


СОГЛАСОВАНО
Управляющим советом
НРМДОБУ «ЦРР -д/с «Улыбка»
(протокол от 25.08.2023 № 5)

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
НРМДОБУ «ЦРР -д/с «Улыбка»
(протокол от 31.08.2023 № 1)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
НРМДОБУ «ЦРР- д/с «Улыбка»
О.А. Усольцева
Приказ № 13-ПУ от 18.09. 2023



**Дополнительная
общеразвивающая программа
«Вырезай-ка»**

Направленность: техническая

Возраст детей: 4-5 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Бердникова Екатерина Александровна
воспитатель

п. Салым, 2023 год

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
1.1. Организационно-методическое обеспечение программы	4
1.2 Цель программы «	4
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.	4
II. Содержательный раздел	5
2.1 Учебно-тематический план	5
2.2. Основное содержание	5
Календарно - тематический план.	5
2.3 Календарный учебный график	13
2.4. Формы работы с детьми:.....	13
2.5. Принципы, лежащие в основе программы	13
2.6. Мониторинг	14
III. Организационный раздел	14
3.1. Техническое оснащение занятий.	14
3.2 Методическое обеспечение программы.....	15

І. Пояснительная записка

Введение	<p>Программа «Вырезай-ка» предназначена для работы с дошкольниками. Программа предполагает развитие у детей технических способностей, через овладение приемами вырезания и элементарного конструирования из бумаги.</p> <p>Программа имеет техническую направленность и разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:</p> <ul style="list-style-type: none">— Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.— Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).— действующие СанПиН;— Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 09.12.2018 № 196).— Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р)— Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242).
Актуальность программы	<p>Актуальность написания данной программы обусловлена необходимостью решения ряда проблем:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Дети недостаточно владеют формами связной речи – диалогической и монологической. Данная программа обеспечит возможность решения этих проблем, т.к. совершенствование речи будет осуществляться через возможность сочинять оригинальные истории на темы занятий. во время занятий с бумагой, тканью развивается пространственное воображение, умение следовать образцу, устным инструкциям педагога и удерживать внимание на предмете работы в течение длительного времени.2. Ручной труд даёт полный простор воображению, элементы сказок развивают у детей умение сочинять оригинальные истории. <p>Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов дошкольного образования и соответствует возрастным особенностям дошкольника.</p>
Новизна программы	<p>Новизна программы состоит в подаче теоретического и практического материала в игровой форме.</p> <p>Занятия по данной программе дают возможность познавать окружающий мир через природу, получать удовлетворения от знаний. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью, что соответствует требованиям ФГОС ДО.</p>
Педагогическая целесообразность.	<p>Занятия вырезанием из бумаги помогают сформировать у ребенка новое мышление, способствуют развитию визуальной культуры,</p>

	<p>навыками и умениями художественного творчества. Ручной труд способствует развитию мелкой моторики – согласованности в работе руки и глаза. Формируются начальные формы волевого управления поведением. Создавая свой мир из бумаги, ребенок готовится стать созидателем доброго мира.</p>
<p>Организационно-методическое обеспечение программы</p>	<p>Программа «Вырезай-ка» является стартовой, рассчитана на 1 учебный год.</p> <p>Форма обучения: очная. Форма занятий: групповая.</p> <p>Возраст обучающихся 4-5 лет.</p> <p>Численность детей в группе: 7 человек, состав постоянный.</p> <p>Продолжительность занятия составляет 20 мин.</p> <p>Место проведения занятий: ИЗО-кабинет.</p>
<p>Цель программы</p>	<p>развитие технических способностей дошкольника, через овладение приемами вырезания и элементарного конструирования из бумаги</p>
<p>Задачи программы:</p>	<p>Обучающие формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; знакомить детей с основными понятиями; обогащать словарь ребенка специальными терминами; создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги</p> <p>Развивающие: Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение. Развивать художественный вкус, творческие способности детей. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.</p> <p>Воспитательные: воспитывать интерес к конструированию из бумаги; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.</p>
<p>Планируемые результаты освоения программы.</p>	<p>В результате обучения по данной программе дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> научатся различным приемам работы с бумагой; научатся следовать устным инструкциям; будут создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги; разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; разовьют мелкую моторику рук и глазомер; разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию; познакомятся с различными техниками работы с бумагой; овладеют навыками культуры труда; улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Возможные формы выявления, фиксации и предъявления результатов:

Спектр способов и форм выявления результатов	Спектр способов и форм фиксации результатов	Спектр способов и форм предъявления результатов
<p>Диагностика, проводимая в конце года обучения в виде естественно-педагогического наблюдения.</p> <p>Итоговые занятия.</p>	<p>Грамоты, Дипломы, Готовые работы</p> <p>Статьи на сайте ДОУ.</p> <p>Методические разработки</p>	<p>– открытые мероприятия для педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников;</p> <p>– выставки поделок, изготовленных в процессе конструирования;</p> <p>– конкурсы, соревнования, фестивали;</p>

II. Содержательный раздел

2.1 Учебно-тематический план

	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Часы	
			Теория	Практика
1	«Что такое конструирование из бумаги»? Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. Материал-бумага. Как родилась бумага. Сколько у бумаги родственников	1	1	0
2	Вырезание	7	1	6
3	Аппликации	9	1	8
4	Цикл творческих работ.	7	3,5	3,5
Всего		24	12,5	11,5

2.2. Основное содержание

Календарно - тематический план.


Месяц	Тема	Цель занятия	Оборудование	Дата проведения	Дата факт. проведения
Вводный блок.					

Месяц	Тема	Цель занятия	Оборудование	Дата проведения	Дата факт. проведения
Октябрь	1.«Что такое конструирование из бумаги?» Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. Материал- бумага. Как родилась бумага. Сколько у бумаги родственников	Беседа о технике безопасности при работе с ножницами, клеем, зубочистками. Познакомить с историей появления бумаги, её родственниками (картон, шпагат и т. д.)	Оборудование: Готовые работы, необходимое в работе оборудование (кисти, клей, ножницы) Презентация «Как появилась бумага»	11.10.23	
Вырезание					
Октябрь	2.«Русская берёзка»	Цель: знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами вырезания. Учить детей правильно выполнять элемент. Познакомить с технологической картой и обозначением этой формы на схеме.	Оборудование: лист белого картона 15x20, цветная бумага, клей ПВА, кисточки, ножницы, простой карандаш, трафареты. 	17.10.23	
Октябрь	3.«Яблочко»	Цель: Учить работать в технике объемной аппликации, создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения	Оборудовани е:	25.10.23	




Месяц	Тема	Цель занятия	Оборудование	Дата проведения	Дата факт. проведения
		аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию			
Октябрь	4.Веселый ёжик	Цель: Учить работать в технике объемной аппликации, создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию	Оборудование: заготовка–ёжик, цветная бумага черного цвета, цветная бумага красного цвета 	31.10.23	
Ноябрь	5.«Улитка»	Цель: знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами вырезания.	Оборудование: цветная бумага, шаблон зелёного листика, клей ПВА, кисточка. 	8.11.23	
Ноябрь	6. «Белочка»	Учить работать в технике объемной аппликации, создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию	Оборудование: заготовка –белочка, бумага оранжевого цвета 	14.11.23	

Месяц	Тема	Цель занятия	Оборудование	Дата проведения	Дата факт. проведения
Ноябрь	7.«Кисть рябины»	Цель: учить детей вырезанию овала из цветной бумаги прямоугольной формы	Оборудование: картон желтого цвета, полоски красного и зеленого цвета, клей ПВА, кисточка. 	22.11.23	
Ноябрь	8.«Фартук для мамы»	Цель: Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. »	Оборудование: картон 2 разных цветов, клей, ножницы, готовые формы : вилка и ложка 	28.11.23	




Аппликации


Декабрь	9.Воздушный шар	Цель: Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой. Составлять изображение из частей. Учить подбирать цвета, правильно располагать части аппликации. Аккуратно наклеивать детали, используя салфетку. Развивать творческие способности, воображение, самостоятельность.		6.12.23	
---------	------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	----------------	--

Декабрь	10.«Снежинка»	Цель: учить создавать композиции из бумаги в технике «аппликация»	Оборудование: Лист голубого картона 15x15 см (круг), клей ПВА, кисточка 	12.12.23	
Декабрь	11.«Ёлочная игрушка»	Цель: учить создавать композиции из бумаги в технике «аппликация»	Оборудование: трафарет новогодней игрушки, цветные бумажные полоски, клей ПВА, кисточки	20.12.23	
Январь	12.«Скворечник с птичкой»	Цель: научиться выполнять работу, используя различные материалы. Продолжать учить детей работать с бумагой и бросовым материалом. Закреплять умение пользоваться ножницами и клеем. Развивать мелкую моторику мышц, мышление, умение доводить начатое дело до конца.	Оборудование: 	17.01.24	
Январь	13.«Снеговик»	Цели: развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать волевые качества ребёнка – усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца; формировать добрые чувства к близким; совершенствовать	Оборудование: 	23.01.24	

