
5	Как короткий заборчик стал длинным (конструирование из кирпичиков)	Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Познакомить с новым способом-размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции.	1	23.11.2023	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 48.
<b>Декабрь</b>					
6	Как низкая башня стала высокой (конструирование из кубиков и других форм)	Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных	1	07.12.2023	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 58.

		вертикальных построек.			
7	Вот какие разные у нас елочки (конструирование плоскостное)	Уточнить представление о строении елки (ствол и ветки). Познакомить со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе стороны). Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями (шишки, новогодние игрушки).	1	21.12.2023	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 68.
<b>Январь</b>					
8	Как неудобная кроватка стала удобной (конструирование из строительного материала)	Расширить опыт конструирования кроватки. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения кроватки по разным параметрам: в длину, высоту, ширину.	1	11.01.2024	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 80.
9	Как кресло стало раскладным диваном (конструирование из строительного материала)	Расширить опыт конструирования дивана. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения постройки –преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван –в раскладной.	1	25.01.2024	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 84.
<b>Февраль</b>					
10	Как лесенка превратилась в железную дорогу	Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее	1	08.02.2024	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая

	(конструирование на плоскости из кубиков)	преобразованию в железную дорогу со шпалами. Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.			младшая группа. Стр. 86.
11	Вот какие разные у нас машинки (конструирование из строительных материалов)	Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины и конструировать по словесной инструкции. Создать условия для поиска замены деталей	1	22.02.2024	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 88.
<b>Март</b>					
12	Вот какие разные у нас букеты цветов (конструирование из бумажных салфеток)	Вызывать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Показать способ складывания листа бумаги пополам, закрепить технику скатывания шарика.	1	07.03.2024	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 96.
13	Как мы построили стол на четырех ножках (конструирование из брусков и пластины)	Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению.	1	21.03.2024	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 98.
<b>Апрель</b>					
14	Как опасный мостик стал безопасным (конструирование из разных материалов)	Расширить опыт конструирования мостиков, поиск удобного мостика со спуском, лесенкой и перилами. Напомнить способ конструирования кривой дорожки из шнурков и сделать	1	04.04.2024	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 108.

		его перенос в новую тему – речка.			
--	--	-----------------------------------	--	--	--

### 2.5. Формы взаимодействия с родителями.

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	1 сентября – день Знаний «В гости к осени на волшебном паровозике» «Безопасное детство»  №1 «Возрастные особенности детей 3-4 лет» «Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения» «Ребёнок и улица»	Праздник Выставка семейных поделок Консультация  Родительское собрание  Папка - передвижка	
1. Знакомство с семьями вновь поступивших детей, анкетирование 2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса 3. Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду 4. Рекомендации родителям по домашнему чтению 5. Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание).			
Октябрь	1 октября – международный день пожилых людей. 4 октября – всемирный день защиты животных «Осенний бал» «Самостоятельность детей при одевании и раздевании»	Стенгазета Акция Развлечение  Консультация	
1. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; беседы о необходимости навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличии у ребёнка домашних обязанностей. 2. Беседы о том, как образ семьи воздействует на здоровье ребёнка 3. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за трудом взрослых 4. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за осенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.			
Ноябрь	«Что воспитывает детский сад?» Всероссийский урок энергосбережения	Консультация Акция	

	«Вместе Ярче» «Спортом надо заниматься, чтоб здоровым оставаться» «Играем вместе с мамой» «Мамочка, любимая моя» ко Дню Матери» «Уроки доброты»	Стенгазета  Спортивный праздник: Выставка рисунков Консультация	
<p>1. Беседы с родителями о значении матери, отца, дедушек и бабушек, воспитателей, сверстников в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>2. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду</p> <p>3. Рекомендации родителям по домашнему чтению</p> <p>4. Рекомендации, касающиеся прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения</p>			
Декабрь	«Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год!» «Зимушка – Зима» «Мастерская Деда-мороза. Фестиваль идей оформления групп к Новому году» «Новогодний карнавал» «Из истории праздника» «Пиротехника и безопасность»	Выставка поделок  Выставка детских рисунков Фестиваль  Новогодний утренник Консультация Памятки	
<p>1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду</p> <p>2. Рекомендации родителям по домашнему чтению</p> <p>3. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.</p> <p>4. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, ёлочных украшений). 5. Рекомендации по соблюдению режима дня ребёнка</p>			
Январь	«Рождественская сказка» «Здоровье это богатство» Оформление участка группы снежными постройками. «Снежные забавы» «Учим ребёнка убирать за собой игрушки»	Музыкальный досуг Стенгазета Субботник  Консультация Консультация	
<p>1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду</p> <p>2. Рекомендации родителям по домашнему чтению</p>			

<p>3. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. 4. Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, лыжах, прогулки, подкармливание зимующих птиц) 5. Рекомендации по приобщению ребёнка к домашним обязанностям</p>			
Февраль	<p>№ 2. «Социализация детей младшего дошкольного возраста. Самостоятельность и самообслуживание» Выставка – к 23 февраля «Будем жить – нашей Родине служить!» «Добрая зима для птиц» «Мой папа и я» «Конкурс строя и песни» «Весёлая Масленица» «Что значит быть хорошим отцом» «Мир отношений!»</p>	<p>Родительское собрание. Выставка Акция Спортивный праздник Праздник Развлечение Консультация Папка - раскладушка</p>	
<p>1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду 2. Рекомендации родителям по домашнему чтению 3. Привлечение родителей к подготовке к Дню защитника Отечества (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики). 4. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.</p>			
Март	<p>«8 марта Мамин День» «Я и моя мама» «Безопасность детской игрушки» «Правила пожарной безопасности» «В мире музыки»</p>	<p>Праздник Фотовыставка Консультация Буклеты Папка- раскладушка</p>	
<p>1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду 2. Рекомендации родителям по домашнему чтению 3. Привлечение родителей к подготовке к празднику «8 Марта» (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики). 4. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за весенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. 5. Информирование родителей о ходе образовательного процесса 6. Побуждение родителей организовывать семейные посещения музеев, выставочных залов, концертов</p>			
Апрель	<p>№ 3. «Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности» «День космонавтики» «Планета – наш дом родной»</p>	<p>Родительское собрание. Развлечение Выставка рисунков</p>	

	«Семья - за здоровый образ жизни» «Азбука для родителей. Учим ребёнка правилам безопасности» «Режим дня - это важно»	Стенгазета Консультация Консультация	
<p>1. Информирование родителей о ходе образовательного процесса</p> <p>2. Рекомендации родителям по домашнему чтению</p> <p>3. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующие возникновению познавательной активности.</p>			
Май	«1 мая день весны и труда» «День великой Победы» «Цветочная фантазия» «Трудовой десант»  «Ребёнок и улица»	Консультация Консультация Акция Субботник по благоустройству участка Консультация	
<p>1. Информирование родителей о ходе образовательного процесса</p> <p>2. Рекомендации родителям по домашнему чтению</p> <p>3. Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня</p> <p>4. Знакомство родителей с опасными для здоровья детей ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них</p>			
Июнь	1 июня – всемирный день защиты детей «Да здравствуют дети» 9 июня – день рождения А.С. Пушкина «Зелёный огонёк» «Мы живём в России» «Витамины для детей» «О правилах ДД»	Музыкальный досуг  Выставка любимых сказок Досуг Выставка работ Консультация Буклеты	
<p>1. Беседа с родителями об организации летнего оздоровительного отдыха</p> <p>2. Рекомендации родителям о привитии детям навыков ОБЖ.</p> <p>3. Рекомендации по развитию навыков общения детей</p>			



## 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Актуальность	Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения – одна из актуальнейших задач отечественного образования. Это направление в настоящее время наиболее перспективно, поскольку связано с восстановлением традиций, уклада жизни, исторической преемственности поколений, сохранением, распространением и развитием национальных культур, и воспитанием бережного отношения к историческому наследию российского народа.
Парциальная программа	Социокультурные истоки
Цель	заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.
Задачи	Воспитывать в детях: милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми. Учить быть примером для других не на словах, а на деле, избегать зла, зависти довольствоваться тем, что имеешь, уметь просить прощения, поступать честно, никогда не делать другим того, чего не желаешь себе. Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка. Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей. Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение православия в жизни человека, как действие любви, добра, человечности, единения. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами педагогики и психологии, формирование представлений о формах семейного уклада.
Основные направления	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственных ценности;          развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;          становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий;          развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;          формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;          формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;          формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;          формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;          формирование познавательных действий, становление сознания;          развитие воображения и творческой активности;</p>

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;  
формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие**

Овладение речью как средством общения и культуры;  
обогащение активного словаря;  
развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а так же речевого творчества;  
развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  
знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Художественно-эстетическое развитие**

Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусств (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  
становление эстетического отношения к окружающему миру;  
формирование элементарных представлений о видах искусства;  
восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;  
стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;  
реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие**

Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;  
приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);  
формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;  
овладение подвижными играми с правилами;  
становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;  
становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формы, методы, средства	Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
	<p>В основе преподавания учебного курса «Социокультурные истоки», лежит идея активного воспитания – одна из ведущих в социокультурном системном подходе. На практике эта идея воплощается, благодаря использованию активных форм обучения в форме социокультурного тренинга, по существу, новой уникальной педагогической технологии.</p> <p>Активное занятие (социокультурный тренинг) – это новая высокоинтенсивная педагогическая технология, создающая основу для личностно-ориентированного общения: дети на занятиях, учатся работать в парах, четверках, ресурсном круге, осваивают социокультурные ценности, накапливают социокультурный опыт, развивают навыки общения, коллективного взаимодействия, управления собственной деятельностью и деятельностью группы. В отличие от психологических тренингов, здесь ребенок приобретает не внешние, инструментальные навыки в смоделированной ситуации, формирующей кратковременные установки, а, осваивая социокультурные категории и ощущая живую связь времен, обогащается внутренне, воспринимает себя деятельным субъектом сохранения и приумножения социокультурного опыта. Активное занятие является основой образовательного процесса, в нем участвует вся группа воспитанников.</p> <p><b>Аспекты активных форм обучения и воспитания</b></p> <p>Каждое занятие выводит ребенка на новый уровень по пяти аспектам качества образования:</p> <p>Содержательный аспект – освоение социокультурных категорий предмета «Социокультурные истоки»</p> <p>Коммуникативный аспект – развитие способности присоединяться к партнеру по общению, видеть, слышать, чувствовать каждого, терпимость к иному, отличному от своего, мнению. Дети постепенно учатся слушать и слышать друг друга, приходиться к согласию, уважительно и тактично общаться с преподавателем и людьми старшего возраста.</p> <p>Управленческий аспект – умение управлять собственной деятельностью (развитие способности выделить главное в содержании и главное в личностном развитии) и деятельностью группы, умение структурировать время, выделенное для выполнения задания, умение организовывать дискуссию так, чтобы дать возможность высказаться всем и прийти к согласию.</p> <p>Психологический аспект – обеспечивает развитие личности, учитывая особенности восприятия и мышления, предполагает формирование мотивации на работу в группе и совместное достижение значимых результатов на основе принципа синергизма.</p> <p>Социокультурный аспект – позволяет учащимся осознать смысл служения Отечеству, заключается в том, что воспитанники получают опыт взаимодействия, позволяющий им в дальнейшем самореализоваться в обществе.</p> <p><b>Формы работы:</b></p> <p>Ресурсный круг – основная активная форма обучения. В ресурсном круге каждый ребенок получает реальную возможность высказаться. Дети и взрослые, находясь в кругу, лицом друг к другу, учатся, не перебивая, слушать друг друга, соблюдать очередность высказывания или выполнения действий, приобретают опыт взаимопонимания и взаимопомощи. Выполнение действий в ресурсном круге (пение колыбельной, рассказывание потешки и т. д.) позволяет ребенку лучше узнать себя и своих товарищей.</p> <p>Результатом такой самооценки и взаимооценки становится устойчивое позитивное отношение к себе и своим ровесникам. Средством, усиливающим мотивацию к общению в ресурсном круге, является использование предметов (кукла, книга,</p>		