		творческий потенциал.			
Февраль	14.«Лёва»	Цели: развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать волевые качества ребёнка – усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца; формировать добрые чувства к близким; совершенствовать творческий потенциал	Оборудование: 	31.01.24	
Февраль	15. «Совушка»	развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать волевые качества ребёнка – усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца; формировать добрые чувства к близким; совершенствовать творческий потенциал		6.02.24	
Февраль	16. «Лошадка»	Цель: Развивать изобразительное творчество. Учить доводить начатую работу до конца.		14.02.24	
Феврал	17.«Вертолетик для папы»	Цель: Развивать изобразительное творчество. Учить доводить начатую	Оборудование:	20.02.24	

		работу до конца.			
Март	18.«Открытка для мамы-алые цветы»	Цель: Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая чувство цвета, творческие способности полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Оборудование:   	28.02.24	
март	19.«Тапочки»	Цель: Развивать изобразительное творчество. Учить доводить начатую работу до конца	Оборудование: фигурные дыроколы, фигурные ножницы, клей ПВА, кисть, 	5.03.24	
Март	20. «Рыбка»	Цель: учить создавать композиции из бумаги	Оборудование: 	13.03.24	

Март	21. «Пасхальные яйца» (коллективная работа)	Цель: Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно, заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Оборудование: 	19.03.24	
Апрель	22.«Подснежники»	Цель: учить создавать композиции из бумаги	Оборудование: картон синего цвета, бумага белого и зеленого цвета, клей ПВА, кисточки 	27.03.24	
Апрель	23. «Верба»	Цель: учить создавать композиции из бумаги	Оборудование: лист картона с нарисованной веткой, полоски жёлтого цвета, клей ПВА, кисточка. 	2.04.24	

Апрель	24.«Котик »	Цель: учить создавать композиции из разноцветных полосок бумаги	Оборудование: бумага белого цвета, полоски разных цветов, клей ПВА, кисточки.	10.04.24	
					
Апрель	Оформление выставки	Цель: вызвать эмоциональный отклик у детей, гордость за выполненные работы.	Оборудование: рамки для поделок	16.04.24	

2.3 Календарный учебный график

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
11.10.2023	10.04.2024	24	24	1 занятие в неделю

Срок реализации программы	Количество часов			Дни недели
	в год	в месяц	в неделю	1-3 неделя вторник 2-4 неделя среда
1 год	в год	в месяц	в неделю	Время
	24 занятия.	4 занятия.	1 занятие	16.00-16.20

2.4. Формы работы с детьми:

- индивидуальная (каждый ребенок должен сделать свою поделку);
- групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание);
- коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции дети работают все вместе, не разделяя обязанностей)

2.5. Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).

- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и воспитанников в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

2.6. Мониторинг

Фамилия, имя обучаемого	Организация рабочего места	Знание базовых форм и условных обозначений	Умение пользоваться инструментами и приспособлениями	Умение пользоваться чертежами и схемами	Моделирование художественно-выразительных форм	Проявление творчества и фантазии в создании работ

Оценка уровня развития:

- 1 балл — низкий уровень;
- 2 балла — средний уровень;
- 3 балла — высокий уровень.

III. Организационный раздел

3.1. Техническое оснащение занятий.

Для занятий в кружке необходимо иметь:

- разнообразная бумага
- картон белый и цветной,
- клей (наилучшим является клей ПВА),
- ножницы,
- кисточки для клея,
- салфетки,
- клеенка.
- рамки для работ.

Оборудование:

- столы
- стулья
- мольберт
- интерактивная доска.

3.2 Методическое обеспечение программы

«Волшебный завиток»

I. Учебные и методические пособия. Интернет ресурсы.

1. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
2. Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс, 2007 г.
3. Джун Джексон. Поделки из бумаги. Перевод с англ. С.В. Григорьевой – М: «Просвещение», 1979 г.
4. О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак. Мастерилка. Я строю бумажный город. Мир книги «Карапуз», 2009 г.
5. Докучаева Н.И.. Мастерим бумажный мир. Школа волшебства. Санкт-Петербург «Диамант» «Валерии СПб», 1997 г.
6. А.Быстрицкая. «Бумажная филигрань».-"Просвещение", Москва 1982.
- 7.Р.Гибсон. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы.- "Росмэн", Москва 1996.
8. Хелен Уолтер. «Узоры из бумажных лент».-"Университет", Москва 2000.
9. Д.Чиотти. «Оригинальные поделки из бумаги».-Полигон С.-Петербург 1998.
10. <http://stranamasterov.ru>

II. Материалы из опыта работы педагога

1. Инструкционные карты и схемы изготовления поделок
2. Образцы изделий
3. Таблица рекомендуемых цветовых сочетаний
4. Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы кружка «Вырезай-ка».