	<p>иллюстрация и т. д.</p> <p>Работа в паре – активная форма обучения, предполагающая необходимость прийти к единому мнению, договориться, вместе представить результат. Работа в паре позволяет избежать конкуренции и подготовить ребенка к участию в коллективной деятельности.</p> <p>Работа в микрогруппе – активная форма обучения, предполагающая выполнение каких-либо действий небольшой группой детей (3-5 человек). Данная форма обучения удовлетворяет все основные коммуникативные потребности дошкольников: потребность во взаимопонимании, в оценке, в равноправном участии в деле.</p> <p>Активные формы обучения вынуждают детей искать точки соприкосновения, сходства, общности друг с другом, учат сопереживанию, умению согласовывать с другими людьми свои мнения и оценки, слаженности действий.</p> <p><b>Методы и приёмы групповой работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-присоединительное слово педагога, эмоциональный заряд;</li> <li>-использование визуального ряда и музыкального сопровождения (подборка репродукций картин отечественных художников-классиков, классической музыки и детских песен по темам);</li> <li>-разговор-диалог в кругу;</li> <li>-совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций и др;</li> <li>-обсуждение выхода из проблемных ситуаций героев литературных произведений из книг для развития и самих детей;</li> <li>-чтение детьми стихов, песенок, потешек наизусть по теме занятия;</li> <li>-совместные размышления над пословицами и поговорками;</li> <li>-совместная игра, игровая ситуация, игровое упражнение по теме занятия;</li> <li>-использование мультимедийной презентации, фрагментов мультипликационных и художественных фильмов.</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня	Художественно -эстетическое (Музыка) (9.00 – 9.15)  Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/Познание предметного и социального мира,	Физическое развитие (09.15 – 09.30)  Развитие речи (9.40-9.55)	Физическое развитие (09.15 – 09.30)  Математическое и сенсорное развитие (9.00-9.15)	Художественно - эстетическое лепка//аппликация (через раз) (9.25-9.40)	Художественно - эстетическое (Музыка) (09.00 – 9.15)  Художественно -

	освоение безопасного поведения (2//2 раза в месяц) (9.30 – 9.45)			Физическое развитие (11,00 – 11.15 - ул)	эстетическое (рисование) (9.25 – 9.40)
II половина дня				СОД Конструирование /Чтение художественной литературы (2 половина дня)	

**3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе**  
Режим дня для воспитанников младшей группы «А»  
**Холодный период года (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей по интересам Утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50
Утренний сбор: совместное обсуждение новостей, презентация педагогом работающих центров активности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность детей в центрах активности в соответствии с выбором детей (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-9.40 (включая перерыв 10 мин.)
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке	9.50 -10.00
Прогулка (“Открытая площадка”)	10.00 -12.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Гигиенические процедуры. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*

Игры, деятельность в центрах, самостоятельная деятельность, досуги, кружковая работа	15.50-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка	16.45-18.00
Возвращение с прогулки, игры, итоговый сбор (обсуждение с детьми достижений прошедшего дня и возможных планов на будущее)	18.00-18.35
Подготовка к ужину, ужин	18.35-18.45
Игры самостоятельная деятельность по интересам. Уход домой	18.45-19.00

**Режим дня**

**Тёплый период года (май - сентябрь)**

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей по интересам .Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50
Утренний сбор: совместное обсуждение новостей, презентация педагогом работающих центров активности	8.50-9.00
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.40
Подготовка к прогулке	9.40 - 9.50
Прогулка (“Открытая площадка”)	9.50 -12.00
Второй завтрак	10.30-10.35
Организованная деятельность на прогулке	10.00-10.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Гигиенические процедуры.Дневной сон	12.50-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, деятельность в центрах, самостоятельная деятельность, досуги, кружковая работа	15.50-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-16.20

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*

Прогулка	16.20-18.10
Возвращение с прогулки, игры, итоговый сбор (обсуждение с детьми достижений прошедшего дня и возможных планов на будущее)	18.10-18.35
Подготовка к ужину, ужин	18.35-18.45
Игры самостоятельная деятельность по интересам. Уход домой	18.45-19.00

**Режим дня при неблагоприятных погодных условиях**

Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей по интересам Утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50
Утренний сбор: совместное обсуждение новостей, презентация педагогом работающих центров активности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность детей в центрах активности в соответствии с выбором детей (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-9.40 (включая перерыв 10 мин.)
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	9.50 -10.00
при температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 15 м/секунду	Прогулка сокращается В оставшееся время проводятся тематические мероприятия эстетического и оздоровительного цикла (музыкально - театрализованные, спортивные развлечения, выставки, творческая деятельность и т.д.)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Гигиенические процедуры. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, деятельность в центрах, самостоятельная деятельность, досуги, кружковая работа	15.50-16.35
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	16.35-16.45

-при температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 15 м/секунду	Прогулка сокращается В оставшееся время проводятся тематические мероприятия эстетического и оздоровительного цикла (музыкально - театрализованные, спортивные развлечения, выставки, творческая деятельность и т.д.)
Возвращение с прогулки, игры, итоговый сбор	17.50-18.35
Подготовка к ужину, ужин	18.35-18.45
Игры самостоятельная деятельность по интересам. Уход домой	18.45-19.00

### 3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

#### Режим двигательной активности

Двигательная деятельность	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя гимнастика	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Динамические паузы между НОД	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Пальчиковая гимнастика	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	30 минут	30 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	30 минут	30 минут	30 минут	30 минут	30 минут
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	Не менее 60 мин				
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ	Не менее 180 мин				
Музыкальный досуг	Не более 20 мин 1 раз в неделю				



Спортивные праздники и развлечения	Не более 20мин 1 раз в квартал
Спортивные досуги	Не более 20 мин 1 раз в неделю
День здоровья	Не более 20 мин 1 раз в квартал

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Книжный уголок; в раздевалке и в умывальной комнате; зона для настольно - печатных игр.	Алгоритмы: «одевания – раздевания», «моем руки чисто – чисто». Дидактическая игра «Составь фото нашего детского сада». Правила обращения с книгой. Правила поведения в группе, за столом, в виде символических изображений.	Сентябрь
	Уголок сюжетно-ролевых игр; книжный уголок.	Для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощи – фрукты»: весы, касса, ценники, «овощи» и «фрукты» на магнетиках. Правила общения продавца и покупателя. Подбор детской художественной литературы, формирующей доброжелательное отношение друг к другу, отношение к труду, правильно оценивать хорошие и плохие поступки: «Как стать большим», «Вежливые слова» и т.д.	Октябрь
	зона для настольно - печатных игр.	Дидактическая игра «Профессии». Оформление центра профессии «Кем быть?»	Ноябрь
	Книжный уголок; в раздевалке.	Подбор детских книг на тему: «Зима». Плакат по ОБЖ зимой. Правила безопасного поведения зимой на улице.	Декабрь
	Книжный уголок	Семейный альбом с фотографиями членов семьи.	Январь
	Уголок для сюжетно-ролевых игр; зона настольно -	Пособие "Пешеходная дорожка на пол, светофор, палка регулировщика, форма полицейского. Цель: правила дорожной безопасности.	Февраль

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*

	печатных игр; книжный уголок.	Развивающие игры: «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения для маленьких». Подбор детской художественной литературы по теме «Безопасность на дороге».	
	Книжный уголок	Подбор детской литературы по теме «Космос».	Апрель
Познавательное развитие	Уголок природы; зона для настольно - печатных игр.	Иллюстрации на тему «Времена года». Подбор книг по теме «Осень». Дидактическая игра «Времена года».	Сентябрь
	Настольно-печатные игры; центр экспериментирования.	Дидактическая игра «Чья тень?» (животные). Мерные стаканы, разной формы и объема емкости. Подбор мелких игрушек на свойства материалов: соломинки, воздушные шары, мыльные пузыри и др.	Октябрь
	Центр экспериментирования; выставка	Опыт: свойства материалов - из чего сделаны игрушки (пластмасса, дерево, мех, металл, глина, бумага). Игрушки народных мастеров, «Дымковская» игрушка.	Ноябрь
	Книжный уголок; зона для настольно - печатных игр; уголок природы.	Подбор детских книг на тему Зима. Дидактическое дерево «Зимующие птицы».	Декабрь
	Центр экспериментирования	Материалы для проведения опытов со снегом.	Январь
	Книжный уголок	Альбом военной техники.	Февраль
	Игровой уголок	Набор игрушек «Птицы», «Насекомые».	Апрель
	Уголок природы	Модель дерева с почками и цветами.	Май
Речевое развитие	Картотека игр	Дидактические игры на развитие речевого дыхания.	Сентябрь
	Игровой уголок	Подбор игрушек на звук "Ы", "И".	Октябрь
	Зона для настольно -	Дидактические игры: «Чья одежда?», «Чего не хватает у платья?» (рукав, воротник и т.д.), «Чудесный мешочек».	Ноябрь

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*

	печатных игр		
	Игровой уголок; уголок для сюжетно-ролевых игр	Подбор игрушек на звук «Б». Набор инструментов, переднички для с/р игры «Парикмахерская».	Декабрь
	Зона для настольно - печатных игр	Дидактическая игра на формирование словаря, связной речи. «Во что играем мы зимой»	Январь
	Уголок сюжетно-ролевых игр	Сюжетно-ролевая игра «Мы пешеходы»: форма полицейского, светофор, палка регулировщика, пешеходная дорожка, иллюстративный материал - цель: обогащение словаря.	Февраль
	Книжный уголок	Серия «Здравствуй мир», иллюстрации о весне. Цель: учить составлять рассказ по картинкам,	Март
	Уголок для настольно-печатных игр.	Дидактическая игра «Дикие животные и их детеныши».	Апрель
	Уголок ряженья	Костюмы волка, медведя, зайца, лисы для драматизаций отрывков из народных сказок. Цель: Работа над силой голоса, передачей эмоций.	Май
Художественно-эстетическое развитие	Центр искусства; книжный уголок.	Дидактическая игра «Подбери дереву листья» Книги с иллюстрациями сильного дождя, листопада.	Сентябрь
	Центр искусства	Книжки - раскраски, трафаретки на темы: «Овощи», «Фрукты», «Животные»	Октябрь
	Центр искусства выставка	Книжки - раскраски, трафаретки по теме «Зима» Выставка детских работ и иллюстраций на тему красоты зимней природы.	Декабрь
	Центр искусства	Книжки - раскраски, трафаретки по темам.	Февраль
	Центр искусства	Книжки-раскраски по теме. «Птицы. Насекомые».	Апрель
	Центр искусства	Книжки-раскраски «Цветы» Мелки для рисования на асфальте	Май
Физическое развитие	Центр спорта	Массажная дорожка для закаливающих процедур.	Октябрь

	Книжный уголок	Лэпбук «Зима спортивная»	Ноябрь
	Центр спорта	«Снежки» для метания вдаль.	Декабрь
	Центр спорта	Тренажер для глаз «Пройди по дорожке»	Январь
	Книжный уголок	Лэпбук «Правильное питание»	Март
	Книжный уголок	Альбом с иллюстрациями о закаливании летом «Ах лето»	Май

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перспектива /Пособ/ВоспЧел/Алешина Н. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной»</li> <li>2. Скрипторий/Пособ//Картушина М.Ю./Коммуникативные игры для дошкольников/</li> <li>3. Сфера/МетПособ/СказПодсказки/ШорыгинаТ.А./ФГОС ДО. Общительные сказки/</li> <li>4. Л.Л.Мосалова. «Я и мир»</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детство-Пресс/МетПособ/БПрДетство/Воронкевич О.А./ФГОС ДО. «Добро пожаловать в экологию. Детские экологические проекты»</li> <li>2. Детство-пресс/Сборник/ДошкПед/Нищева Н.В./ФГОС ДО. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ/ вып.1</li> <li>3. Детство-Пресс/Сборник/ДошкПед/Нищева Н.В./ФГОС ДО. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ/ вып.</li> <li>4. Сфера/Пособ//Дыбина О.В./Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников</li> <li>5. Сфера/МетПособ/ВместеДет/Шорыгина Т.А./Беседы о пространстве и времени/</li> <li>6. Учитель/Пособ/ВПедДОУ/Мартынова Е.А./Организация опытно-экспер. Деятельности детей по программе "Детство"/2-7 лет Уч-3550</li> </ol>

	7. Детство-Пресс/Мет Пособ/БПрДетство/Воронкевич О.А./ФГОС ДО. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа+СД
Речевое развитие	1. Мозаика/МетПособ/БПрогрРожд/ГербоваВ.В./ФГОСДО «Развитие речи в детском саду/3-4 лет 2. Сфера/МетРеком/РазвивРечь/Ушакова О.С./ФГОС ДО. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи/»
Художественно-эстетическое развитие	1. Скрипторий/Пособ//Давыдова Г.Н./Детский дизайн. Пластилинография для малышей/ 2. Скрипторий/Пособ//Давыдова Г.Н./Поделки из спичечных коробков/цв.вклейки 3. Сфера/КонспЗанятий/БибСовДет Сад/Грибовская А.А./ФГОс ДО. Лепка в детском саду/2-7 лет 4. Скрипторий/Пособ//Давыдова Г.Н./Пластилинография.Цветочные мотивы/ 5. И.А.Лыкова. ИЗО в детском саду. Вторая младшая группа 6. И.А.Лыкова. Цветные ладошки. 2-7 лет
Физическое развитие	1. Детство-Пресс/Пособ/КабЛогопед/Нищева Н.В./ФГОС. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики/ 2. Перспектива/Пособ/ВоспЧел/Белая К.Ю./Тематические прогулки в детском саду
Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3 - 4 лет в группе детского сада. Верещагина Н.В. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. Цветкова Т.В.

### 3.6. Материально-техническое оснащение программы

<b>Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию</b>	
1.	«Блок с кольшком и молотком».
2.	Блоки Дьенеша
3.	Стаканчики - вкладыши
4.	Развивающая игрушка «Сортёр»
5.	Мягкие пазлы «Геометрические фигуры»
6.	«Коробка д/головоломки»
7.	Часы деревянные с вкладышами
8.	Домик «Цифры»
9.	Часы пластмассовые «Времена года»
10.	Вкладыши «Дроби» деревянные
11.	Магнитная игра «Возьми в дорогу»
12.	Головоломка «Квадрат», «Корабль»
13.	Разрезные картинки "Дикие животные"
14.	Пазл "Мишка с ягодой"
15.	Пазл раздвижной "Противоположности"
16.	Пазл раздвижной "Геометрические фигуры"
17.	Развивающая игра "Чудо - Крестики 1"
18.	Развивающая игра "Чудо - Крестики 2"
19.	Цветные счётные палочки Кюизенера
20.	Головоломка "Продукты"
21.	Кубики Никитина « Сложи узор»
22.	Игрушка детская «Головоломка»
23.	Головоломка. "Ферма"
24.	Головоломка. "Лес"
25.	Бусы (Счет до 10)
26.	Игра - головоломка "Животные"
<b>Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.</b>	
1.	Лото «Зверята»
2.	Лото «Природа»

3. Лото «Сказки»
4. Домино «Любимые сказки»
5. Д/И «Весёлые фигуры»
6. Д/И «Поварёнок»
7. Д/и «Во саду ли в огороде»
8. Д/и «Времена года»
9. Д/и «Кто как устроен»
10. Д/и «Знаю все профессии»
11. Д/и «Наши чувства и эмоции»
12. Д/и «Детеныши диких животных»
13. Д/и «Рыбы и морские и пресноводные»
14. Лото «Кем быть»
15. Лото «Фрукты, ягоды»
16. Развивающие пазлы из дерева "Домашние животные"
17. Пазлы-макси "Домашние животные"
18. Пазл 6 в 1 "Техника и транспорт"
19. Пазл мини "Воздушный транспорт"
20. Напольный пазл "Насекомые"
21. Напольный пазл "Морские жители»
22. Напольный пазл "Дикие животные"
23. Пазл мини "Дикие животные"
24. Пазл мини "Домашние животные"
25. Пазл мини "Лесные животные"
26. Пазл "Сложи картинку "Игрушки"
27. Пазл "Сложи картинку "Насекомые"
28. Пазл "Сложи картинку "Овощи"
29. Пазл "Сложи картинку "Фрукты"
30. Пазл "Ферма"
31. Разрезные картинки "Транспорт"
32. Напольный пазл "Мы строим!"
33. Напольный пазл "Спешим на помощь!"
34. Пазл малый "Ракета"
35. Досочки Сегена «Инструменты»,

36. Досочки Сегена «Деревья»,
37. Пазлы из палочек "Ферма"
38. Пазлы из палочек "Транспорт"
39. Пазл "Деревья"
40. Пазл "Морские жители"
41. Пазл "Одежда"
42. Сложи картинку "Кто что ест? Питомцы"
43. Мозаика - Игра "Повтори за ежиком"
44. Пазл "Паровозик"
45. Дидактические игры и материалы "Пазл со сказкой "Теремок""
46. Дидактические игры и материалы "Пазл со сказкой "Курочка Ряба",
47. Дидактические игры и материалы "Пазл со сказкой "Маша и медведь""
48. Дидактические игры и материалы "Пазл со сказкой "Репка",
49. Игра «Поймай-ка рыбки»
50. Пирамидка «Теремок»
51. Тройной пазл «Мама малыши домик»
52. Пазлы «Еноты»
53. Обучающий набор животные с плакатом «Веселые животные»
54. Набор «Сортер – копилка»
55. Игра «Цветная стирка»
56. Мозаика "Игрушки"
57. Пазлы в рамке «Щенок»
58. Шнуровка в банке «Фрукты».
59. Игра «Найди и покажи. Кто где живет?»
60. Развивающее лото "Магазин"
61. Лото «Веселые зверята»
62. Дидактическая игра "Кто что ест"

**Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.**

1. Куклы
2. Игрушечная касса – Дугтик Дугтик
3. «Кукольная кровать с комплектом постельного белья»
4. «Кукольная мебель, спальня»
5. «Игрушечные кухонные аксессуары»



6. Машинки мелкие в ассортименте
7. Трактор
8. Машина пожарная
9. Машина «Лесовоз»
10. Бронетранспортёр
11. Мотоцикл
12. Экскаватор с ковшом
13. Корзина «Овощи»
14. Корзина д/покупок
15. Игрушка «Кекс»
16. Кукла - манекен
17. Парковка для машин
18. Кофеварка на батарейке
19. Набор посуды (пластмассовый и железный)
20. «Кукольная мебель, гостиная»
21. Коляска кукольная
22. Домик кукольный с мебелью
23. Набор посуды (поднос, тарелка, блюдце, сковорода, кастрюля, графин, сахарница, кружка, половник, ложка, вилка)
24. Гладильный набор с утюгом
25. Грузовик КРАЗ
26. Автомобиль строительный
27. Бетономешалка
28. Трактор «Медвежонок»
29. Трактор с прицепом
30. Машинка «Скорая помощь».
31. Машинка «Внедорожник»
32. Автомобиль «Техпомощь»
33. «Пожарная машина»
34. Машинка «Микроавтобус спецслужб»,
35. Машинка «Полиция»
36. Лейка
37. Набор инструментов для слесаря
38. СРИ «Магазин», «Больница», «Парикмахеская»

<b>Оборудование и материалы для организации конструктивных игр</b>
1. Строительный набор «Строим сами» 2. Кубики деревянные 3. Конструктор «Тико» 4. Конструктор деревянный «Лесовичок» 5. Конструктор железный 6. Конструктор "Модульный игрушечный дом"
<b>Оборудование для организации театрализованной деятельности</b>
1. Пальчиковый театр «Заяц и лисичка» 2. Настольный театр «Три медведя» 3. Театр на столе «Заюшкина избушка» 4. Настольный театр «Колобок» 5. Маски персонажей 6. Уголок ряжения (юбки, платки, сарафаны, штаны полицейские фуражки, и др.) 7. Фонотека с аудиозаписями детских песенок из мультфильмов и сказок 8. Фланелеграф
<b>Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности</b>
1. Набор луп 2. Природный и бросовый материал (ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки из дерева) 3. Наборы «Разные виды бумаги», «Разные виды ткани» 4. Магниты маленькие и большие 5. Мерные стаканчики 6. Воронки 7. Баночки с разными видами материалов: глина, соль, песок, сахар, земля, 8. Пробирки 9. Мерные ложки 10. Пинцет 11. Трубочки 12. Палочки 13. Шарики надувные разноцветные 14. Мыльные пузыри 15. Игрушки мелкие для игры с водой, песком, 16. Формочки

<b>Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности</b>
1. Изобразительные материалы: гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, краски, фломастеры, кисти, бумага. 2. Шаблоны, трафареты 3. Пластилин, ватные палочки, дощечки для лепки, стеки 4. Народная игрушка «Матрешка «Семеновская» 5. Книга Гре Ольга Модульная аппликация 6. Книга Л.В. Курочкина, Т.В. Щур Забавные фигурки делаем из гофрокартона 7. Книга Е.В. Кудрявцев Игрушки из картона 8. Книга Т.Н. Проснякова Забавные фигурки. Модульное оригами.
<b>Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности</b>
1. Музыкальные инструменты в ассортименте (дудочки, губная гармошка, металлофон, погремушки)
<b>Пособия по развитию речи</b>
1. Дидактические наглядные материалы; 2. Предметные и сюжетные картинки и др; 3. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; 4. «Чудесный мешочек» с различными предметами. 5. Альбомы предметных картинок на классификацию лексических тем: «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда» «Животные», и др. 6. Игры для развития дыхательной струи;
<b>Игры и пособия по безопасности</b>
1. Кейс «Дорожные знаки» 2. Д/и «Дорожные знаки» 3. Макет «Дорога» 4. Машины: скорая помощь, полиция, пожарная, грузовики, бетономешалки и машины в ассортименте.
<b>Игры и пособия по патриотическому воспитанию</b>
1. Наглядные материалы по темам: «Моя семья», «Наш детский сад», «Малая родина» (фото, иллюстрации) 2. Иллюстрированные альбомы с произведениями устного народного фольклора; 3. Детская художественная литература по фольклору (сказки, песенки, пословицы, поговорки); 4. Предметы для знакомства детей с народной культурой (предметы старины, предметы народно - прикладного искусства) 5. Игрушки, куклы в национальных костюмах 6. Тематические детские поделки

7. Герб, флаг, портрет президента.
8. Альбомы для рассматривания: Моя Югра, птицы, животные.

**Дополнительное оборудование**

1. Игра «Твистер»
2. Городки
3. Ракетки
4. Набор разноцветных кеглей с мячом
5. Обручи
6. Скакалки
7. Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом);
8. Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов.

**Дополнительные пособия**

1. «Музыкальные инструменты»
2. «Женская одежда в картинках»
3. «Как наши предки открывали мир»
4. «Валеология или здоровый малыш»
5. «Игротека речевых игр»
6. «Играем в сказку «Три поросёнка»
7. «Найди различия»
8. «Грамматика в картинках «Множественное число»
9. «Правильно или неправильно»
10. «Грамматика в картинках «Антонимы»
11. «Грамматика в картинках «Ударение»
12. «Грамматика в картинках «Антонимы (глаголы)»
13. «Грамматика в картинках «Множественные слова»
14. «Грамматика в картинках «Словообразование»
15. «Грамматика в картинках «Правильно или неправильно»
16. «Грамматика в картинках «Множественное число»
17. «Грамматика в картинках «Ударение»
18. Грамматика в картинках «
19. «Развитие речи в детском саду»
20. «Знаю все профессии»
21. Играй-ка «Маленькая хозяйка»

22. «Филимоновские свистульки»
23. «Весёлый городец»
24. «Дымковская игрушка»
25. «Наши чувства и эмоции»
26. «Семья»
27. «Как наши предки шили одежду»
28. «Спасатели приходят на помощь (блоки Дьенеша)»
29. Окружающий мир «Домашние животные»
30. «Математика – это интересно»
31. «Армия России»
32. «Азбука юного пешехода»
33. «Национальные костюмы»
34. «Уроки доброты»
35. «Я и моё поведение»
36. «В мире мудрых пословиц»

**Электронная техника**

1. Ноутбук «ACER»

#### 4. Приложения

##### Перечень художественной литературы

Направление	Название и автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора	«Ай, качи – качи – качи...», «Божья коровка...», «Божья коровка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайнъка, попляши...», «Заря-заряница...», «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька- мурысенъка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Травка-муравка, «Чики-чики-чибалочки...»
Русские народные сказки	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).
Фольклор народов мира	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.
Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обработ. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.
Поэзия поэтов и писателей России	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики сменяются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору)
Проза поэтов и писателей России	Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка»,

	«Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый еж».
Поэзия поэтов и писателей разных стран	Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
Проза поэтов и писателей разных стран	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

### Перечень музыкальных произведений

**Слушание.** "Осенью", муз. С. Майкапара; (<https://ale07.ru/music/notes/song/fortepiano/maikapar.htm>) "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; (<https://detsadmusic.ru/laskovaya-pesenka-noty/>) "Колыбельная", муз. С. Разаренова; (<https://possum.ru/?p=10672>) "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; (<https://possum.ru/?p=14847>) "Зайчик", муз. Л. Лядовой; ([https://ale07.ru/music/notes/song/npr/lyadov\\_prn.htm](https://ale07.ru/music/notes/song/npr/lyadov_prn.htm)) "Резвушка" (<https://possum.ru/?p=11002>) и "Капризуля" (<https://possum.ru/?p=10663>), муз. В. Волкова; "Воробей" ([https://possum.ru/?page\\_id=8476](https://possum.ru/?page_id=8476)), муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; (<https://musescore.com/asv/scores/5156619>) "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова. (<https://ale07.ru/music/notes/song/fortepiano/dpsk.htm>)

#### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; (<https://dsdnr.ru/articles/rekomendacii/muzykalnyi-repertuar>) "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; ([%20Е.Тиличевой](https://possum.ru/?s=Я%20иду%20с%20цветами)) "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки ([https://ale07.ru/music/notes/song/book/ds/muzyka\\_v\\_detskom\\_sadu.htm](https://ale07.ru/music/notes/song/book/ds/muzyka_v_detskom_sadu.htm)) "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. ([https://ale07.ru/music/notes/song/chorus/orlova\\_bekina.htm](https://ale07.ru/music/notes/song/chorus/orlova_bekina.htm))

**Песни.** "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; ([https://possum.ru/?page\\_id=11751](https://possum.ru/?page_id=11751)) "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; (<https://possum.ru/?s=песня+Зайка&x=0&y=0>) "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; (<https://possum.ru/?p=9170>) "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; (<https://possum.ru/?p=8889>) "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; ([https://ale07.ru/music/notes/song/book/ds/muzyka\\_v\\_detskom\\_sadu.htm](https://ale07.ru/music/notes/song/book/ds/muzyka_v_detskom_sadu.htm)) "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; (<https://possum.ru/?p=10913>) "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. (<https://possum.ru/?p=10719>)

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", ([http://www.notarhiv.ru/ruspesni/noti/1%20\(552\).pdf](http://www.notarhiv.ru/ruspesni/noti/1%20(552).pdf)) "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; ([https://possum.ru/?page\\_id=4511](https://possum.ru/?page_id=4511)) придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; (<https://possum.ru/?s=марш+и+бег&x=0&y=0>) "Скачут

лошадки", муз. Т. Попатенко; (<https://possum.ru/?s=скачут+лошадки&x=0&y=0>) "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; (<https://docs.google.com/file/d/1g8JwRzaeqdiPN2GQPZ4C1HRfu11h9v10/view>) "Топотушки", муз. М. Раухвергера; (<https://possum.ru/?s=Топотушки+Раухвергера&x=0&y=0>) "Птички летают", муз. Л. Банниковой; (<https://possum.ru/?p=10655>) перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); (<https://possum.ru/?p=11469>) бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). ([https://possum.ru/?page\\_id=11682](https://possum.ru/?page_id=11682))

**Этюды-драматизации.** "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; ([https://ale07.ru/music/notes/song/book/ds/muz\\_igry.htm](https://ale07.ru/music/notes/song/book/ds/muz_igry.htm)) "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; ([http://detskiy.moy.su/publ/roditeljam\\_i\\_vospitateljam\\_noty\\_detskikh\\_pesen/medvezhata\\_krasev\\_m\\_frenkel\\_n/22-1-0-781](http://detskiy.moy.su/publ/roditeljam_i_vospitateljam_noty_detskikh_pesen/medvezhata_krasev_m_frenkel_n/22-1-0-781)) "Птички летают", муз. Л. Банниковой; ([https://possum.ru/?page\\_id=11682](https://possum.ru/?page_id=11682)) "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. (<https://possum.ru/?p=10659>)

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; (<https://possum.ru/?p=8762>) "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; (<https://possum.ru/?s=жмурки+с+мишкой&x=0&y=0>) "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию (<https://possum.ru/?p=8980>); "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой ([https://possum.ru/?page\\_id=3552](https://possum.ru/?page_id=3552)), сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. (<https://possum.ru/?p=9647>)

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана ([https://possum.ru/?page\\_id=8993](https://possum.ru/?page_id=8993)); "Фонарики", муз. Р. Рустамова (<https://possum.ru/?p=5208>); "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия (<https://possum.ru/?s=танец+зайчиков&x=0&y=0>); "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. (<https://possum.ru/?s=вышли+куклы+танцевать+В+Витлин&x=12&y=10>)

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова (<https://possum.ru/?p=2839>); "Зайцы", муз. Е. Тиличевой (<https://possum.ru/?p=11034>); "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". (<https://pianokafe.com/music/n-vetlugina-muzykalnyy-bukvar/>)

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". (<https://pianokafe.com/music/f-cherchill-tri-porosenka-dlya-fortepiano-v-3-ruki/>) Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

**Определение жанра и развитие памяти.** "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.



Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название, художник, художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».
Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

### Список методической литературы

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1, 2. – М.: Ювента, 2014.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
3. Ельцова О. М., Шапошникова Н. В., Долгополова Л. С., Волкова В. Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. — Спб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
4. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2013.
6. Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа : конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. – Волгоград : Учитель, 2011
7. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.
8. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.
9. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2007.
10. Курочкина, Н. А. Детям о книжной графике / Н. А. Курочкина. – Спб.: Детство-Пресс, 2000.
11. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
12. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017. (Образовательные программы ДОО)
13. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. Спб.: Детство-Пресс, 2013.
14. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет. Спб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
15. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. Спб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
16. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
17. Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МТ.: ТЦ Сфера, 2011.
18. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021.
19. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2009.
20. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012.
21. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

22. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.
23. Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа /авт.- Ю.Б. Сержантова, А. В. Елоева, И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019.
24. Бойчук И.А., Попущина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
25. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010.
26. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008.
27. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогой добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: 2015.
28. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
29. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель
30. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
31. Дмитриенко З.С. Польшина В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
32. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
33. Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.
34. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / авт.-сост. В. Н. Кастрькина, Г. П. Попова. – Волгоград : Учитель, 2012.
35. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.

### **Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71

*Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»*